

# PIU' DI VENTIMILA I CORROTTI DALLE BUSTARELLE!

ROMA — Ammonta a circa centomila miliardi di lire all'anno la dimensione economica delle attività illecite in Italia, pari ad oltre il 13 per cento del prodotto interno lordo. E' quanto emerge dall'indagine del Censu sugli Anni 80 presentata ieri a Roma dal presidente Giuseppe De Rita. In queste cifre sono compresi

anche i compensi illeciti corrisposti per servizi dovuti e i fenomeni di corruzione: tangenti, bustarelle, intermediari fasulli, che coinvolgerebbero dal 20 al 40 mila amministratori pubblici e privati per un importo di 6-12 mila miliardi.

Il Censu precisa che — se a queste cifre si aggiungessero l'evasione fiscale, l'abusivo edilizio e il lavoro non tassato — i valori salirebbero notevolmente. Per esempio, il giro di denaro legato al traffico della droga sarebbe compreso tra i 25-30 mila miliardi all'anno e vi sarebbero implicate dalle cinque alle diecimila persone dire a circa 240 mila tossicodipendenti che smerzano occasio-

nalmente piccole quantità di droga. L'estorsione e il ricatto riguarderebbero 10-15 mila addetti con un giro di 12-15 mila miliardi di lire. Il furto e la rapina 300-400 mila addetti (in gran parte ladroncini e scippatori).

L'indagine del Censu sottolinea, quindi, come «nel nostro Paese le forze perversi della malavita hanno saputo trarre grande profitto, non tanto dal progresso tecnico, quanto da una migliore organizzazione delle proprie capacità e risorse». Di qui, «il riconoscimento di uno scarso coordinamento delle forze dell'ordine, e il perdurare di procedure giudiziarie vecchie».

# STAMPA SERA

L. 650

ANNO 116 - Numero 181

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 85.881 - C.A.P. 10126

NUMERI ARRETRATI IL DOPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Venerdì 25 Luglio 1986

# PAURA A MONTECARLO ISOLATA DA UN INCENDIO

## 1500 persone evacuate. Bloccate sino a stamane ferrovia e strade tra Nizza e l'Italia



**V**ENTIMIGLIA — Un incendio di gigantesche proporzioni ha investito la zona montuosa sul confine italo-francese trasformandola quasi in un bruciore. Le fiamme, alimentate dal forte vento di ieri che ha impedito agli aerei francesi e italiani di alzarsi in volo per arginare l'ondata di fuoco, sono scese già molto in basso.

Ieri sera, i treni che giungevano dalla Francia nella stazione di Ventimiglia hanno avuto notevoli ritardi perché alcune traversine sulla massicciata ferroviaria in prossimità di Mentone avevano preso fuoco e hanno dovuto essere sostituite. I lavori hanno obbligato i dirigenti della ferrovia a sospendere il traffico.

Questa mattina la situazione, per quanto concerne i vi e partenze da Ventimiglia

per i convogli ferroviari, è tornata alla quasi normalità, ma dopo la frontiera la situazione è assai più critica. Per tutta la notte i vigili del fuoco di Sanremo, gli uomini della guardia forestale e quelli delle forze dell'ordine hanno lavorato alacremente sopra Olivetta S. Michele, il paese della Val Roia prospiciente il confine di Fonghetto. La centrale elettrica sopra Airole è stata in serio pericolo perché il fuoco ha continuato ad avanzare. Ora, però, non sussistono problemi. Si attendono quanto prima due squadre di vigili del fuoco da Genova e da Genova, mentre è già stato preannunciato l'arrivo di circa cento militari dell'esercito di stanza nelle caserme liguri per aiutare nell'opera di spegnimento.

La situazione, seppur grave, è sotto controllo anche perché il forte vento di ieri ha cessato di spirare e gli aerei Canadair ed Hercules hanno potuto alzarsi in volo contribuendo validamente a tenere a bada le fiamme. Finora non si lamentano feriti, ma i danni al patrimonio boschivo sono incalcolabili, dell'ordine di decine di miliardi.

Stamane, una giornata di sole splendente, la visibilità da Ventimiglia verso la frontiera è appannata da un velo di fumo. Sulle vetture parcheggiate nelle vie cittadine i proprietari si sono accorti che si è depositato cenere e un pulviscolo fatto di cenere.

L'incendio, che interessa la zona francese, è iniziato nel dipartimento delle Alpi Marittime, nella zona del Var. Da giorni il fuoco avanzava verso le scogliere della Costa Azurra. Secondo notizie di stampa francese, 1500 persone sono state evacuate nella zona, che in questi giorni è frequentata da migliaia di turisti. Le autorità transalpine hanno anche ordinato di sgombrare decine e decine di villette e alcuni condomini. Il principato di Monaco è stretto da una marea di fumo e ieri, per alcune ore, è diventato difficile raggiungere Monaco, a Beau Soleil sono in flames molti ettari di uliveto. Dalla parte italiana l'incendio è cominciato a Ventimiglia, in frazione Morcola Superiore, sulle montagne a ridosso del confine di Stato, propagandosi ad estrema velocità. La fiamma è senz'altro presa una dose frontali di flames. Ogni anno con la stagione estiva gli italiani sono alla ribalta, ma questa volta pare che la fiamma avanzando come un'ondata inesorabile nonostante tutti i mezzi impiegati. Si spera che non si alzi nuovamente il vento, consentendo così agli aerei anti-incendio di agire in modo continuo e proficuo.

Italo Merlo

## IL 4 AGOSTO CRAXI VA AL SENATO

**R**OMA — E' già fissata anche la data di massima per la presentazione del governo in Parlamento: il 4 agosto al Senato, due giorni dopo alla Camera, ed entro venerdì 8 agosto il voto di fiducia finale. Poi, tutti in vacanza: ci si rivedrà a settembre per la prova decisiva, quella della legge finanziaria.

Così la crisi è di fatto conclusa, anche se Craxi torna al Quirinale soltanto oggi pomeriggio ed anche se la prima riunione collegiale tra i cinque alleati pacificati deve ancora svolgersi, è prevista per lunedì prossimo. Ma problemi di fondo non ce ne sono più nel pentapartito, sono stati tutti risolti nel faccia a faccia tra De Mita e Craxi.

L'unico interrogativo di un certo rilievo che rimane da sciogliere, riguarda l'entità del rimpasto.

E' un argomento che appartiene all'ultima fase della trattativa, dichiara il portavoce di De Mita, Clemente Mastella, come avevano già detto Martelli e Spadolini.

L'eventualità di un avvicendamento negli incarichi ministeriali e la sua portata, sarà discussa soltanto nel vertice collegiale del risorto pentapartito, ma già vivacchia il dibattito sul divano del Transatlantico.

Così emerge in queste occasioni, a Montecitorio prende il via il teleconferenza, si compilano pagelle di buona e cattiva condotta, si accendono speranze, si nascondono timori, si accendono rivalità.

Il barometro della corsa ad un posto nel governo (e una gara di massa, perché riguarda anche una settantina di poltrone da sottosegretario) sale e scende di ora in ora, seguendo i segnali che giungono da

via del Corso e da piazza del Gesù. Quella del rimpasto, infatti, è l'unica questione che divide ancora Craxi e De Mita: il leader socialista lo vorrebbe ampio e sostanzioso, tale da offrire un nuovo volto al suo governo; il segretario dc, invece, preferirebbe che non ci fosse alcun cambiamento per la compagine che deve vivere sino al 15 marzo.

Secondo lo stile che ha caratterizzato il buon fine di questa crisi, probabilmente anche il problema del rimpasto verrà risolto con un'equa mediazione che accontenti ambedue i contendenti, dando vita ad un minicambiamento che riguarderà soprattutto i sottosegretari.

Per ora il chiarimento è rinviato alla prossima settimana, anche perché la modalità dell'eventuale rimpasto dipendono dalla forma che verrà scelta per chiudere ufficialmente la crisi.

Se questo argomento non si sono precisazioni e pregiudizi tra i cinque, i quali dichiarano concordemente di rimettersi alla decisione del Presidente della repubblica.

I partiti di opposizione hanno già espresso la loro contrarietà ad una procedura che veda Craxi ritirare semplicemente le dimissioni e ridar vita al suo primo governo, così come criticano pesantemente l'ipotesi di un governo bis copricarbone, già sperimentata ai tempi di Spadolini. Ed è probabile che Cossiga, molto attento al rispetto anche formale della Costituzione e ai rilievi dei costituzionalisti, eviterà di rinviare Craxi in Parlamento senza chiedergli un nuovo giuramento. Ma la dc, forte dell'appoggio socialdemocratico, preferisce comunque questa ipotesi e vorrebbe in ogni caso che sostanzialmente il governo di

• SEGUE A PAGINA 2

## «UCCIDEREMO RE HASSAN» MINACCE DA IRAN E SIRIA

### Il sovrano marocchino accusato di tradimento per i colloqui con Peres

**N**ICOGIA (Cipro) — L'Iran e la Siria hanno minacciato di morte re Hassan del Marocco, colpevole di «tradimento» per avere incontrato ad Irane il primo ministro israeliano Shimon Peres.

Il premier israeliano Hassan Mubari ha dichiarato all'agenzia «Ira» che il re marocchino fa la stessa fine del presidente egiziano Anwar Sadat, assassinato nel 1982 due anni dopo aver concluso gli accordi di Camp David. Il governo di Teheran ha anche espresso l'auspicio che ad «accelerare il movimento rivoluzionario» in Marocco.

Secondo «Al Bath», organo ufficiale del partito al potere a Damasco, Hassan merita «la massima punizione» dopo l'organizzazione di un simile «complotto», destinato comunque a rimanere alla carta.

Gli ieri il gruppo di Abu Nidal aveva anticipato che il sovrano marocchino avrebbe pagato con la vita la sua apertura ad Israele.

Nessuna reazione ufficiale è giunta invece dal Paese arabo moderato, molti dei quali però ieri sera hanno interrotto i programmi televisivi per trasmettere il discorso di re Hassan, manifestandogli così implicitamente la loro solidarietà.

Molto critico è stato invece il rappresentante della «Lega Araba» nella capitale francese, Hamadi Essid, secondo il quale i colloqui di Irane sono stati «un colpo a effetto» di Shimon Peres destinato all'opinione pubblica israeliana e occidentale. Il rifiuto da parte del primo ministro israeliano per quel che riguarda il riconoscimento del ruolo dell'Olp, secondo Essid «dimostra che non c'è nulla da sperare dall'attuale classe politica israeliana che possa contribuire alla ricerca di una soluzione negoziata del problema medio-orientale».

Essid afferma che l'incontro di Irane dimostra che sia sul problema palestinese sia sulla ricerca della pace in Medio Oriente «non c'è alcuna differenza degna di nota tra destra e sinistra israeliana, tra Peres, Begin e Shamir».

## CASO CHIUSO A CASTEL GANDOLFO



Roberto Porfili

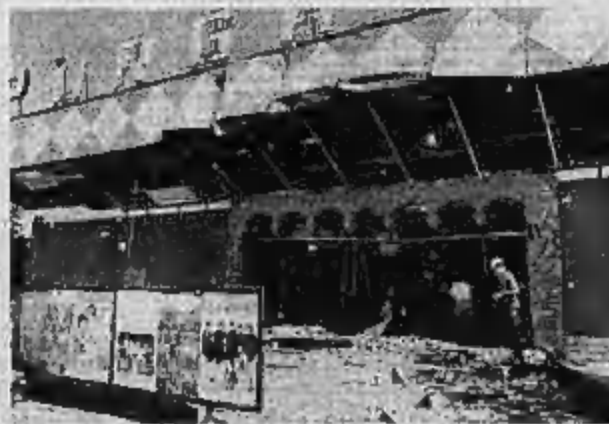
ROMA — E' stato il gesto di un folle, il tentato assassinio contro il papa a Castel Gandolfo, che è costato la vita a Roberto Porfili, 45 anni, ex funzionario del ministero dei Beni Culturali, che aveva gettato un sacco di dinamite contro il cancello della residenza papale.

Le indagini avviate dagli investigatori hanno escluso qualsiasi complicità e fissato l'episodio alla storia di un uomo che aveva disturbi mentali che viveva a metà fra realtà e immaginazione e che voleva fare a suo modo emergere con un gesto «degno di essere ricordato». Nelle sue tasche, sono stati trovati fogli scritti a mano dai quali traspariva la sua convinzione di dover seguire «il fato e l'esempio degli antichi greci e degli dei, che vissero sempre compiendo grandi imprese».

La conclusione della sua «impresa» è stata tragica: quando gli agenti l'hanno visto scendere dall'auto e lanciare il sacco di dinamite, hanno pensato a una bomba. Hanno cercato di fermarlo, ma il Porfili li ha affrontati con un'ascia, quindi è risalito sulla vettura ed è fuggito. E' scattato l'allarme: il Porfili, bloccato dai poliziotti dopo un lungo inseguimento, ha ancora tentato di aggredirli con l'ascia, ma una raffica di mitra lo ha abbattuto.

## VILLAFRANCA: BOMBE CONTRO DANCING

### Terzo attentato del racket in dieci anni. Devastato «Il Purgatorio»



**VILLAFRANCA PIEMONTE** — Per la terza volta in pochi anni la mano del racket è stata a colpire il dancing «Il Purgatorio», sulla provinciale Villafranca-Pinerolo. Due bombe, una collocata nelle vicinanze dell'ingresso principale, l'altra in prossimità di una porta laterale, sono esplose a pochi secondi di distanza all'alba di stamattina. I danni sono ingenti: la due ale dell'edificio dove sono state collocate le bombe sono state parzialmente crollate e l'intera struttura ha subito gravi danni.

La polizia dell'esplosione ha mandato in frantumi anche i vetri del ristorante

«Garden» e di alcune villette e condomini. L'attentato avrebbe comunque potuto avere conseguenze peggiori, soprattutto per uno dei due titolari del dancing: Chiofredo Baravalle, 46 anni, di Villafranca, via Trieste 14 — che insieme con il cugino Chiofredo Rolli, 51 anni, pure di Villafranca, via Trieste 50, ha aperto dieci anni fa il locale — si trovava all'interno del «Purgatorio» al momento dell'esplosione, ma in una zona distante da dove sono state collocate le bombe. E' stato abbattuto per terra, tra i calcinacci, ma è riuscito a uscire incolume.

Pier Paolo Luciani

## DOLLARO RISALE

ROMA — Apre in rialzo: 1470,74 - 1471,25 lire contro le 1461,875 di ieri.

**BORSA** — Affari discreti. Chiusura: Cl ord. 12.700, risp. 12.240, risp. non conv. 6000; Perugia ord. 4700, risp. 2210; Comus 5000; Firenze 2130; Bari ord. 7400, risp. 4635, risp. god. 1/7 2530; 1/8 2510; Pavia ord. 8200, risp. 8200, risp. non conv. 3000; Milano 3835; Fossati 300; Alvar 10.000; Eridania 4600.

**ATI prezzi:** Mediobanca 263.000; Lofno ord. 18.900; Generali 128.500-138.700; Farnitalia 870-14.400; Fiat ord. 14.200-14.150; Sai ord. 22.300; Fiat priv. 8800; Montedison 2365; Sme 845.



# tagliando GRAN FINALE



Compila, ritaglia e invia subito anche più tagliandi INSIEME

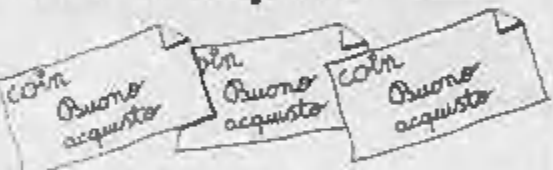
nome \_\_\_\_\_ cognome \_\_\_\_\_  
indirizzo \_\_\_\_\_ città \_\_\_\_\_  
provincia \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_

Compila, ritaglia e spedisci questo tagliando (puoi inserirlo anche più tagliandi nella stessa busta) a:  
Ed. La Stampa - Bingo 4 - Via Manzoni 32 - 10126 Torino  
oppure imbucalo (senza busta) nella apposita urna collocata presso:  
- Il Salone La Stampa in via Roma 60 - Torino  
- Colo via Lagrange 47 - Torino

**PUOI VINCERE**  
**1 LANCIA PRISMA 1600**



e oltre 24 milioni in buoni acquisto COIN



- così distribuiti**
- 2 BUONI ACQUISTO COIN da L. 1.500.000**
  - 6 BUONI ACQUISTO COIN da L. 1.300.000**
  - 9 BUONI ACQUISTO COIN da L. 1.000.000**
  - 9 BUONI ACQUISTO COIN da L. 500.000**

## ATTENTI AL REGOLAMENTO

da lunedì 14 luglio a giovedì 24 luglio Stampa Sera pubblicherà un tagliando. Tutti i possessori di cartoline del Bingo 4 potranno inviare tale tagliando, compilato dei loro dati anagrafici e del numero della fortuna, riportato sulla propria cartolina di gioco.

Parteciperanno all'estrazione i tagliandi che saranno pervenuti entro la sera 13 del 31 luglio 1986. Questo stesso giorno, nel pomeriggio, con la garanzia di legge, avrà luogo l'assegnazione dei premi mediante sorteggio.

I nomi dei vincitori saranno pubblicati su Stampa Sera del 1° agosto 1986.

Saranno validi i tagliandi inviati dai lettori di Stampa Sera con esclusione dei dipendenti dell'Editrice, dei giornalisti e dei loro rispettivi familiari.

**e ricorda  
più tagliandi  
inverrai  
più probabilità  
avrà  
di vincere!**

AUT. MIN. GR. 4/28527 DEL 21-1-86

**2 STAMPA SERA**  
Venerdì  
25 Luglio 1986

**torino cronaca**

# Il presidente della Regione ha firmato il decreto SCONFITA L'EPIDEMIA DI AFTA RIAPRONO I MERCATI

Riaprono lunedì i mercati del bestiame del Piemonte. Lo ha deciso il presidente della giunta Vittorio Beltrami firmando, ieri mattina, l'ordinanza che fa rientrare le misure precauzionali scattate una decina di giorni fa per evitare il peggio. Il focolaio di afta epizootica è stato isolato e vinto, il può quindi tornare alla normalità. Riprendono le contrattazioni sulle piazze di Alba, Asti, Alessandria, Cuneo, Fossano, Moncalieri e Saluzzo. Il provvedimento, atteso, è stato accolto con un lungo respiro di sollievo da allevatori e operatori economici.

Si chiude così un altro brutto periodo per l'economia piemontese. L'allarme era scoppiato il 13 luglio in un allevamento di Cavallermaggiore, frazione Trabbia. C'erano due casi sospetti: due vitelli da ingrasso. Erano insieme ad una novantina di lattifere. Immediato l'intervento dei veterinari che ordinavano l'isolamento e una serie di precauzioni sanitarie. Seguivano le analisi della Dsl, gli accertamenti del ve-

**Da lunedì  
riprendono le  
contrattazioni nei  
fori boari del  
Piemonte.  
Erano state chiuse  
il 15 luglio dopo  
la scoperta di un  
focolaio di afta a  
Cavallermaggiore  
in provincia di  
Cuneo.  
Due i capi infetti.  
Sono stati  
abbattuti.**



Vittorio Beltrami

terinari e con essi, la paura. Dopo un inverno di grandi nevicate, lo scoppio del meteo, la paura per la nube di Cernobyl, un'altra sciagura s'abbatteva sulle scarse fortune dell'agricoltura regionale.

Personalmente il pericolo di un'epidemia è stato evitato. «Anche perché — come spiega il dottor Valpreda dell'Assessorato alla sanità della Regione — è stato da poco ultimata la vaccinazione di tutto il patrimonio zootecnico. Quindi la situazione è più facilmente controllabile».

Pur tuttavia si doveva intervenire subito. E la Regione lo ha fatto suscitando anche qualche polemica. Con un primo decreto ha ordinato la chiusura «per osservazione di tutti i mercati del bestiame del Piemonte». Ora questo provvedimento viene revocato e da lunedì 28 luglio i fori boari possono riaprire i battenti.

Resta in vigore, invece, l'altra ordinanza firmata da Beltrami su proposta dell'assessore Aldo Oliveri. E cioè il decreto col quale l'intero ter-

ritorio del comune di Cavallermaggiore viene dichiarato «zona infetta». In questa zona non possono ancora essere introdotti animali (fino a nuovo ordine). E ancora per qualche giorno anche la «zona di protezione» non verrà abolita. Quindi tutti i comuni attorno a Cavallermaggiore, e cioè Caramagna, Racconigi, Cavallerleone, Ruffia, Monasterolo di Savigliano, Savigliano, Marene, Cherasco, Bra, Santirè, Sommariva Boasca: una sorta di cordone sanitario per evitare che i casi di afta superino i confini di Cavallermaggiore. Precise norme dovranno continuare ad essere rispettate fino a nuovo ordine: divieti di far pascolare gli animali, visite sanitarie, nuove vaccinazioni, particolari accorgimenti per gli spostamenti del bestiame.

Tuttavia e per fortuna i casi di afta sono stati solo due. Gli animali infetti sono stati abbattuti e tutto sarà finito. L'ultimo allarme era scoppiato nell'inverno dell'85. Allora, invece, fu un disastro.

## Singolare vicenda tra due giovani a Sant'Ambrogio di Susa si conclude con un inseguimento L'AMA TROPPO, TENTA DI RAPIRLA, SCAPPA, E' ARRESTATO Protagonista è un pregiudicato di 28 anni già sposato. Ora è accusato di ratto a fine di libidine

Era cominciata come un'autentica storia d'amore. Ma è finita con un tentativo di ratto a fine di libidine ed un inseguimento dei carabinieri. La storia comunque ha poco di romantico, almeno per quel che riguarda uno dei protagonisti: Raimondo Scalzo, 28 anni, pregiudicato (con una fedina penale fitta di denunce per rapine e furti) e sposato con due figlie. L'uomo, sospettato dai carabinieri di aver compiuto parecchie rapine nel nord, specie in provincia di Como, il maggio scorso lascia moglie e figli in Sicilia e va a stabilirsi a Sant'Ambrogio, in Val di Susa.

Prende alloggio nella casa dei genitori di una ragazza — G.L., 20 anni — e dopo pochi giorni comincia a corteggiare la giovane. Nasce l'amore, i genitori non si oppongono anche perché nessuno sa della moglie e dei figli in Sicilia. Raimondo Scalzo sembra molto serio, il mese scorso la porta con sé in Sicilia, al paese (Rian) Chaballo in provincia di Caltanissetta, per farle conoscere la «mamma». La ragazza, dopo qualche settimana, comincia a rendersi conto di che farsa sia l'uomo di cui si è innamorata. Inoltre viene a conoscenza del precedente matrimonio del pregiudicato. Non esita più, prende il treno e torna a Sant'Ambrogio.

La vicenda sembra conclusa solo in apparenza. Martedì scorso Raimondo Scalzo si presenta nuovamente a casa della giovane a bordo della sua «Bmw». Con lui, a dargli una mano, ci sono addirittura quattro uomini: i suoi fratelli, Paolo e Alfonso rispettivamente di 19 e 21 anni, poi Salvatore Amico, 28 anni, e Tommaso Milano, 21 anni. I genitori di G.L. si rendono subito conto di quel che sta accadendo quando Raimondo Scalzo ordina: «La ragazza deve tornare con me a San

Cataldo». Il contegno dell'uomo, gli amici e parenti non lascia dubbi: se la ragazza non verrà con le buone sarà portata via con le cattive.

La madre di G.L. non discute nemmeno, fa finta di niente e riesce ad attaccarsi al telefono. Lancia l'allarme ai carabinieri di Condove. Raimondo Scalzo capisce che non è più il caso di insistere, se arrivano i carabinieri ha troppi precedenti penali da giustificare. Sale in macchina con i «compari» e scappa da Sant'Ambrogio. Dopo pochi chilometri scorge la macchina dei carabinieri di Condove e, anziché fermarsi, torna indietro, verso Caprie. Ma non c'è più nulla da fare, i carabinieri viaggiano veloci e lo avvistano anche la compagnia di Susa. Le autoradi bloccano i fuggitivi. Solo Raimondo Scalzo tenta di sottrarsi alla cattura, si butta giù dalla macchina e per qualche ora si nasconde nei campi. I carabinieri, rimasti nella zona, lo bloccano poco prima che scenda la notte.

Il pregiudicato, i fratelli e gli amici sono arrestati con l'accusa di ratto a fine di libidine dal posto di Avigliana. Il processo, per direttissima, sarà tra pochi giorni a Torino.

## oggi & domani

**Favole e castelli**  
L'Assessorato per l'Istruzione del Comune di Torino, in collaborazione con l'Università della Terza Età, ha bandito per il 1986 il premio letterario nazionale «Una favola al castello». Il premio ha due sezioni: non scolastica, aperta a tutti coloro che hanno compiuto i cinque anni d'età; scolastica, riservata alle classi delle scuole elementari e medie inferiori per elaborati di gruppo. Gli studenti delle scuole elementari e medie sono pertanto invitati a presentare, alla riapertura della scuola, elaborati (telegli o al gruppo) quali favole, fiabe, opere letterarie oppure espressioni grafiche, fotografie o altrimenti figurate. I lavori dovranno pervenire alla segreteria del Premio «Una favola al castello», via Pucina 2, 10020 Moncalisto, Alessandria, entro il prossimo 30 settembre.

**Tessuti dell'Asia**  
Prosegue alla Mole Antonelliana la mostra «Tessuti dell'Asia Centrale», 48 opere tessili esposte per la prima volta in Europa e realizzate con la tecnica di tintura, la riserva, chiamata Ikat. L'esposizione, organizzata dall'Assessorato per la Cultura del Comune con il ministero per i Beni Culturali e il

Museo nazionale d'Arte orientale di Roma, rimarrà aperta fino al prossimo 14 settembre. Hanno collaborato all'allestimento le case di moda Santorenzo e Borbone.

**Experimenta**  
Questa sera alle 22, nell'area «grande schermo» di Villa Guialino, proiezione di «Il mondo invisibile», documentario del National Geographic su ciò che i nostri occhi possono vedere soltanto con l'aiuto di apparecchiature scientifiche. Domani, invece, è invece in programma il film «Captain Nemo, missione Atlantide» di Alex March. Ricordiamo che negli giovedì, venerdì e sabato, sulla terrazza di Villa Guialino, si svolgono osservazioni astronomiche.

**«Dada un po'»**  
Continuano gli spettacoli al «Caffè concerto 1», presso il circolo Arci di corso Sicilia 20, Biassera. Il Teatro dell'Elastico presenta «Dada un po'». Al circolo funziona il servizio bar e ristorante fino all'alba.

**Folklore a Viù**  
Domenica 27 luglio, a Viù, si incontrano gruppi folkloristici piemontesi e lombardi per il tradizionale festival «Tutto l'assemblea» patrocinato dall'Assessorato per la

Montagna della Provincia e organizzato dal gruppo folkloristico locale che in questa occasione festeggia il suo 50° anniversario di fondazione. Domani, riunione all'albergo rifugio «Alpa bianca»: relazioni e comunicazioni dei gruppi su ricerche e recupero di favole, leggende, racconti, proverbi e altri argomenti di cultura orale.

**Corsi Acil**  
Anche quest'estate le Acil propongono un corso di riflessione e dibattito. Ecco i temi: «Metropoli e dintorni, uomini, valori e futuro». «Quale lavoro nella nostra vita». «Pace, sviluppo, tutela dell'ambiente. Quale educazione per quale futuro». Nell'annunciare i corsi, le Acil sottolineano che «mai come in questo momento occorre dedicare spazio alla riflessione sulle scelte per il futuro».

**Corsi Isel**  
Il centro provinciale sportivo Libertas ha organizzato per settembre il corso preparatorio del concorso Isel. La riunione preliminare è fissata per lunedì 3° settembre alle ore 11 nei locali di piazza Bernini 12. Il corso prevede lezioni dal lunedì al venerdì fino al giorno delle prove pratiche per l'ammissione. Per informazioni e iscrizioni, piazza Bernini 12, telefono 751.619, 751.638.

## Carmagnola: il via al raccolto MENO PEPERONI E PREZZI PIU' CARI?

A Carmagnola il lavoro nei campi si fa febbrile. Tra qualche giorno inizierà la raccolta dei peperoni che proseguirà fino ad ottobre. La produzione, su circa 1800 giornate di terreno, rappresenta la maggior fonte di reddito per decine di piccole e medie aziende agricole. Gli agricoltori in questi giorni scrutano il cielo con ansia. Temono che i temporali, nemici delle colture insieme alle malattie parassitarie, possano pregiudicare il raccolto.

La produzione si preannuncia inferiore di circa il 20 per cento rispetto alla scorsa annata, che fu eccezionale per quantità e qualità con circa 150 mila quintali complessivi tra Carmagnola e centri minori.

Il calo, spiegano al Consorzio Agrario, è dovuto alla riduzione della superficie di terreno coltivato. La coltivazione del peperone registra ogni anno aumenti nel costo di produzione. Mancano però i concimi rappresentano le voci più inclusive del bilancio. Così in alcune zone i campi di peperoni lasciano il posto ad altre colture ericoidi e a quelle cerealicole.

Quest'anno i costi di produzione si aggirano sulle 600 lire al chilogrammo, circa 100 lire in più rispetto allo scorso

anno. Ma, secondo la legge della domanda e dell'offerta, ad una minore quantità di prodotto immessa sul mercato dovrebbe corrispondere un aumento dei prezzi. Infatti, ai precedenti prezzi remunerativi, dicono alla «Cooperativa Solidarietà Tre» che riunisce 50 medi e grossi produttori di Carmagnola e dei Comuni vicini (circa il 60 per cento della produzione totale).

«Ci auguriamo di spuntare qualcosa di più del costo di produzione, ma se il raccolto sarà più abbondante del previsto prenderemo delle precauzioni. Se i prezzi caleranno sotto le 300 lire al chilo, lo sovrapproduzione probabilmente verrà portata all'Alma per la distruzione».

I peperoni sono destinati ai mercati generali e alle industrie conserviere del Nord. Lo spaccio della Cooperativa in via Chieri e le bancarelle dei contadini lungo i bordi delle strade della zona rappresentano i punti di smercio al minuto.

Durante la tradizionale «Sagra del peperone», in programma dal 28 agosto al 1° settembre, gli ortaggi verranno offerti all'incirca di via Torino e al casello autostradale.

G. L.

## Mentre due uomini stavano picchiando una donna AGENTE SPARA IN ARIA ED EVITA IL PESTAGGIO

Una donna è stata aggredita, ieri sera, da due uomini, in corso Massimo d'Azeglio, all'angolo con corso Dante. Un agente di polizia, intervenuto in suo soccorso, è stato costretto a sparare due colpi di pistola in aria per interrompere il pestaggio. Sembra che l'aggressione sia da ricollegare ad una vicenda di spaccio di droga.

La vittima, infatti, Isabella Bruni, 27 anni, è nota in quest'area come tossicodipendente e si sospetta che possa essere una spacciatrice. Uno dei due aggressori sarebbe una comparsa, un che lei legato al mondo della droga. Gli uomini della squadra mobile stanno indagando sull'episodio che ha inserito, probabilmente, nell'attività dello spaccio fra le prostitute.

Ieri sera, alle 22.30, un agente che passava da Corso Dante, ha visto due uomini che inferivano a calci e pugni su una donna, nelle immediate vicinanze del bar sull'angolo. E' intervenuto qualificandosi ma i due emergenziali non si sono impressionati ed hanno continuato il pestaggio. L'agente, allora, ha estratto la pistola d'ordinanza ed ha sparato due colpi in aria per non rischiare di ferire qualcuno dei clienti seduti ai tavolini del bar.

Solo allora i due uomini hanno smesso di inferire sulla donna e si sono messi a correre verso una «Renault» parcheggiata in corso Dante. L'agente li ha inseguiti ma loro hanno estratto due pistole puntandole contro il poliziotto. Una spaurita, in quel momento, avrebbe potuto provocare un massacro e l'agente ha preferito lasciarsi allontanare. La donna è stata medicata al Mauriziano.

**STAMPA SERA**  
Miquela Torre direttore responsabile  
Carlo Bramante vice direttore

Editoria LA STAMPA S.p.A.  
Presidente Giovanni Agnelli - Vicepresidenti Vittorio Caporali di Chivasso - Amministratore Delegato e Direttore Generale Paolo Pasolini - Amministratore Enrico Auerli, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Caruso, Giovanni Governini, Carlo Mazzoni, Francesco Paolo Mattino - Sindaci Alfonso Ferraro (presidente), Luigi Demarini, Giovanni Pasolini

Stamperia tipografica Editrice La Stampa S.p.A. - Via Manzoni 32 - 10126 Torino

© 1986 Editrice LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 88 DEL 12-12-1985

**Publicità**  
publikompass spa

Sede e Direzione Generale: 20122 MILANO, via G. Paga, 6/10 - Tel. (02) 56.961

TORINO, c. de' Ognigio, 60, via Roma, 80, via Merano, 32 - Tel. (011) 68.215

Firenze ALBA, c. M. Coppino, 9 - Tel. 35.717 - ALESSANDRIA, L. Cadore, 3 - Tel. 442.943 - ASTI, c. S. de' Martini, 10 - Tel. 45.951 - AOSTA, via Duomo, 60/a - Tel. 41.700 - ASTI, via Massimo d'Azeglio, 38 - Tel. 32.222 - BIELLA, v. F. Mico, 8 - Tel. 32.728 - BIELLA, v. F. Mico, 29 - Tel. 32.222 - BOLOGNA, via Indipendenza, 24 - Tel. 328.834 - CATANIA, via Martirio della Libertà, 22 - Tel. 321.521 - CANTÙ, via M. Giove, 102 - Tel. 44.005 - COSENZA, via Italia, 180 - Tel. 21.438 - CUNEO, v. S. Gerardo, 11 - Tel. 30.832 - FROSINONE, v. Garibaldi, 88 - Tel. 37.44 - FIRENZE, v. M. Sallustiana, 34 - Tel. 581.182 - GENOVA, via C. R. Colombo, 1718 - Tel. 541.368 - IMPERIA, via Donatello, 1 - Tel. 273.371 - MANTOVA, c. S. V. Emmanuele, 2 - Tel. 361.326 - MESSINA, via S. Vito, 1 - Tel. 361.326 - MODENA, via Raimondo, 3 - Tel. 314.543 - NOVARA, c. Mazzini, 1 - Tel. 33.341 - PADOVA, p. S. Giovanni XXIII, 3 - Tel. 778.224 - PALERMO, v. Martirio della Libertà, 150 - Tel. 334.021 - PARMA, v. S. Giovanni, 1 - Tel. 36.042 - REGGIO CALABRIA, via Parata, 13 - Tel. 97.181 - REGGIO EMILIA, v. dell'Indipendenza, 4 - Tel. 41.548 - ROMA, v. Quattro Fontane, 18 - Tel. 47.95.924 - SALERNO, v. Gioianni, 47 - Tel. 384.949 - SASSARI, v. Poissone, 6 - Tel. 278.628 - SAVONA, c. Aemilio, 171 - Tel. 36.216 - VERCELLI, v. For. 51 - Tel. 36.428

**INDIRIZZI UTILI**

RISTORANTE IL CIGNO Candidato Per promozione telefonare 944.1408

DENTISTA ANCHE FISTIVI orologio connesso via Carlo Alberto 25, telefono 530.042, riparazioni protesi urgenti.

ANTONIO CONSIGLIO ha un salotto con due divani, letto, tv, stereo, frigo, lavatrice, lavastoviglie, via Alinari 18, tel. 530.844 - 538.842.

ARRANGIAMO bambini Baby Club, via Nizza, 43. Orario convenzionale tutto l'anno 9.30-19.30.

LA DEAL-TO, arredamenti per bagno, è aperta per Voi nel mese di agosto alla CNA Mercato di Torino/Venaria oppure in via Nizza 41 e via Cantale 11 (Lungo S. Giovanni Lascio), tel. 311.220.3343 - 801.936 - 273.0478. Visitateci e buone vacanze a tutti.

AUTOREGOLANDO 1.262.220 km 1 giorno. TELEFONICI RIPARAZIONI km. 210.738

**Se la vostra attività prosegue anche in tempo di ferie**

Informate i torinesi tramite questa rubrica, rivolgendovi alle

**PUBLIKOMPASS S.p.A.**

Via Roma 80  
Via Manzoni 32  
tel. 55.251



La chiesa di San Michele in piazza Cavour

## E' BELLA DI FUORI MA DENTRO CADE A PEZZI

Appena conclusi i lavori di restauro (costati un miliardo e 300 milioni), è saltato il pavimento a causa di infiltrazioni d'acqua. L'unico tempio, a Torino e in Piemonte, dove si celebra il rito ortodosso albanese.



Padre Giovanni Bugliari davanti al pavimento in colto scoppio

Da pochi giorni sono stati tolti i ponteggi dalla storica chiesa di San Michele Arcangelo, in piazza Cavour angolo via Olivotto, dopo i lunghi lavori di restauro, ma il cantiere dovrà presto tornare in attività: rimasti in ordine il tetto, la facciata, le mura e i pilastri, impreviste infiltrazioni d'acqua hanno fatto gonfiare il pavimento e scalfare le pareti in colto. Non solo, ma l'umidità, filtrata, pare in seguito alla pulitura delle pareti esterne, ha anche rovinato stucchi e fregi interni. Invece di cominciare una nuova vita, dopo anni di lavori, l'edificio è stato chiuso per motivi di sicurezza. Sono così sospese le messe quotidiane alle 7 del mattino e quella festiva, solenne, alle 10. Ma si sa quando potrà essere il nuovo aperto al culto.

Padre Giovanni Bugliari, da oltre 25 anni rettore della comunità ortodossa albanese

in Piemonte, spiega che «Sono necessari interventi immediati per evitare danni peggiori. Ho già scritto alla Soprintendenza e al Comune di Torino proprietario della chiesa e spero che il mucchio in fretta, anche perché San Michele è l'unico punto di riferimento dei diecimila italo-albanesi che abitano in Piemonte».

I danni avranno probabilmente un seguito polemico. L'impresa è la Biondi, perché lo infiltrazioni, come sostiene don Bugliari, sono cominciate dopo che i restauratori hanno cominciato a lavorare alla sostituzione del tetto, già alcuni mesi fa. A vederlo dall'esterno, il risultato dei restauri è felice: la facciata di mattoni a vista è stata ripulita, pulita e sabbiata, dalla parte di piazza Cavour intonacata e dipinta di nuovo, il tetto rifatto completamente, dalle orditure ai le-

gni ai coppi, come sono state rifatte (in rame), grondaie, faldie e pluviali.

Sono stati anche sostituiti i vecchi serramenti e impermeabilizzato il tetto piano che fa da terrazza all'alloggio del rettore all'ultimo piano. La spesa totale, secondo il capitolato deliberato dal consiglio comunale nel 1983, dovrebbe essere stata di un miliardo e 300 milioni circa, ma non è escluso che alla fine il conto sia stato più salato, per la solita storia dell'adeguamento dei prezzi.

L'intero isolato, che comprende anche la chiesa, è un monumento: nella parte verso piazza Cavour ha sede un asilo, l'Istituto casa del Cuore, delle suore della San Vincenzo che si occupano delle ex carcerate, mentre dalla parte di via Olivotto, c'è una media, una sezione del Conservatorio, e l'Istituto statale di arte bianca.

Il primo era agli arresti domiciliari. Dovrà presentarsi ai carabinieri due volte alla settimana. Il secondo aveva chiesto la libertà per motivi di salute. Gli è stata rifiutata

## E' uscito per decorrenza termini ROLANDO TORNA LIBERO ALESSIO NO



Giuseppe Rolando



Silvano Alessio

L'ex assessore socialista Giuseppe Rolando, è tornato in libertà per decorrenza dei termini di carcerazione preventiva mentre l'altro ex assessore Silvano Alessio, per il momento, resta in carcere. La decisione è stata presa dal giudice istruttore Sebastiano Sorbello che da mesi sta lavorando a questo tipo di inibizione sui politici.

Giuseppe Rolando era rimasto in prigione tre mesi per l'indagine sui «semafori intelligenti» per cui è stato rinviato a giudizio: altri tre mesi il ha trascorsi in carcere per questa istruttoria in cui è accusato di truffa e di falso. Era agli arresti domiciliari ma il magistrato — accogliendo la richiesta dei difensori, avvocati Alberto Mittoni e Fulvio Gianaria — ha concesso la libertà. Unico obbligo: quello di presentarsi ai carabinieri due volte la settimana.

La libertà era stata chiesta anche per Silvano Alessio per motivi di salute. Era stato incaricato un collegio di medici per una perizia sanitaria ma dopo una serie di visite e di controlli, le conclusioni gli sono state sfavorevoli: la malattia non sarebbe incompatibile con la detenzione per cui resta in manette. Oggi stesso l'ex assessore sarà interrogato dal giudice istruttore Sorbello in un ufficio della prigione di Saluzzo dove è detenuto.

La vicenda è nata da un vertice giro di assenti e di denaro prestato da alcuni professionisti che avrebbe dovuto lavorare con larghi margini di interesse ma che, in realtà, non è mai stati restituiti. Il tratto di assenti rilevanti che ammonta al miliardo di lire.

Nel maggio 1984 Mario Boninsegni, segretario particolare di Rolando, aveva avuto

da Rolando un libretto di assenti firmati in bianco. Rolando dice che Boninsegni era al corrente della sua situazione patrimoniale ma che ne avrebbe approfittato ugualmente per assenti effettivi per cifre superiori alla disponibilità e, quindi, «scoperti».

Per difendersi gli imputati hanno tentato di spiegare: finito il carnet di assenti, il segretario avrebbe cominciato a mettere in circolazione altri con la firma di Rolando (visto che aveva la delega societaria e depositata in banca) e con la «grata» (che serviva anche da garanzia) di Alessio.

Mario Boninsegni, da parte sua, conferma che si è trattato di un suo errore, si accolla tutte le responsabilità e giustifica ampiamente i due politici. Tutto il guaio sarebbe nato dalla sua mania (sfortunata) per il gioco. Era stato al

casinò di Saint-Vincent dove aveva perso cifre sempre più grosse ma, illudendosi di vincere un giorno per recuperare il denaro e coprire il «buco», aveva continuato a prelevare assenti in banca a nome di Rolando e a metterle sul tavolo verde della roulette con risultati disastrosi. Per questo i due ex assessori sostengono di essere più vittime che imputati.

Tuttavia, il magistrato in questa storia vuole vederlo chiaro. Intanto ha potuto dimostrare che in passato, almeno in un'altra occasione, Silvano Alessio aveva autorizzato Boninsegni a emettere assenti per 200 milioni. L'ammissione di colpa di Boninsegni potrebbe essere il tentativo di limitare i danni: pagherebbe soltanto una persona. Una per tutti, lasciando gli altri fuori dal guai con le inchieste e con la giustizia penale.

Occasioni per punire chi offre cibo ai piccioni ce ne sarebbero, ma...

## IL CIVICH TEMPOREGGIA E NON DA' MULTE

Dopo l'ordinanza finora soltanto Traisci è stato multato

Senza dell'umorismo o tolleranza, al di là delle parole a volte anche dure, mantengono fortunatamente la «guerra dei piccioni» entro i limiti accettabili di una polemica civile su un problema concreto che va affrontato e possibilmente risolto senza offendere sentimenti umani e prevaricare sugli animali.

A conservare il senso delle proporzioni, di fronte a una schermaglia che vede scendere in campo soprattutto pensionati casalinghe e bambini armati di bastoncini e lancia di pane in atteggiamento di palese «disobbedienza civile» alla ormai famosa (e per qualcuno famigerata) ordinanza del sindaco, sono per primi gli stessi vigili urbani incaricati di farla rispettare multando i «civich» «becatti», è il caso di dirlo, a nutrire i colombi.

Un poco più d'un mese infatti — l'ordinanza municipale è del 19 giugno scorso — l'arroganza è stata inflitta a un solo trasgressore, il vicepresidente nazionale dell'Enpa Silvano Traisci: il quale però, prendendo a prestito la strategia provocatoria del «giamburrasca» Marco Pannella, ha praticamente preteso di essere multato andando a distribuire grano e rias ai piccioni proprio a due passi



I vigili urbani un occhio sull'ordinanza e i piccioni continuano a mangiare indisturbati

dal Comune.

Occasione per reprimere l'abitudine arida e finora ritenuta innocua di nutrire i simpatici volatili tubatori ce ne sarebbero state naturalmente a loro, in questo periodo: ma evidentemente, pur senza fingere platealmente di non vedere o evitando le piazze più frequentate dai

piccioni, i «civich» si limitano per ora a temporeggiare, in attesa che vengano prese quelle misure «umane» più adatte a eliminare i rischi per la salute pubblica senza incorrere fra i ridi.

Fino a questo momento la diatriba ha visto i suoi momenti più accesi sui banchi del Consiglio comunale e sul-

le pagine dei giornali: a suon di dichiarazioni o lettere aperte alle drastiche trombe dei razionalisti «acchiappacolumbi». Ma almeno a ridurre la proliferazione di questi animali hanno risposto colpo su colpo le protestistiche campagne dei naturalisti, convinti che privare del cibo i piccioni sia soltanto

una inutile crudeltà e non un espediente per convincerli a cambiare habitat.

A chi mette in guardia dal continuare a favorire la presenza massiccia dei colombi (secondo stime dell'Enpa la «colonia» torinese sarebbe composta di circa 50 mila individui), tenendo la possibile diffusione di malattie dentificate dal servizio veterinario del Comune, i difensori dei volatili rispondono indignati: «Se c'è stato un solo caso di contagio assolutamente inibibile alla presenza dei piccioni in un'area pubblica, all'ordine si smetta di contribuire per scienza di rappresaglie».

Come hanno fatto nelle altre città? A Venezia 800 mila colombi, i tentativi di sterminazione sono falliti soprattutto perché i venditori ambulanti di granaglie hanno continuato imperterriti a rifornire i turisti di mangime non medicato. A Milano il problema è stato studiato solo teoricamente. A Parigi la tecnica della sterilizzazione tramite il beccaggio invece ha funzionato così bene che in alcune aree si è poi dovuto provvedere alla ripopolazione. A Londra, dopo vari esperimenti falliti, la convivenza uomo-piccione è tornata in auge. Pacificamente, pare.

Sulla Torino-Milano

## L'AUTO IN FIAMME SALVI IN TRE

Il ritorno di fiamma del motore ha mandato a fuoco una «127», che è stata interamente distrutta. Una famiglia di tre persone, genitori e il loro ragazzo undicenne, si è salvata a tempo.

L'incidente è avvenuto sulle corsie per Milano dell'autostrada nei pressi di Olginate ed ha avuto per protagonisti Giuseppe Antuso, 33 anni, la moglie Maria Pistorio, 32 anni, e Michele, 11 anni, residenti a Grugliasco in via Tripoli.

Giunto presso Cigliano, l'Antuso s'è fermato su una piazzola. E' sceso col figlio e poco dopo, quando l'uomo ha rimesso in moto per riprendere il viaggio si è sprigionata una scintilla ed è stato subito fuoco violento: appena in tempo ai tre componenti la famiglia per mettersi in salvo.

Il fuoco ha divorato tutto quanto e della macchina è rimasta la sola carcassa.

E' ancora la stradale del comando di Villarossa, i vigili del fuoco e anche squadre dell'emergenza autostradale cosche è stato predisposto a tempo di record l'isolamento dell'incidente in modo da scongiurare ogni ulteriore pericolo per le auto in transito.

Alta pressione sulla nostra regione mentre le perturbazioni atlantiche viaggiano ora alla larga

## UN SOFFIO D'ARIA CALDA ED ECCO ARRIVARE L'ESTATE

Sole e caldo ancora domani e dopodomani. Dopo tanto tempo sarà il primo weekend estivo

LOCALITÀ	QUOTA s.m.s.l.	VENERDI		SABATO		DOMENICA	
		tempo	T° T°	tempo	T° T°	tempo	T° T°
Alpi			14 19		14 20		14 18
Aosta			15 25		16 26		15 25
Torino			16 28		16 29		16 28
Nevada			13 27		14 29		16 29
Cuneo			14 24		15 25		15 24
Avi			13 28		16 30		17 30
Genova			12 26		13 27		12 26
Imperia			19 26		20 26		18 25
Milano			15 28		17 30		18 30

LEGENDA: sereno e poco nuvoloso variabile nuvoloso pioggia  
 neve temporale nebbia vento mare T.M. T.M.

Il diavolo è sempre meno brutto di quanto si teme. Sembra compromessa tutta la stagione dalla ricorrenza dei temporali ed invece ecco giungere in nostro soccorso un soffio di aria calda anticiclonica di origine africana che in breve ha allontanato dalle nostre regioni ogni ulteriore minaccia.

Inoltre il quadro generale è avviato ad assumere un assetto più idoneo alla stagione. Le perturbazioni atlantiche ed i relativi affondi di aria instabile, sono destinati a «viaggiare» più alla larga mentre sull'Italia finalmente proverà posizione stabile l'alta pressione.

Per questo fine settimana la stabilità atmosferica sarà ancora marginalmente influenzata dalla coda di perturbazioni che dall'Europa centrale si indirizzano verso i Balcani.

Tutto però si limiterà ad occasionali temporali pomeridiani limitati alle zone alpine.

Tale eventualità per oggi si concentrerà sulle alpi e presoli occidentali, mentre sulle regioni padane e sulla Liguria prevale il sereno. Venti deboli e temperature in aumento completeranno il quadro estivo.

Sole e caldo ancora domani e dopodomani: soltanto dal pomeriggio di dopodomani arriveranno sulle zone alpine e presolane degli annuvolamenti parziali con scarsa possibilità di temporali.

Potrebbero rientrare le temperature massime ma in ogni caso le eventuali siccità saranno locali e limitate a qualche grado. Dopo tanto sarà il primo fine settimana veramente estivo.



THESAURA

profumeria  
V. Gramsci 12 - TORINO  
presenta

Laura Biagiotti

ENERGIZING SKIN CARE

Nei giorni 24/25/26 luglio una meravigliosa

sorpresa acquistando prodotti

Laura Biagiotti Parfums &amp; Cosmetics.

Un viagista vi consiglierà i nuovi colori

per l'estate della

Make-up Collection Laura Biagiotti



\_\_\_\_\_





GIOCA E VINCI  
una LANCIA PRISMA 1600



e oltre 24 MILIONI in  
buoni acquisto  
COIN-TORINO.



Compila ed imbuca  
il tagliando del

**bingo granfinale**

che troverai a pagina 2  
e ricorda:  
PIU' TAGLIANDI INVIERAI  
PIU' PROBABILITA'  
AVRAI DI VINCERE  
LA PRISMA 1600  
E I MILIONI COIN.



## L'impresa di 22 mini-alpinisti IL M. BIANCO «SCALATO» DAI RAGAZZI

AOSTA — Non era mai successo che un gruppo di ventidue giovanetti, tutti di età compresa tra i 9 e i 16 anni, raggiungesse quasi contemporaneamente la vetta del Monte Bianco. Un successo ottenuto grazie ad un periodo di acclimatazione in quota ed all'effettuazione di gite ed ascensioni tra nevali e ghiacciai alpini. L'iniziativa è del sindaco del Comune di Vaulx-en-Velin, poco discosto da Lione, Michel Charrier. «E' un progetto non solo ambizioso, ma soprattutto coraggioso — ha spiegato — perché avvicina all'alta montagna ragazzi di quell'età, abituati a vivere in pianura, non è cosa da poco. Sono comunque riuscito a dimostrare che con un razionato stage di acclimatazione ed addestramento si possono raggiungere traguardi di non poco impegno. Certo è che tanto la quanto gli assistenti ci siamo assunti una grande responsabilità». I ventidue ragazzi, francesi, maschi e femmine, sono giunti a Chamonix, dopo essere stati sottoposti a rigorosi controlli medici, ai primi di luglio. Il gruppo si è poi trasferito, dopo aver percorso un tratto del ghiacciaio della Mer de Glace e superato il rifugio del Couvert, sul ghiacciaio di Talèfre dove a 3000 metri di quota, tra neve e ghiaccio, è stato sistemato il campo base. Per tutta la vita spartana con pernottamento in tenda ed alimentazione idonea alla sopravvivenza in alta montagna. Per tre settimane, nonostante qualche giornata di maltempo con le immaniabili «spruzze» di neve fresca, i ventidue ragazzi hanno vissuto l'assai, seguiti da assistenti, guide e da un'équipe di medici dotati delle più moderne attrezzature. Non sono mancati i collegamenti radio con il fondovalle onde consentire, in caso di necessità, l'intervento di soccorsi. Il più giovane del gruppo non aveva compiuto ancora i 9 anni e

tra i ragazzi c'era anche Sophie, la figlia del sindaco che si è fatto promotore dell'iniziativa. Per la salita al Monte Bianco i ragazzi sono stati divisi in due gruppi, l'uno che ha bivaccato sotto la vetta dell'Aiguille du Midi, a 3800 metri di quota, e l'altro al Plan de l'Aiguille per portarsi poi, con la prima corsa della lunivia, in vetta all'Aiguille du Midi. La salita è stata divisa in due fasi: la prima, la salita alla vetta del Monte Bianco, e la seconda, la salita alla vetta del Monte Bianco. I ventidue ragazzi erano accompagnati da sei guide di Chamonix, due medici ed una dottoressa. Tutti hanno seguito l'impegnativa via di salita dall'Aiguille du Midi lungo la cresta che funge da confine tra Francia e Italia. E' una delle più lunghe vie di salita al «tetto d'Europa» e che tocca i 4248 metri della vetta del Monte Bianco du Tacul (dove sono le maggiori nevali per la presenza di seracchi), poi il Mont Mauduit a 4000 metri, quindi discende al 4300 metri di quota del Col de la Brenva, risalita al 4500 del Rocher Rouge e di qui il balzo finale al 4808 della vetta del Monte Bianco. Il gruppo partito a mezzanotte dall'Aiguille du Midi è giunto in vetta alle 10 ed il secondo a mezzogiorno. Dopo una breve sosta in vetta tutti sono tornati a valle. Durante l'ascensione non si sono registrati incidenti ed anche le condizioni di salute dei ventidue ragazzi sono apparse buone.

Al rientro gli accompagnatori dei ragazzi hanno detto che si è trattato di un'esperienza indimenticabile e quella che più ha stupito è stato l'impegno assunto dai ragazzi che non hanno mai lamentato, durante la marcia, segni di stanchezza. «Sono state le tre settimane di permanenza in alta montagna ed i ragionati allenamenti — hanno commentato — ad incidere positivamente sul fisico degli adolescenti: un vero e proprio «test» di cui non si può non tener conto».

Giuseppe Margot

## Occupazione: prospettive migliori AD ALESSANDRIA BENE L'INDUSTRIA

ALESSANDRIA — «L'economia come l'estate: perturbata». Così titola l'indagine congiunturale dell'Unione Industriale di Alessandria relativa al trimestre luglio-settembre. Un titolo che sta a significare come l'opinione degli industriali alessandrini permane ottimista anche per il futuro, sia pure con un ridimensionamento delle aspettative. Afferma il dottor Angelo Venezia, presidente dell'Unione: «Tre sono le tendenze che caratterizzano nel breve periodo la struttura produttiva della nostra provincia: produzione e ordini ancora in aumento, sia pure con qualche attenuazione nel ritmo di crescita; ci sono ancora investimenti programmati sia per nuovi impianti sia per ammodernamenti; alcuni segnali di miglioramento

dei segnali occupazionali». Secondo il presidente Venezia, «questo significa che l'industria alessandrina, come quella nazionale del resto, nell'84-85 ha fatto conto, reale e sistemico, su un nuovo ciclo di sviluppo e si è lanciata in questa impresa senza riserve e tentennamenti». Pertanto, anche se non mancano nuovi elementi di preoccupazione, «continua la spinta di quelle scelte di fondo in senso espansivo».

Angelo Venezia è quindi convinto, come del resto gli industriali protagonisti dell'indagine congiunturale, che l'industria alessandrina sta andando verso l'autunno con una buona spinta — anche se l'orizzonte è annebbiato da fattori esterni e interni. Per il presidente degli industriali alessandrini tra i fattori

esterni c'è il mercato internazionale perturbato sia nell'economia del dollaro sia nell'area Opec, con conseguenti difficoltà tendenziali per l'esportazione. Tra i fattori interni è, oltre all'instabilità politica, la stagione dei contratti che rischia di provocare aumenti cospicui nel costo del lavoro nei prossimi due anni rispetto al tasso programmato d'inflazione. «Tra le difficoltà interne — ha concluso Venezia — ne cito una che incombe particolarmente in questa regione e in questa provincia: il problema dello smaltimento corretto dei rifiuti industriali a costi ragionevoli. Qui siamo sempre all'anno zero: montagna di parole e di polemiche ma servizi e risorse pressoché inesistenti».

Franco Marchiaro

## IL LAGO E' RADIOATTIVO A VIVERONE ESTATE DI CRISI

VIVERONE — (d.ca.) Avrebbe dovuto essere un agosto all'insegna degli apertivi, delle manifestazioni sportive, degli appuntamenti gastronomici. Invece il dopo-Cernobyl rischia di stendere un velo grigio sull'agosto viveronese. I dati sulla radioattività nel coregone e nel perlo del lago e nel conseguente divieto di pesca imposto dalla Regione alimentare la polca di inquinamento radioattivo. Il tutto si traduce in un calo della presenza con ripercussioni facilmente immaginabili per l'economia viveronese. Per questi motivi la giunta ha deciso di chiedere alla Regione la dichiarazione di disastro ambientale.

Si sta muovendo anche la Pro Loco, animatrice delle varie manifestazioni e punto di riferimento per i turisti: il suo presidente, Barasso, ha inviato un telegramma all'assessore regionale al turismo

per sollecitare provvedimenti a favore del lago. Stasera Barasso incontrerà i ristoratori, tra i più colpiti dalla coda di Cernobyl: il coregone è il pesce per antonomasia a Viverone, piatto forte della gastronomia lacustre e richiesta per i villeggianti. Senza poter preparare il coregone fritto, accompagnandolo con il vino bianco Erbaluce, la oca, o il pranzo al lago perduto si significherebbe. E così è stata cancellata dal calendario delle manifestazioni di agosto la tradizionale Sagra del pesce. «E' la crisi più nera che Viverone abbia mai attraversato — spiega il presidente della Pro Loco — non una vela sul lago, non un motorino, niente. La spensierata atmosfera vacanziera è stata cancellata dalla polca per l'inquinamento radioattivo. Purtroppo vengono colpiti i più piccoli». L'accenno polemico di Barasso ha un obiet-

tivo: sollecita infatti analisi anche per il pesce pescato nel Lago Maggiore. La dichiarazione di disastro ambientale la richiede anche il consigliere provinciale verdone Andrea Casetti che, non più tardi di tre settimane fa, si era scagliato contro l'utilizzo indiscriminato del lago a fini turistici. A suo dire il progresso (inteso come proliferazione di strutture ricettive e di altri servizi per i turisti) ha compromesso l'equilibrio ambientale dello specchio d'acqua. Ma, in questo caso, la radioattività è un nemico più subdolo e di gran lunga più pericoloso. «Un risultato a favore dell'ambiente l'avevamo ottenuto con il depuratore. Non solo raccoglie già i due terzi degli scarichi fognari, ma l'acqua, una volta trattata, finisce nella Dora. Di conseguenza di qui a poco tempo il lago sarebbe tornato pulito».

## Saranno in vetrina a New York ORI VALENZANI ALL'ASSALTO DEGLI «STATES»

VALENZA — E' la vecchia storia della montagna e il Maometto: quest'anno gli americani proprio non si sono fatti alle mostre del gioiello europeo, specie a Basilea che era un appuntamento privilegiato. Anche questa è stata una conseguenza non trascurabile dell'embargo turistico reaganiano: per noi ha significato perdere l'ultimo mercato ancora in sviluppo dopo il crollo di quelli europei e mediorientali dovuti alla moda ed al calo del prezzo del petrolio. Per questo la mostra che la J.A., l'associazione dei gioiellieri americani, organizza a New York dal 25 al 30 luglio è la nostra ultima spiaggia. Stefano Verità, presidente dell'Associazione Orofa Valenzana, spiega così la massiccia spedizione valenzana partita per gli Usa.

Rispetto al passato, quando l'esposizione newyorkese di luglio era un po' snobbata (arriva decisamente fuori tempo massimo, perché è tradizione che le aziende valenzane finiscano le ferie il 25 luglio, giorno di San Giacomo, patrono della città), quest'anno il numero degli operatori partiti dalla «città dell'oro» è quasi quadruplicato, superando le cento unità.

Anche dal resto dell'Europa l'afflusso è aumentato e questo fatto ha provocato un inconveniente: non c'è spazio per tutti all'Hotel Sheraton, sede consueta della mostra dei gioiellieri americani. Statale stata invitata solo 32 ditte italiane, coordinate dall'Ico, l'Istituto per il commercio estero, oltre all'Export Orofa valenzana (emanazione dell'Aov) che espone un «supercampionario» con i pezzi di 35 aziende di Valenza.

Agli altri non resterà che installarsi al vicino Grand Park Hotel, dove un privato intraprendente ha organizzato una fiera «sui generis» (nessun salone da esposizione ma contraddistinto «private» nelle singole sale). La

J.A. l'ha subito ribattezzata «contro-mostra» ed ha invitato i suoi soci a non collaborare. «Chi ci va non lo fa per spirito di contraddizione, ma per rivendicare all'Italia, maggiore esportatrice di gioielli negli Usa, un occhio di riguardo nella ripartizione degli spazi allo Sheraton», afferma Verità.

Ciò non cancella comunque l'impressione che, dopo anni di disastrosità, la prima uscita in grande stile degli orofo valenzani sul suolo americano sia partita «col piede sbagliato». «Se ci si va per restare sul mercato statunitense e non per un breve, inutile, allora sono necessarie strutture d'appoggio come la società di diritto Usa che stiamo per varare», dice il direttore dell'Export Orofa, Elio Quastalla.

La nuova società, che servirà da «testa di ponte», curando i rapporti con gli acquirenti, le operazioni di addebiatamento e così via, avrà sede a Manhattan e dovrebbe iniziare l'attività entro fine anno. «Certo sarebbe stata utile già adesso, ma se ne parlava da anni e non si era mai riusciti a far nulla. E' comunque un ulteriore segnale che l'atteggiamento di Valenza verso il mercato americano sta radicalmente cambiando», conclude Quastalla.

Piero Bottino

VERBANIA — E' stata presentata nel cortile del Museo del passaggio a Palanza di Verbania il settimo numero di «Verbanus», la pubblicazione di storia, arte, cultura, documentazione e varietà della Società del Verbanese. Il sodalizio di coloro che (sono 300) hanno — come dice lo statuto — «il lago nel cuore e nell'anima».

In questo numero (di 450 pagine) è tra l'altro inserito un ricordo del postil Herman Hesse, Premio Nobel 1946, seguito a Gentilino, nel Canton Ticino, e Pierre-Jean Jouve.

Aut. Legge 80

# Saldi sott'acqua!

AGOSTO APERTO

Ritornano i grandi saldi, ritorna la grande convenienza... di un MILANESIO SPORT ancora più grande: oltre 10.000 mq. di articoli in esposizione, la tradizionale competenza... e un concreto risparmio.

**Cressi-sub**

**technisub**

**modapool**

**SEAC**

**AMF**

**Mares**

**SCONTO 20% REALE**

## MILANESIO SPORT

TORINO  
C.so Peschiera 274  
Tel. 380020 - 331677

...partner del tempo libero.

## BRA, SPERANZE DI RIPRENDERE IL LAVORO PER DIPENDENTI DELLA «CMB»

BRA — (l.sc.) Dopo tante previsioni pessimistiche sulle possibilità ripresa dell'attività produttiva alla CMB, finalmente si è aperta una speranza per i 150 ex dipendenti ancora in cassa integrazione e che dal luglio dell'84 presiedono senza interruzione lo stabilimento. Pare che la società torinese «Esper» che lo scorso mese ha vinto l'asta della fabbrica abbia già rivenduto ad una società svizzera le quote sarebbe interessata a farne funzionare sul serio ripristinando a tempo di record i capannoni ceduti lo scorso inverno, sotto il peso della neve e riprendendo già nel prossimo autunno l'attività produttiva.

Quello che si può definire un mezzo «miracolo» sarebbe possibile perché i nuovi titolari sembra siano operanti nel settore e già forniti di un buon portafoglio di commesse acquisite. Di queste importanti novità gli ex dipendenti dello stabilimento sono stati informati durante un'assemblea alla quale hanno partecipato i dirigenti locali dell'Uil. Per tutti gli ex dipendenti è stata chiesta la riassegnazione.

## Nell'incidente è stata ferita gravemente la madre SCONTRO TRA AUTO E FURGONE MUORE STUDENTESSA DI NEIVE

NEIVE — (g.f.) Vivissimo cordoglio ha suscitato nell'Albese la tragica morte, ieri pomeriggio in un incidente stradale, della studentessa universitaria Daniela Strazzarino, 33 anni, abitante a Neive in via De Ravello 12. La disgrazia è accaduta lungo la strada provinciale Castagnole-Lanze-Neive. La giovane stava rincorrendo alla guida di una Volkswagen Golf con a fianco la madre, Vittoria Turia, 48 anni. Nel percorso un tratto in rettilineo, sulla Castagnole-Neive, per cause ancora in via di accertamento, si è scontrata con un furgone proveniente in senso opposto, guidato dall'insegnante Roberto Bruno, 49 anni, abitante a Neive che pare fosse in procinto di svoltare a sinistra.

Nell'urto violentissimo la Strazzarino ha riportato gravi ferite ed è deceduta poco dopo il ricovero all'ospedale San Lazzaro di Alba. La madre, pure rimasta gravemente ferita, è ricoverata con prognosi riservata al nosocomio albese. Dico il guidatore del furgone. Sono in corso indagini per stabilire le cause esatte dell'incidente. La Strazzarino appartiene ad una famiglia conosciuta a Neive. Il padre, Teresa, gestisce un'azienda produttrice di carrelli elevatori.

BRA — (l.sc.) Un anziano contadino di 76 anni, è morto ieri sera alle Molinette di Torino in seguito alle ferite riportate nella caduta da una scala a pioli. Il fatto è avvenuto ieri pomeriggio, verso le 15. L'uomo, Michele Beldiello, abitante in via Rolfi 31, si è accinto a salire la scala per recarsi sul fienile ma, giunto a metà percorso, ha perso l'equilibrio ed è caduto a terra riportando ferite agli arti e un trauma cranico. Subito soccorso dai familiari è stato ricoverato con prognosi riservata al Santo Spirito di Bra. In serata un'ambulanza lo ha trasportato alle Molinette dove però ogni tentativo di salvargli la vita si è rivelato inutile.

LA MORTALITÀ — (l.sc.) Si svolgeranno domani alle 10, nella parrocchia di Santa Maria, i funerali di Roberto Servetti, 18 anni, morto l'altro ieri in seguito a un incidente nella provinciale La «forra-Verduno».

Il giovane, alla guida della sua Vespa, stava facendo un giro in moto con i suoi amici, quando in una semicirca ha sbavato ed è uscito di strada. Subito soccorso è stato portato in ospedale, ma è morto in seguito alle gravi ferite riportate al capo.

Roberto Servetti indossava il casco, ma non è stato sufficiente per salvargli la vita. Il giovane aveva appena terminato gli studi a metà giugno presso il Centro di formazione professionale della Regione di San Cassiano d'Alba, dove aveva frequentato il corso triennale e conseguito la specializzazione per diventare impiantista e manutentore di impianti elettrici industriali.

## BORDIGHERA, SALONE DELL'UMORISMO ALL'INSEGNA DI «QUELLI DELLA NOTTE»

BORDIGHERA — Era inevitabile che in fatto di umorismo, pancia o non pancia, l'esperienza di «Quelli della notte», la tribù televisiva di Renzo Arbore, avrebbe fatto scuola. Anche tra chi di umorismo se ne intende, non fosse altro che per ragioni di anzianità. Così al Salone Internazionale dell'Umorismo, il trentanovesimo della serie, che apre i suoi battenti domani, la trucca della fortunata trasmissione televisiva sono pesanti: il tema della manifestazione, su cui dovevano abbozzare i disegnatori di tutto il mondo, è «l'edonismo, ovvero la ricerca del piacere», tema vecchio come il mondo, ma a cui sicuramente lo strampalato intellettuale di Roberto D'Agostino ha dato un vigoroso rilancio: tra i libri in gara, nelle sezioni letterarie della rassegna bordighera, c'è, manco a dirlo, «Il libro di San Gennaro» (firmato, ovviamente, da Nino Frasca, televisivamente lanciato come frate Antonino da Scasazza; infine, come contorno alla serata inaugurale della manifestazione, sabato sera, è stato scelto il film «

Separati in casa», di Riccardo Pazzaglia, altro eroe di «Quelli della notte» che sarà presente in sala.

Bordighera non poteva ignorare un fenomeno del genere. E si pure con un anno di ritardo celebra un appuntamento che ha fatto ridere mezza Italia. Cesare Perfetto, fondatore nel 1987 della manifestazione e suo insostituibile patron, d'altra parte dell'umorismo ha fatto una religione: «L'umorismo è l'unico deterrente capace di abbattere tutte le frontiere e di affamare i popoli», dice con la convinzione di chi, quasi 40 quarant'anni, convive con questo mondo tutto particolare.

L'edizione 1986 sembra fatta apposta per sventolare questa tesi. Sul tema dell'edonismo ci sono miriadi di disegnatori di paesi che mai, prima d'ora, avevano inviato i loro lavori a Bordighera. Così ce ne sono alcuni firmati da Wang Wei (Cina Popolare), Attilio Urbino Pedrasa (Perù), Bob Darroch (Nuova Zelanda), Jaydev Babu (India), Yang Myong Lee (Corea del Sud). Cinque firme che



Una delle vignette esposte

nei loro rispettivi paesi sono autorità in materia, firme che arricchiscono il solito, copioso carnet di disegnatori presenti, molti dei quali dal nome notissimo a livello internazionale (Peynet e Quino possono bastare per tutti).

Importante, quest'anno, anche la parte letteraria che, suddivisa in varie sezioni, vanta un albo d'oro italiani con nomi come Quareschi (il suo «Don Camillo» ebbe proprio a Bordighera i primi riconoscimenti) e addirittura il principe Carlo d'Inghilterra. In gara quest'anno, tra le decine di altri, ci sono titoli come «A tutto Meta» di Delfina Motta (edizioni Sugarco), «Il resto è vita» di Maurizio Costanzo (edizioni Motta), «Dizionario umoristico» di Salvatore D'Agata (editore Bompiani), «Garinei e Giovannini presentano» di Pietro Garinei e Maria Giovannini (edizioni Rizzoli). I vincitori saranno proclamati domani sera nella serata inaugurale del Salone che rimarrà aperto al Palazzo del Parco per tutto il mese di agosto.

Bruno Monicene



Imposte dirette, violazioni dell'Iva

# FISCO, 1100 EVASORI

STANATI IN 6 MESI: 330 MILIARDI

**R**OMA — Evasione di imposte dirette per oltre 330 miliardi, violazioni all'Iva per 47 miliardi, 1100 evasori totali individuati. Un risultato notevole, che conferma come il fenomeno dell'evasione fiscale nel nostro Paese sia stato tutt'altro che debilitato.

Questi i risultati ottenuti nei primi sei mesi dell'anno dalla Guardia di Finanza nell'azione di controllo e verifica delle evasioni fiscali. Lo ha reso noto la stessa Guardia di Finanza precisando che la «ricerca degli evasori» proseguirà anche nella seconda parte dell'anno attraverso il «sequestro» di determinate zone urbane con lo scopo di censurare gli esercenti di attività economiche con negozi di vendita al pubblico.

Il maggior numero di evasori totali è stato individuato dalla Guardia di Finanza nel Nord Italia (431), dove è stata anche rilevata l'evasione maggiore delle evasioni alle imposte dirette (125 miliardi). Al Sud sono state invece individuate 352 evasioni totali per un totale di imposte dirette non pagate pari a 94 miliardi, mentre al Centro sono stati scoperti 327 evasori per un totale di 120 miliardi di imposte non pagate.

Il programma di «ricerca agli evasori», che viene portato avanti già da diversi anni mediante missioni investigative, tende a individuare «contribuenti» completamente sconosciuti al fisco. Questa azione — informa una nota — si svolge contestualmente agli altri principali compiti istituzionali della Guardia di Finanza in corso quali le verifiche tributarie alle imprese, la lotta contro le attività mafiose e camorristiche attraverso accertamenti fiscali e patrimoniali.

L'assemblea a Roma dei liberi professionisti

## «QUESTI POLITICI SONO INCAPACI»

«La tassa sulla salute va cancellata: è iniqua»

ROMA — I liberi professionisti vogliono essere ricevuti da Craxi il più presto possibile. E ieri, alla vivace assemblea dei rappresentanti di tutti gli ordini professionali che si è tenuta a Roma, non hanno usato mezzi termini nel lessico delle critiche al mondo politico. Il documento finale approvato dall'assemblea propone, tra l'altro, «che venga eliminata l'iniqua bolletta rappresentata dall'articolo 31 della legge finanziaria 1988, cioè la cosiddetta tassa sulla salute, che si ripercuote sul sistema previdenziale e l'intero sistema di finanziamento della sanità pubblica proponendo, in pratica, la fine dell'iscrizione obbligatoria al servizio sanitario nazionale, che si arrivi a una riforma fiscale di stimolo allo sviluppo dei settori professionali più moderni».

«Siamo un milione di professionisti — ha ricordato il presidente della federazione dei medici (Fnom) — eppure il governo ascolta i vigili del fuoco ma non ha mai ascoltato noi. Siamo presenti nei partiti e anche lì daremo battaglia».

«Contro i professionisti — ha detto il presidente degli architetti Ercoli — si scatena una politica fiscale vessatoria e una politica legi-

slativa distratta. Il sistema politico lancia contro di noi la caccia all'untore per giustificare la sua assoluta incapacità di gestire. In tutti i Paesi della Cee — ormai la liberalizzazione dell'esercizio delle professioni è nel dibattito — siamo in grado di affrontare questa concorrenza aperta». Molti applauditi anche il più duro degli interventi, quello del medico genovese Castellana, presidente dell'Alp, l'associazione di liberi professionisti della medicina, che ha criticato il governo per aver rinvolto le figure professionali, molto critiche verso il mondo politico. Infatti l'articolo 31 della legge finanziaria ha stabilito il contributo di malattia nel 7,50 per cento del reddito imponibile fino a 40 milioni l'anno; oltre questa cifra e fino al cento milioni il contributo è del 4 per cento mentre, sull'eventuale quota di reddito oltre i cento milioni, non si pagano contributi.

«Combattere contro la tassa sulla salute — ha spiegato il presidente del consiglio nazionale degli ingegneri Silvio Terracciani — ha quasi il valore di un simbolo. Noi vorremmo arrivare a una grande riforma con una aliquota unica e forfettaria, una specie di tassa «tutto compreso», come nel sistema americano».

Sindacati e ministro per la Funzione Pubblica Remo Gaspari

## GLI SCIOPERI «REGOLAMENTATI»

OGGI SI FIRMA PER IL PUBBLICO IMPIEGO

ROMA — I sindacati confederali e quelli autonomi hanno accettato di adottare codici di autoregolamentazione unici in ciascuno degli otto comparti in cui si divide il pubblico impiego. La decisione è stata presa ieri a Palazzo Vidoni, durante un incontro con il ministro della Funzione Pubblica, Remo Gaspari. Governo e sindacati hanno fissato un nuovo incontro per oggi, per la firma di un protocollo d'intesa contenente le linee essenziali su cui si baseranno i codici di autoregolamentazione. Unico assenti alla riunione di ieri erano i rappresentanti della confederazione dei medici dipendenti (composta dai sindacati autonomi di categoria Anaso, Anpo e Oino) e della Cimsi. Quest'ultima non è stata convocata poiché una figura tra i firmatari dell'accordo intercompartimentale per il pubblico impiego del 18 dicembre 1985, i medici, invece, non si sono presentati poiché non accettano l'ipotesi

di un unico codice di autoregolamentazione per la sanità, e affermano di aver diritto a presentare un proprio specifico codice.

«Quella di ieri è stata una riunione molto importante — ha dichiarato il ministro Gaspari — poiché i sindacati che si hanno partecipato rappresentano i tre milioni e mezzo di lavoratori che hanno in pugno tutti i servizi vitali dello Stato. In cambio dell'autoregolamentazione i sindacati hanno chiesto al governo di adottare a sua volta un codice di comportamento e se ha dato la mia disponibilità in tal senso. Il protocollo di oggi conterrà quindi anche dei principi ai quali si dovranno attenere il governo e la pubblica amministrazione per la rapida soluzione delle vertenze e il rispetto degli accordi. Si tratta di temi civili per il raffreddamento delle conflittualità nel settore pubblico. Costituiamo con i sindacati otto commissioni, una per comparto».

# ASTI, COMMERCianti DICHIARANO GUERRA A DUE SUPERMARKET

E' polemica con il Comune. Una lettera senza risposta



Il sindaco Galvagno

**A**STI — Si fa sempre più intensa la «battaglia» a base di carti bollate tra i piccoli commercianti (rappresentati dalla loro associazione di piazza Astesano) e le grandi società di distribuzione per l'apertura di nuovi supermercati. Infatti l'Unione commercianti (3500 iscritti) ha inoltrato in questi giorni due ricorsi al Tar (Tribunale regionale amministrativo), contro l'apertura di due nuovi centri di distribuzione: il Pam di corso Torino e il Gulliver di via Cavour. Secondo i ricorsi i due supermercati (che hanno già aperto i battenti) non sarebbero conformi alle leggi sul commercio e al piano urbanistico commerciale locale.

L'Unione commercianti aveva già richiamato l'attenzione del sindaco di Asti, Giorgio Galvagno, socialista, e dell'assessore al Commercio, Gianni Bertoloso, pure socialista, sulla pesante situazione che sta attraversando il commercio locale, costituito principalmente da piccoli esercizi. L'amministrazione comunale non ha risposto però all'appello dell'Unione commercianti, che si è rivolta ai legali per tutelare i propri iscritti.

Ad Asti, città di 72 mila abitanti (compresa una dozzina di frazioni) i supermercati già esistenti sono dodici. Inoltre non va sottovalutato che nel capoluogo astigiano si svolgono due mercati settimanali (mercoledì e sab-

bo), con la presenza di circa duecento venditori ambulanti.

Nei due ricorsi al Tar per il Gulliver, l'Unione sostiene che l'area occupata dal supermercato di via Cavour sarebbe di 600 metri quadrati, mentre non dovrebbe superare i 400 applicando le leggi vigenti, visto che il centro di vendita sarebbe sorto grazie all'acquisto e allo spostamento di una licenza di vendita per una superficie di 300 metri quadrati, raddoppiabile secondo le norme della Legge Marcora.

Il Pam, sempre secondo l'Unione, che è di 1500 metri quadrati, non dovrebbe

superare i 400. Inoltre il Comune avrebbe operato una variante al piano regolatore trasformando un'area verde in parcheggio e concedendola in affitto per quattro anni al Pam.

Sui due ricorsi dovrebbe pronunciarsi il Tar entro la fine del mese. La vertenza è dunque aperta, e la polemica dei commercianti nei confronti dell'amministrazione comunale potrebbe registrarsi nelle prossime settimane ulteriori colpi di scena.

Intanto un'altra iniziativa che riguarda sempre il commercio sta per realizzarsi in città: l'ex cinema Vittoria di corso Dante, a due passi da piazza Alfieri, nel cuore del centro cittadino (il cinema ha chiuso i battenti nel mese di), sarà trasformato in uno «shop center».

All'interno del vasto locale verranno sede circa 30 unità commerciali a diversa tipologia merceologica. La Commissione edilizia ha approvato il progetto di ristrutturazione dell'ex cinema, un tempo tanto usato agli astigiani, del progettista architetto Salva Garipoli.

Afferma Garipoli: «In questo caso non si tratta di un altro supermercato ma di un'unità che non crea licenze, non turba l'attuale rete distributiva e addirittura può favorire nuove attività non presenti in Asti, di tipo rurale, che in definitiva possono migliorare l'immagine del centro».

E c'è chi paragona l'ex cinema a un «facsimile» del magazzino parigino «La Fayette».

Vittorio Marchisio

PARIGI-ROMA IN MACCHINA

# AOSTA, MILLE MILIARDI PER LA PRIMA «AUTOSTRADA VERDE»

**A**OSTA — Il ministro dell'Ambiente Valerio Zanone ha dato il suo placet alla prima autostrada «ecologica» d'Italia. Lunga 34 chilometri, di cui oltre 22 in galleria e altri in trincea coperta, la Aosta-Traforo del Monte Bianco è stata progettata proprio per non offendere la natura.

E per questo a Zanone è piaciuta. Durante un incontro in Valsavarenche col ministro, i dirigenti della Rav, la società del gruppo Iri-Italcant cui partecipa col 48 per cento delle azioni la Regione Autonoma Valle d'Aosta, hanno confermato l'impegno di avviare gli espropri in autunno, per rispettare i tempi di costruzione l'opera dovrebbe essere completata entro il 1990.

Per il decollo, manca solo la firma della convenzione da parte dell'Anas, ma l'onorevole Bolta, presidente della commissione lavori pubblici della Camera dei deputati, ha detto che «a crisi avvenuta di giorni, alcune settimane al massimo».

L'opera, che verrà a costare all'incirca mille miliardi di lire, completerà l'asse autostradale nazionale nel suo sviluppo verso Nord-Ovest e il traforo del Monte Bianco, un quarto di secolo dopo l'inaugurazione, disporrà di un collegamento con la rete viaria internazionale.

Grazie a quest'opera l'Italia sarà dunque più vicina all'Europa e da Roma a Parigi si potrà viaggiare in autostrada. L'impresa sarà mancherà di avere ripercussioni positive anche per quanto riguarda il flusso turistico.

«Rivolgendosi a Zanone, l'amministratore delegato della Rav, Armando Oberli, ha ricordato che nel nostro Paese, per un'opera del genere, viene applicata per la prima volta la valu-

Lunga 34 chilometri unisce il Monte Bianco all'Europa



Valerio Zanone

tazione dell'impatto ambientale (VIA), anche se la relativa direttiva CEE non è stata ancora recepita dalla legge italiana.

Una scelta impegnativa, anche sul piano dei costi. Del resto, il consulto scientifico della VIA, presieduto dal professor Franco Carrer, insegnante di urbanistica all'università della capitale e indiscussa autorità fra gli «ecologisti», ha dato indicazioni precise alla società di rispettare al massimo l'ambiente naturale della Valle d'Aosta, una delle più belle e incontaminate.

Come si è detto, più del 60 per cento dell'autostrada correrà in galleria; altri lunghi tratti saranno in trincea coperta.

L'itinerario individuato in un primo momento è stato modificato appunto per non deturpare il paesaggio e per salvare e tutelare all'agricoltura i pochi terreni esistenti.

Particolare cura è stata applicata nella scelta delle tecnologie e dei materiali.

I viadotti e i ponti verranno realizzati in modo

da evitare l'effetto «spurio». Gli impalcati, ad esempio, saranno a travi reticolari, a trave metallica o a cassone. Comunque, tali manufatti sono stati previsti soltanto dove non erano praticabili altre soluzioni. Ovunque è stato possibile, sono state adottate tecniche che renderanno «invisibile» l'autostrada (appunto con le gallerie e le trincee coperte). L'uso di piante, arbusti e opere «verdi» varie ridurrà al massimo l'impatto ambientale nei tratti scoperti.

Anche per i cosiddetti materiali di risulta sono state individuate soluzioni ecologiche. Scavando gallerie a trincee, emergeranno circa 4 milioni e mezzo di metri cubi di terra da smaltire. Una parte di questa montagna di materiale verrà utilizzata per risanare la sponda destra della Dora (con notevoli benefici per il regime di questo fiume); quasi 2 milioni di metri cubi saranno utilizzati per la formazione del rilevato su cui correrà la stessa autostrada, per i piazzali dei caselli, gli svincoli e per i rilevati della tangenziale di Aosta. Infine, d'intesa con i Comuni, si potranno colmare le numerose depressioni nascoste e ricavarne così aree pianeggianti per la pubblica utilità, come impianti sportivi, parchi-gioco, parcheggi ecologici.

Per le autorizzazioni locali interessate alla grande opera (tutte meno una hanno dato parere favorevole), i vantaggi non saranno trascurabili, senza contare che, finalmente, finirà l'inquinamento degli abitati provocato dal traffico, da tempo ritenuto insostenibile, lungo la vecchia strada statale che collega Aosta al traforo del Monte Bianco. Un traffico che va aumentando e che ha già provocato troppe vittime.

L'autostrada ecologica sarà anche un interessante esempio di opera pubblica da finire per le realizzazioni che ci saranno in futuro.

F. B.

MEGA

PRIMA DI CHIEDERE UN PRESTITO CHIEDI SE E' FACILE RESTITUIRLO

# PERSONALFIDO SECURITY

IL PRESTITO FACILE DA OTTENERE FACILE DA RESTITUIRE CON POLIZZA VITA E INVALIDITA' IN PIU'

INTUTTELE AGENZIE

CRT

CASSA RISPARMIO TORINO

**SALDI** di fine stagione

Siamo aperti nel mese di agosto

**ditto**

BOUTIQUE UOMO DONNA Torino Via Nicola Fabrizi, 119

GIORGIANI - VALENTINO UOMO/DONNA ENRICO COVER - KRIZIA - GIAN MARCO VENTURI - CARLA RADARIELLI - DIRADA MANUELA RITZ PIPPO - STAR POINT

SCONTI dal 10% al 40%



Salone LA STAMPA Via Roma 80 - Torino Orari apertura al pubblico Da lunedì a sabato 9-13.30; 15-19







# Reagan «disponibile» sulle guerre stellari PAROLE DI PACE A GINEVRA?

Oggi si aprono i negoziati straordinari Usa-Urss per la messa al bando degli esperimenti nucleari. Ieri però ultimo test nel Nevada

**G**INEVRA — Iniziano oggi a Ginevra i negoziati straordinari tra le due superpotenze sul bando degli esperimenti nucleari. Sono partiti da una serie di contatti fra Washington e Mosca che, nelle speranze della amministrazione Reagan, potrebbero portare entro la fine dell'anno o all'inizio del 1991 ad un nuovo vertice. I negoziati rischiano però di fallire già sulle condizioni preliminari. L'Unione Sovietica ha fatto sapere di volere trattare prima di ogni altra cosa un bando totale di tutti i test nucleari. Gli Usa hanno intenzione di toccare soprattutto il

problema del rispetto dei trattati già esistenti. Ieri la «Tass» ha dedicato all'evento un comunicato dove si afferma che si giunge ai negoziati grazie all'iniziativa sovietica e che questi serviranno ad indicare quali sono le autentiche intenzioni delle due parti ed a mostrare chi è favorevole e chi è contrario alla fine delle esplosioni nucleari.

L'agenzia sovietica ha anche dato notizia ieri sera del nuovo test nucleare americano effettuato poche ore prima nel Nevada, sottolineando che si tratta del secondo negli ultimi otto giorni.

La «Tass» ha rilevato inoltre che il test di ieri «è stato l'ottavo annunciato ufficialmente quest'anno e il quindicesimo da quando l'Unione Sovietica ha introdotto una

**Le consultazioni americane con gli alleati europei e con il Giappone. Polemica l'agenzia sovietica «Tass»**

moratoria su tutte le esplosioni nucleari. «Ignorando gli appelli dell'Urss per una adesione alla moratoria, e le proteste dell'opinione pubblica in tutti i Paesi del mondo e negli stessi Stati Uniti, Washington intende proseguire i programmi di test nucleari».

WASHINGTON — Pontificando alla Casa Bianca hanno confermato la disponibilità di Ronald Reagan a rimandare la messa in orbita dello «scudo spaziale» se l'Unione Sovietica acconsentirà a fermare le sue sperimentazioni. Una decisione definitiva in tal senso verrà presa comunque solo al ritorno negli Stati Uniti di Edward Rowny, Paul Nitze ed Allen Holmes, mandati a sondare l'opinione degli alleati su tale proposta. Essa costituisce il nucleo centrale

della risposta alla lettera inviata da Mikhail Gorbaciov il 23 giugno, nella quale veniva caldeggiato il rinnovo per altri 15-20 anni del trattato ABMT sottoscritto nel 1972.

Il presidente degli Stati Uniti sarebbe favorevole ad un termine più breve ma comunque significativo: cinque o sette anni. In cambio pretenderebbe però che Mosca concedesse il nulla osta alla sperimentazione, anche fuori dei laboratori, di sensori e laser che costituiscono il nucleo della «guerra stellare». La prossima settimana, insieme a questa, dovrebbero essere rese note da Washington significative proposte anche in campo di riduzione dei missili intercontinentali, hanno rivelato le stesse fonti, chiedendo di restare anonimi.

## Quattro by pass coronarici per Perez De Cuellar

NEW YORK — Il segretario generale dell'Onu Javier Perez De Cuellar versa in condizioni soddisfacenti presso l'ospedale Mount Sinai di New York, dove ieri gli sono stati applicati quattro by pass coronarici. Il portatore Onu Francisco Gulliani ha riferito che l'intervento «è andato a meraviglia» e che il sessantasettenne diplomatico peruviano sarà in grado di riprendere l'attività senza alcuna limitazione in poche settimane. La degenza durerà al massimo una quindicina di giorni.

## Detenuto chiede colla per «non fumatori»

PHOENIX (Stati Uniti) — Un detenuto in una prigione dell'Arizona (Stati Uniti) ha deciso di adire le vie legali nei confronti delle autorità statali per obbligarle a creare una cella per «non fumatori», affermando che «il fumo del tabacco uccide, come tutti sanno».

George Jerome Pfeiffer, questo il nome del detenuto, ha fatto presente davanti a un tribunale dell'Arizona di «essere stato condannato alla prigione e non a punitori crudeli e non abituali». Egli ha quindi chiesto di essere «liberato da questa prigione piena di fumo» o di essere trasferito in una cella per non fumatori.

## E' morto Lipmann Nobel per la Medicina

POUGHKEEPSIE (New York) — E' morto all'età di 87 anni Frans Lipmann, biochimico di origine tedesca premiato nel 1963 con il Nobel per la medicina insieme a Hans Krebs per la scoperta del cosiddetto «ciclo A». Si tratta di una malattia non protetta essenzialmente per la metabolizzazione. Contribuisce infatti alla trasformazione degli acidi grassi, degli steroidi, degli amminocidi e delle emoglobine in bioenergia. Nativo di Koenigsberg, Germania, si era stabilito negli Usa nel 1938.

## Data scarsa: fidanzati si danno fuoco al Cairo

IL CAIRO — Un giovane innamorato si è cosparsa di cherosene, si è dato fuoco ed ha quindi abbracciato la sua fidanzata: entrambi sono stati ricoverati in ospedale per le ustioni riportate. Ne dà notizia il giornale «Al Gomhuria» precisando che il giovane, Atef Mahmoud, 24 anni, ha deciso di uccidere la sua bella, Hanan Abdel Hamid, 22 anni, perché la madre di lei aveva in precedenza minacciato di rompere il loro fidanzamento nonostante la loro storia d'amore durasse da cinque anni. La donna, a quanto pare, intendeva maritare sua figlia ad un altro uomo poiché Mahmoud non aveva abbastanza soldi per pagare alla ragazza una dote adeguata. Appreso ciò Mahmoud, che vive nel sobborgo operaio di Manshiet Nasser, nel Cairo orientale, ha acquistato cinque litri di cherosene e, in strada, si è messo ad aspettare la fidanzata. Quando l'ha vista avvicinarsi al semaforo rosso, si è precipitato verso di lei e l'ha presa fra le braccia. Mahmoud è stato ricoverato al 90 per cento mentre le condizioni della fidanzata sono invece peggiori: è ustionata al 90 per cento.

## Raffiche di mitra contro il tribunale di Bayonne

PARIGI — Un funzionario della polizia francese è rimasto ferito in seguito ad un attentato compiuto questa mattina contro il tribunale di Bayonne, di fronte al quale si trovava con un collega. Le circostanze dell'episodio non sono del tutto chiare, ma a quanto sembra l'uomo è stato colpito da una raffica di mitra sparata da un'autovettura in corsa. Inoltre, assicurano fonti della polizia, sarebbe stata lanciata anche una bomba a mano.

## GIOCHI «DIMEZZATI»



Edimburgo. Neppure un enorme pezzo del mostro di Loch Ness ha rinvigorito l'interesse dei giochi del Commonwealth, bollati da una trentina di Paesi a causa del Sud Africa

La Farnesina coordina le operazioni ancora in atto in vari Paesi

## BERLUCCHI: LISBONA SOSPENDE LE RICERCHE AEREI ITALIANI NELLA ZONA DEL NAUFRAGIO

LISBONA — I portoghesi hanno interrotto le ricerche del Bepi Panada e Roberto Kravitz, naufraghi con la loro «Berlucchi Challenger» d'Italia, oltre un mese fa durante una regata da Plymouth (Inghilterra) a Newport (Rhode Island).

L'annuncio è stato dato dal comando navale delle Azorre che fino a ieri aveva coordinato le operazioni. Le ricerche con mezzi aerei e navali non hanno dato purtroppo esiti incoraggianti. L'imbarcazione, uno sloop di 18 metri, era stata localizzata martedì scorso a circa 500 chilometri a Nord-Est delle Azorre. Lo scafo era rovesciato.

ROMA — Il ministero degli Esteri italiano ha annunciato che le ricerche del disastroso «Berlucchi» continueranno. La Farnesina ha reso noto che, tramite le nostre ambasciate in Francia, Gran Breta-

gna, Irlanda, Portogallo, Spagna, Stati Uniti e Canada, si adopererà per attivare ogni possibile collaborazione con le autorità di questi Paesi. Tramite le nostre ambasciate a Parigi, Londra e Berlino, il ministero degli Esteri sta svolgendo un'azione di coordinamento sia per assicurare i necessari supporti logistici agli aerei messi a disposizione del ministero della Difesa, sia per acquisire elementi dettagliati sulle operazioni di ricerca condotte da tali Paesi.

Ieri era stata data notizia che due aerei del tipo «Breguet Atlantic» dell'Aeronautica militare verranno impiegati per proseguire le operazioni di ricerca dei naufraghi. Gli aerei, secondo quanto ha reso noto il ministero della Difesa, opereranno dalla base francese di Lorient, nei pressi di Brest. Alle decisioni si era giunti dopo i numerosi contatti avuti

tra il ministero della Difesa e il ministero degli Esteri. Quest'ultimo aveva richiesto l'intervento degli aerei italiani per proseguire le ricerche.

LONDRA — Gli organizzatori britannici della gara transoceanica Plymouth-Newport hanno ribadito che la «Berlucchi» non ha lanciato alcun segnale di SOS prima di affondare nell'Atlantico. «L'ultimo messaggio proveniente dallo yacht italiano, trasmesso sul canale Vhf e captato da una nave, segnalava che si era verificata un'avaria al generatore della radio principale. L'equipaggio aveva aggiunto che per il resto tutto andava bene e che non c'erano problemi. Non era certo una chiamata di SOS». Hanno ammesso di essere consapevoli delle critiche espresse in Italia per il presunto ritardo degli organizzatori nel mettere in moto le operazioni di ricerca.

## Dopo circa un decennio di tranquillità «DIECI ANNI DI GUAI»

In Cina previsioni fosche su possibili terremoti

PECHINO — Secondo un sismologo cinese il ciclo di attività sismica iniziato nove anni fa sta per concludersi e, di qui alla fine del secolo, un terremoto di notevole intensità potrebbe avvenire nel Paese. A quanto riferisce l'agenzia «Nuova Cina», il vicedirettore dell'ufficio sismologico nazionale, Chen Yong, ritiene che, dopo un periodo di calma durata nove anni, un nuovo ciclo di attività si sia aperto agli inizi dell'anno, come dimostrato dai 15 terremoti di intensità quattro sulla scala Richter e dai due di intensità sette verificatisi dall'inizio dell'anno in varie parti del Paese.

L'attività sismica finora registrata, ha detto Chen Yong, è comunque inferiore a quella del luglio 1976, quando un terremoto di magnitudo 7,8 colpì la regione dello Hebei, presso Pechino, radendo al suolo la città di Tangshan e facendo in tutto 240

mila vittime.

Mentre gli scienziati cinesi furono in grado di prevedere il terremoto che colpì nel 1976 la provincia meridionale del Liaoning, non ebbero altrettanto successo con quello di Tangshan e ciò, ha aggiunto Chen Yong, ha indotto le autorità a rafforzare la rete di osservatori sismologici in tutto il Paese per essere sempre più preparati da nuovi terremoti.

Secondo lo scienziato vi sono attualmente in Cina 460 osservatori sismologici, dove lavorano 15 mila addetti. Ad essi vanno aggiunti circa 10 mila dilettanti, che cooperano con gli osservatori nell'attività di controllo dei movimenti tellurici.

Entro quest'anno, ha concluso Chen, 12 nuovi osservatori, dotati di moderne e sensibili apparecchiature di misurazione, verranno installati nelle zone dove l'attività sismica appare più frequente.

**L'ultimo sismo, il 28 luglio del '76, provocò 242 mila vittime nella città di Tangshan**

vita normale», ha dichiarato Long Jialun, vicedirettore del comando di ricostruzione di Tangshan.

Nonostante i problemi e le difficoltà, tuttavia la produzione industriale a Tangshan registrò una rapida ripresa e, a partire dal 1978, il suo livello divenne superiore a quello registrato prima del terremoto. Nel 1980 il valore di tale produzione ammontava a 3,75 miliardi di yuan, con un incremento del 70 per cento rispetto al 1975.

La rimozione delle macerie costituì un grosso problema prima della ricostruzione. Secondo Long, ricostruire Tangshan dalle rovine è stato molto più difficile che edificare da zero una nuova città.

Per quasi un anno, un programma per ricostruire la città fu elaborato sulla base di precise ricerche geologiche e di indagini economiche e sociali su ampia scala. Circa 200 mila operai edili e parecchia centinaia di architetti

furono chiamati da ogni parte della Cina e la ricostruzione su ampia scala cominciò nella seconda metà del 1979. Verso la fine del 1985, il 95 per cento della popolazione di Tangshan aveva potuto insediarsi in nuovi edifici adibiti ad appartamenti.

La nuova Tangshan, che si estende per 1000 chilometri quadrati, si divide in tre sezioni: la città vera e propria, un nuovo distretto industriale e una zona mineraria. Molte industrie antiche sono state trasferite nella ricostruzione della città. Sono state fatte fondamenta più solide, mentre le strade sono state allargate e disposte di più facile. Inoltre è stato impiegato materiale da costruzione della migliore qualità. Nel decennio successivo al terremoto, il governo ha stanziato cinque miliardi di yuan (circa 1,9 miliardi di dollari) per la rinascita di Tangshan.

Grandi sforzi sono stati fatti per aiutare le vittime del terremoto a reinserirsi nella vita normale. Sette istituti per anziani sono stati aperti per accogliere altre persone in età avanzata che non hanno più famiglia a prendersi cura di loro. La maggior parte dei 4204 orfani sono stati allevati ed educati a spese dello Stato e molti hanno trovato lavoro a Tangshan.

Passaggiando oggi per le vie della nuova Tangshan, si possono notare pochi segni del terribile terremoto che la distrusse. Soltanto qualche paraplegico che siede nella sua sedia a rotelle vendendo giornali o porcellane, fa ricordare che questa è la città dove 242 mila persone morirono in uno dei più tragici momenti della storia cinese.

# L'OPERAZIONE CONTINUA FINO AL 31 LUGLIO

È una iniziativa esclusiva delle  
**CONCESSIONARIE e SUCCURSALI FIAT del PIEMONTE, LIGURIA e VALLE D'AOSTA**







*Il «Corriere dei Piccoli» oggi sfida la tivù*  
**E' NIPOTE DI BIBI' E BIBO'**  
**LA PIMPA ROSA DI ALTAN**



...bambini di oggi non veramente degli "oggetti misteriosi": hanno mille facce diverse con una trasformabilità velocissima di gusti, interessi, atteggiamenti... cost, se non vuoi ritenere spaventoso, dei tarantoli ogni settimana sulle loro lunghesse d'onda che devi captare nei modi più attenti, sfidando le situazioni... Seduto alla scrivania che fu di Silvio Spaventa Filippi, Giovanni Mosca, Marcello Minerbi, Gianfranco Lenzi è l'attuale direttore (il quindicesimo) de "Il Corriere del Piccolo", la rivista per giovanissimi pensata da Bibi e Bibb. Bonaventura, Arcibaldo e Petronilla a Creamy, Mamole, Mlla e Ebhiro, fra Puffi, Pimpa e Sufi. Una lunga storia, dalle alterne vicende, iniziata nel 1906, il 12 dicembre. Nel primo numero del giornolino il direttore Silvio Spaventa scrisse: «Giustato è fatto! Anche i bambini adesso hanno di che leggere». E iniziò a pubblicare fumetti che arrivavano dall'America (come Buster Brown divenuto Mimmo Mammolo, Fortunello, La Checca) togliendo però «la classica novuletta con le parole a melodia in sua» la didascalia. La novuletta, da cui deriva appunto il nome stesso di «fumetto», era per Spaventa dialettale. «A dire il vero, l'ignoranza rivinta non fu il rocciano» Silvio Spaventa Filippi, bene! Paula Carraro, figlia di Lombroso. «A quei tempi, però, affidare la direzione a un giornale, e soprattutto a un supplemento del grande Corriere... Sera...» donne otrebbe preoccupato grande scanda... dice Lenzi! i cui esordi giornalistici sono «Torino - e la signora Carraro rimase nell'ombra». Ripercorriamo allora i tappe di questa rivista che, quasi certamente, è l'unica «estranea, prima o dopo, in tutte le case italiane e che quindi tutti ricordano.

ta a Franco Bianchi e quindi a Cesare Ferri, Emilio Anselmi, Bartolo, Giovanni Mosca, Guglielmo Zucconi, Triberti, Orlandi, Gigi Bonacini, Luciano Visentin, Alfredo Barberis, Rinaldo Pellegrini, Marcello Minerbi per arrivare a Gianfranco Lenzi. Ogni direttore è caratterizzato la rivista editoriale o meno felice con indici (e tanti che dalla tiratura record originale (un milione di copie) si è poi arrivati addirittura all'ipotesi di chiusura. «Corriere», poi, «conseguente formula, che sembra essere vincente, dell'abbinamento con i suoi massimi trasmettitori, Livio, private, che vengono proposti in ogni giornale, set- La «Corriere Piccoli», legata al suoi celebri personaggi: Bibbì (le cui avventure finiscono regolarmente a scollacciate), «sai Bonaventura (si

trale, premiato a suoi di milioni inventato e realizzato ■ ■ ■ Sergio Tofano, l'indimenticabile Sio. ■ ■ ■ Marmittone, ■ ■ ■ Mac, Pampurio, Bubi (Little Nemo (italiano), Grillo). ■ ■ ■ Studdellone (daiato 1945 ■ ■ ■ chiara imitazione satirica di Benito Mussolini), Topo Gigio, per arrivare alla dolce cagnella Pimpa, a pola rosa, di Altan. ■ ■ ■ Lenzi: ■ ■ ■ Essere il direttore del "Corriere dei Piccoli" è una grossa responsabilità perché il peso della storia c'è e si fa sentire. ■ ■ ■ Inoltre c'è un'altra grossa responsabilità: quella di essere il primo, e per parecchi anni l'unico, strumento ■ ■ ■ lettura che arriva in mano ai bambini. ■ ■ ■ Oggi, che c'è un calo quasi verticale della lettura per i giovanissimi dobbiamo preoccupare, stupire, interessare ■ ■ ■ la lettura del giornale può dare almeno un'abitudine ■ ■ ■ il ■ ■ ■ zio rimanga legato al giornale, d'informazione. Certo, non è impresa facile ■ ■ ■ richiede un

Una sfida con i bambini? Anche, ma in senso amichevole. La grande sfida è invece nei confronti della televisione che limita la lettura e non addirittura diabotizza il bambino a farlo. Alcuni insegnanti, non molti per fortuna, non hanno invece capito l'importanza di questo pubblicistico che così condannano i loro coetanei. Vedono un fumetto in copertina e subito lo bollano come diseducativo: se, invece, lo sfogliassero, lo lappeggierebbero con attenzione, si renderebbero conto che noi produciamo uno strumento utile, didattico, che stimola la creatività del bambino e, ripeto, lo stimola alla lettura, alla fantasia del racconto e lo sottrae così un poco dal telescher-

Tuttavia voi pubblicaste  
il vostro "fumetto-foto" da  
Grosseto a Marzotto. C'ochi di  
gatto, bello e Shira, Sparta.  
Ladri. Love: non c'è contraddi-  
zione in questo? -No, anzi è  
il contrario. Pochi anni fa si  
profilava la chiusura di una  
vasta che ■■■■■ aveva più  
■■■■■ la concorrenza con la  
■■■■■ il mio predecessore,  
Marcello Minetti, ebbe allora  
l'idea geniale ■■■■ sfruttare ■■■■  
■■■■■ televisivo per promuo-  
■■■■■ la lettura pubblicando  
gli stessi fumetti in voga sul  
tele schermo, esemplando natu-  
ralmente i migliori titoli  
"tratta storica" nella quale  
credo e che quindi proseguo  
oggiorno. In alcuni casi ripro-  
poniamo la stessa storia riata  
la tivù se, dai racconti che  
abbiamo, il bambino piace ri-  
leppere quello che lui stesso,  
in altri casi prendiamo il per-  
sonaggio del cartoon ■■■■ lo ru-  
mettiamo con nostre storie  
originali. La tivù, però, fa  
esultare e poi disincantare  
questi personaggi con una re-  
altà ■■■■■ ■■■■■ ■■■■■ pen-  
sare al successo, a poi albi-  
tato, di Heidi, ad esempio.

Non ■■■■ ■■■■■ ■■■■■ essere  
la copia brutta o bella di  
l'altro? -Direi di no. Non siamo  
un surrogato della televisione  
che, anzi, viene usata da ■■■■  
■■■■■ tratto. ■■■■ ■■■■■ ■■■■■

sembra davvero vincente, ■■■ i risultati. Ma scritto però Giorgio Odrizzi, con ■■■ ironia, di questa scelta: «Mi sembra la radiazione dal Giappone una serie di storie che come del resto giapponesi, mi hanno dato tutte lagnosamente uguali. Tutte ragazze immancabilmente orfane di madri, coinvolte in storie terribili che fa ■■■ sospettare che questa Giappone ■■■ una terra ■■■/soltanto solo e perseguitate da uomini e fatto... ■■■

Prosegue il direttore Lenzi: «Ovviamente accanto ai personaggi della *Moé* ci sono i nostri fametti. Da 5 anni, ad esempio, stiamo pubblicando, in esclusiva, le storie di Pimpa, la cagnetta ideata da Altan che gode di grandissimi successi tra i più piccoli. E c'è Stef, ragazza metropolitana creata da Midaolo (nome molto fra gli autori italiani) e ragazzi ndr. Barbaricci di Oriani o Maffioletti, Tonyo e Ambra Costa, gli strani animali Roccia creati da Adriano Carnevali».

Il proprio i Ronfi, pasticcioni e simpatici abitanti del bosco, stanno diventando i somaggi-simbolo del «Corriere Piccolo» tanto che non presenti né manifestazioni e ricorrenze per rappresentarle. «Corrierino». Nel frattempo lo studio torinese Piccattolo e Valeri sta disegnanando le storie originali di «Rosa Rod», il cattolico del riciclaggio e scovatore di Glauco Brunasca, redattore della «Luce». Oltre alle storie fumettate, ha ripreso la tradizione della narrazione (che i fumetti raccontano su queste pagine Alberto Moravia, Mino Milani autore fra l'altro di «L'omni-ver»,) proponendo le fiabe vincitrici del premio Andersen che si svolge ogni anno a Beatri Levante. «Noi, anzi, invitiamo i nostri lettori a partecipare a questa importante iniziativa» iniziando le loro fiabe originali che partecipano a una selezione aperta. Le fiabe piacciono sempre.

# Francobolli

**FEBBRE ALTA A LONDRA  
PER I COMMENSALISTI  
DELLA NOTTE DI ANCHEA**



Uno ■■■ valori ■■ Jersey e, ■■ Umbro, la ■■■ nazionalità  
 ◆ Da Londra — Viva in- Agenzia. Le prime notizie  
 ■■■ per i francobolli ■■ danno già ■■■

in Gran Bretagna per le [ ] del principe Andrea con Sarah Ferguson. I due commemorano [ ] dalla Gran Bretagna per il Royal Wedding, e di cui [ ] parlano, hanno avuto una richiesta enorme. Buste speciali e cartoline [ ] stiate affrancate con questa serie [ ]

Duecento lettere, portate a bordo di un elicottero che mercoledì mattina a Londra ha sorvolato a lungo il corteo reale da Buckingham Palace all'Abbazia di Westminster, hanno avuto un'annuale speciale commemorativa e ragionevole, i premi d'affezione.

I genitori hanno firmato alcune buste poi vendute a scopo benefico. Jersey o Quersay, le isole della Manica con autocompra postale, ti avvertono: l'avvertimento proprio.

1901 ci troviamo ■■■■■  
davanti a una pioggia ■■■■■  
francoboli ■■■■■ copiosa  
come avvenne per le ■■■■■  
ze di Carlo e Diana, tra  
poco ci manca ■■■■■

un interessante capitolo a  
Nel timbro figurato  
Windsor figura la colossale  
torta nuziale che pesa  
120 chilogrammi.  
Diretto il giro-  
confinibus per i  
Commonwealth  
e dal Croci-  
tipo Royal Virili.  
Viale reali, 3. momen-  
che i duchi di York  
sono in viaggio di nozze  
Azorre e pro-  
men toccheranno  
qualche località del Com-  
monwealth che  
tentazione  
emettere altri francobolli

**«UN NONNO CHE RINASCE OGNI SETTIMANA»**

**1000 MILLE COSE NUOVE ATTRAVERSO 11 RUBRICHE**

**Il Corriere** ■  
Firenze. Ha attualmente una  
tiratura media di 200.000 co-  
pie, con punti di 245.000, per  
un totale di lettori stimati in  
600.000 giovanissimi. Secondo  
le indagini ■ ■ ■ ■ ■, infatti,  
il "Corriere", a cui si rivolge  
prevalentemente la rivista, è  
composto da bambini e bam-  
bine (queste ultime legger-  
■ ■ ■ più numerose) d'età  
■ ■ ■ ■ ■ (fra gli 8 e gli 11  
anni). Ci sono poi punti  
■ ■ ■ ■ ■ (5-6 anni e i 12-13 anni).



Dice Lenzi: «Il nostro obiettivo è quello di far comprare direttamente i rivisti dal bambino, ■■■ che questa non gli venga imposta dal genitore ma che ■■■ stesso richieda perché stimolata ■■■ fumetti, dagli amici o per altro. L'importante è che ■■■ scelto». Storie fumellate, storie scritte e poi «E poi le nostre tradizionali rubriche che ■■■ dei punti forti del giornale e che provocano, settimanalmente, l'arrivo alla redazione ■■■ decise di migliaia di lettere». Appuntamenti, allora, ■■■ lo dedicasse ai programmi televisivi, ■■■ film, all'oroscopo, giochi, alla lettura ■■■ sogni, alla poesia: durante l'anno scolastico viene pubblicato un inserto di 16 pagine, «Comoros insieme, che da dieci anni propone informazioni culturali, materiale per le ri-

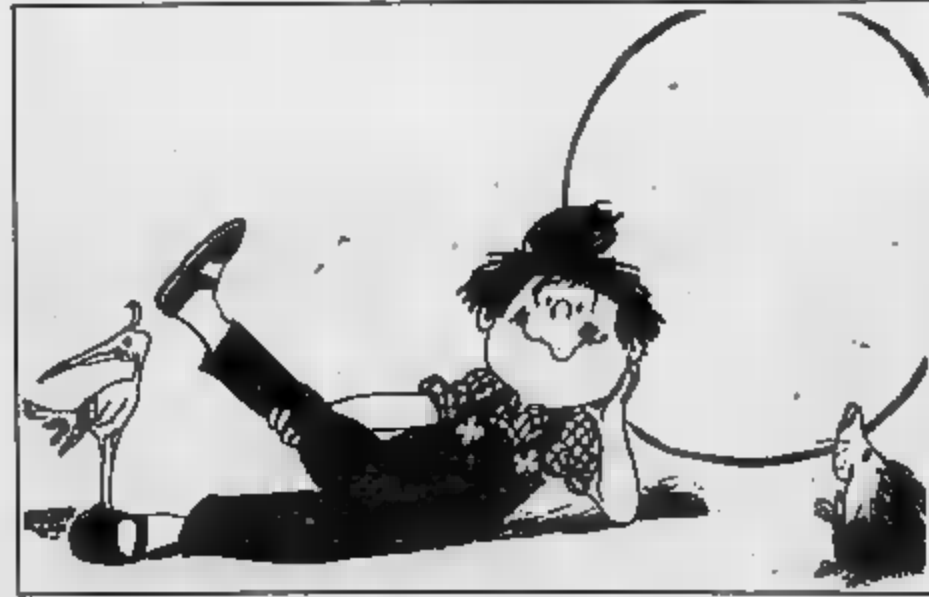
perché scolastica, argomenti didattici. Altra rubrica d'informazione è «Quark» cui Luca Novelli (autore di tutti i nostri articoli) propone, raccontando in modo semplice come costruirsi un telefonino giocattolo a come una «penola solare» per cucinare palatine, molto ispirati ai concetti, la iniziativa che coinvolgevo di tutti i nostri lettori. Recentemente, ad esempio, la collaborazione con una ditta di fertilizzanti abbiamo costruito «il ciup del piccolo giardiniero» che sta ottenendo un successo enorme.

-Chi vuole ■ può iscriversi, gratuitamente, e riceve un bollettino con notizie e consigli, inoltre abbiamo regalato bustine ■ anni da piantare. Altra iniziativa di successo, legata al film "Zigzag d'acciaio", è quello del battesimo ■ vola: In collaborazione con i centri per la lotta all'inquinamento, offriamo ai gruppi di nostri lettori, di andare su due carro per ricevere il battesimo ■. Stiamo cercando di estendere quest'iniziativa allo canoe ■ far ■ bambini cosa significa "ciclizzare" in canoe lungo le fiumi... ■ poi i concorsi: l'invenzione di barbiello

(premiare con regali, la partecipazione al concorso mobile di pittura organizzata dall'Antoniano (con ... studio)... «Sole» il concorso «Disegna la tua Meme!» abbiamo ricevuto 35.000 disegni! E' un'idea geniale, me ne sono sentita il bianco con gentilezza per fare cose insieme in famiglia. Cose che io tu non fa. E tutto qui... si aggiungono ancora i regali inseriti nei vari numeri del giornale, adesivi, il saccone (instituito con l'immagine del Renfio) l'appendice degli amici le cose... in cui riportare i loro nomi e i loro via...

tutto questo sovrintende Massimo Grazia Ferini, responsabile del marketing. Un'azienda molto attenta perché non vogliamo essere scambiati per un sacco di patate... dentro il regalino... Insomma, Lenz, cos'è oggi il «Corriere dei Piccoli»? Un giornale per i piccoli, completo, e che fa gola all'editoria, che ha un ruolo promozionale, lo preferisco dire che il «Corriere» è come un nonno che si nasce ogni... per gli nipotini. Un nonno di 76 anni, che ha ancora il gusto dello... ma che l'occhio alla tv.

**Alberto Geddis**



## Monete

## E ADESSO IL «MUNDIAL» CE LO RIVEDIAMO RIFLESSO NELL'ARGENTO

1. **portoghez** **mundial** **cato**

● A ■■■■ calcio — Il Mundial di ■■■■ edizione Messico ■■■■ certamente il più ricordato nella storia del campionato di calcio.

Anche il Portogallo, era stato preannunciato, ha cominciato una moneta d'argento a corso legale per celebrare la partecipazione di una squadra portoghese alla competizione. La moneta raffigura due giocatori in campo. E' del valore di 100 escudos.

**Richieste in materia** ■  
dall'Ongheria e i  
due pezzi emessi ■ San  
sempre per il  
■ calcio Gli  
ciemplari ■  
che all'inizio avevano au-  
sici ■ per la  
eccessiva «schematica»  
del disegno, hanno trova-  
to ottima accoglienza e al-  
l'intero sono in ■ rincar-  
o di prezzo. Le monete  
■ hanno  
pubblica ■ affondati,  
vengono assorbite con re-  
golarità dal mercato.

Si andrà quasi di cer-  
nella solita allegria con  
profilo farnine il  
vuole simboleggiare l'it-  
■ la democrazia, la R-  
pubblica e chi più ne  
più ne metta. Di certo no-  
al effigiera il Capo ■  
■ Il è più rilevato il  
più parti che ritrarre  
presidente in ■ sign-  
ficherebbe ■ automati-  
■ ■ le mon-  
te ogni sette anni, ■  
giornale con l'immagi-  
del nuovo inquilino

■ Da Berlino - La Cina Popolare ha aderito all'invito del Wwf, il World Wildlife Fund, l'ente internazionale per la protezione dell'ambiente istituito ventisette anni fa. Così la Zecca cinese continua a essere d'argento e d'oro. Ispirati al Wwf, che riproduceva rispettivamente un panda e un bisonte selvaggio, entrambi in pericolo di estinzione.

■ I centesimi - Alla Zecca di Roma sono seguiti le monete da centesimi, ossia degli spiccioli che renderanno necessari quando verrà introdotta in Italia la cosiddetta

Quirinale, il che causerebbe un problema non indifferente. ■ Il quale non ha voglia di misurarsi. Altri Stati onorano i loro padri fondatori con commemorazioni. Cina, per esempio, ha fatto la Germania per Adenauer. L'Italia potrebbe avviarsi su questa strada partendo dal dopo guerra con una moneta commemorativa per Alcide De Gasperi. ■ Ma pare il caso di limitare il taglio da 500 lire. Andrebbe anche un 100 lire che avrebbe il pregio circolare di più, assolvendo così meglio alla sua funzione celebrativa.

A cura di Renato Rossetti



# Centro Commerciale **Lagrange 15**

Il Centro Commerciale Lagrange 15 è il modo più piacevole e divertente per fare i tuoi acquisti.  
 Il Centro Commerciale Lagrange 15 è sei piani di affari novità.  
 Il Centro Commerciale Lagrange 15 è migliaia di articoli per l'abbigliamento, la famiglia, il tempo libero.  
 Il Centro Commerciale Lagrange 15 è la praticità d'acquisto e la sollecitata qualità della Rinascente.  
 Il Centro Commerciale Lagrange 15 è servizi di classe che solo i suoi 34 negozi ti sanno offrire.  
 Il Centro Commerciale Lagrange 15 è parcheggio interno.  
 Il Centro Commerciale Lagrange 15 è nel centro di Torino.  
 Il Centro Commerciale Lagrange 15 è per chi ama essere elegante.  
 Il Centro Commerciale Lagrange 15 è servito dai mezzi.  
 Il Centro Commerciale Lagrange 15 è climatizzato in ogni stagione.  
 Il Centro Commerciale Lagrange 15 è un mondo d'acquisto per la famiglia.  
 Il Centro Commerciale Lagrange 15 per tutte le età.  
 Il Centro Commerciale Lagrange 15 per chi ama arredare.  
 Il Centro Commerciale Lagrange 15 è per chi ama avere mille proposte.  
 Il Centro Commerciale Lagrange 15 è scale mobili e ascensori.  
 Il Centro Commerciale Lagrange 15 è per chi ama l'allegria.  
 Il Centro Commerciale Lagrange 15 è gioielli, giocattoli, profumi.  
 Il Centro Commerciale Lagrange 15 è La Rinascente + 34 commercianti in successo.  
 Il Centro Commerciale Lagrange 15 è per te.

**VIA LAGRANGE 15 (PALAZZO "LA RINASCENTE") TORINO - ORARIO CONTINUATO - AUTOPARKING**



La Juventus «fa notizia» anche per i pacatissimi svizzeri

# BANCARELLE DI SOUVENIR, VINCITORI DI QUIZ (E BONIPERTI... IN AGGUATO)

**M**ACOLIN — La porta a vetri dell'albergo Spa Ottocento è sulle transenne all'aperto, il perfetto ordine ai bordi del campo, il legge — in un'atmosfera di attesa, di attesa — il seguente: «Amici sportivi, la Juventus è pronta a Macolin per preparare in tutta serenità al prossimo campionato e agli altri impegni internazionali. La squadra desidera svolgere i suoi allenamenti con calma e tranquillità. Vi preghiamo di rispettare il silenzio e di non disturbare i giocatori bianconeri».

**Il presidente bianconero è in vacanza in una località vicina a quella in cui si trova la squadra ed è atteso da un momento all'altro**



Gianni Boniperti

Il primo (anzi il secondo, visto il contrattacco che ha risposto a Nancy Michel Platini) acciaccato a Antonio Cabini. Mercoledì sera il privato e Macolin con un febbre da cavallo. 30 gradi e passa. Il medico dell'ospedale lo ha bombardato di antibiotici al punto che ieri mattina era già febbricitante. Ma per precauzione Cabini resterà a riposo un paio di giorni, prima di cominciare a lavorare con gli altri.

Sono arrivati i primi venditori di giornali, maglietta, bandierina, scarpe bianconere. Un camion carico di giornali per le felicitazioni dei tifosi (e dei venditori, soprattutto) che si è piazzato a pochi metri dal campo dove la Juve consuma la sua faticosa quotidianità.

Dalla nuda Galia il arrivato anche Antonio Prista, l'avvocato di Macolin. Juve che ha vinto oltre 10 milioni di Superlaser, la Juventus di Boniperti, ha risposto a domande della stampa della Juventus. E siccome vuol essere aggiornato, perderà un solo giorno dal ritiro della squadra. Un modo di dire per rimproverare temporaneamente il corpo e l'anima.

Per Rino Marchesi, l'unico tecnico scandinavo di questa Juventus dei connazionali così uguali a quelli del suo più recente passato, la telefonata di Boniperti (in vacanza qui in Svizzera, in una località segreta: spunterà da un momento all'altro e non è detto che non parli di panchine) è quella che hanno qualcosa da sistemare o una... imminente è una valanga di telegrammi, persone, sport, colleghi, il più gradito, quello che il più noto, facendo uno sfarzo proprio riservato, è stato quello che gli è stato il più gradito del campo, che nel scorso campionato egli aveva potuto guidare con maestria verso una salvezza a un caro punto inaspettato, e che non lo hanno certamente dimenticato, anzi se li ha lasciati, non sapendo se si ha lasciato non senza dirlo.

Signora, la squadra di calcio, per gli allenatori, sono come la bella donna: a qualcuno non si può proprio dire.

V. S. S.

Boskov mette subito la Sampdoria al lavoro

## MANTOVANI (CHE PENSA A CEREZO) ANNUNCIA «VOGLIAMO UNA RIVINCITA»



Cerezo alla Samp? Sì, si abbasserà le pretese

GENOVA — «Secondo me la Sampdoria è una squadra che può piazzarsi dal quinto al nono posto in classifica. Con un po' di fortuna, quindi, possiamo qualificarci per la Coppa Italia. Se poi arriverà Cerezo, faremo un bel po' di strada».

«Meglio», Hans Peter Briegel, «panzer» alla corte di Mantovani, «va bene con tutti i giocatori pronti a partire per il ritiro del Clodio. I fanno le fotografie, il rito, ma Boskov non vuole perdere tempo: subito tutti in campo, sul verde prato di Marassi, per una prima seduta di allenamento. I tifosi, graditi da sud, possono già applaudire i propri beniamini».

La Sampdoria deve riscattare una stagione deludente, che alla fine si è conclusa in grado di compiere grandi imprese, e si è tirata indietro. Il miraggio delle coppe è rimasto, ma, essendo sfumato, prima che l'Uefa riabilitasse la Roma, proprio all'Olimpico contro i giallorossi nella finale di Coppa Italia. Ma è tempo di cambiare registro. Il presidente Mantovani dice chiaramente nel breve discorso al ritiro: «Un campionato come quello dello scorso anno non lo ripeterò, stiano certi. Vogliamo prenderci una ferie sportiva rivincita».

Per tornare ad una squadra pimpante, Mantovani ha cambiato alcune pedine. Innanzi tutto il «manico», tanto grazie a Bersellini, ma al di là di lui, c'è Boskov, che torna in bianconero da allenatore dopo essere stato giocatore 26 anni. «Per politica societaria», spiega il presidente, «cerchiamo sempre di avere tecnici, in tutti i settori, che abbiano vestito la maglia bianconera». Il più Boskov ha una grande esperienza internazionale, e quella è un'altra garanzia.

Boskov, al presidente, ha chiesto una cosa: «Contro Cerezo o, in subordine, contro Mantovani».

vari — ha fatto richiesta, e la società è pronta a soddisfarlo, ma ad una condizione: che quello che noi spendiamo per acquistare Cerezo, che avrebbe un contratto per un anno, possa essere ammortizzato in questo stesso anno. La nostra politica societaria è questa: tutti gli investimenti debbono essere ammortizzati nel periodo di durata del contratto.

Parla chiaro, rivolge la Roma. Il giocatore: milgheriano. Il loro prete, l'affare potrà andare in porto.

Ma Boskov, che pure è Cerezo il suo ordine, sentirebbe al settimo cielo, assicura che la Sampdoria, così com'è, sarà ugualmente competitiva. «Il segreto per vincere», dice il tecnico jugoslavo, «è nello spogliatoio, prima che sul campo». «Sogna una famiglia disciplinata, bisogna essere pronti a sacrificarsi, e io penso che giocatori come i nostri sappiano esserlo. Tutti indistintamente».

Viali, che da quando è tornato al calcio si è fatto il lobo solitario, si affida al suo vecchio amico, Maradona. «Ho rifiutato di giocare con lui perché ho fatto una scelta di cuore. Qui a Genova, alla Sampdoria, mi trovo bene. Come mi senti? Bene. Il campionato è con la maglia bianconera. Vorrei tanto togliermi quelle soddisfazioni che ci sono mancate la scorsa stagione».

«Io, questa volta, tutti gli anni. Assicuriamo il massimo impegno, giuriamo su tutto. A cominciare dalla Coppa Italia, dove tra l'altro la Sampdoria dovrà vedersela con la Juventus. Nell'ultimo turno, a Marassi, l'ho fatto. Qui a Genova, avrei preferito giocare a Torino, questa partita. Anche la Juventus, non potendo per quell'epoca disporre di Platini, a quanto ho letto, sarà una squadra formidabile. Quando la Sampdoria avrà una grande, a Platini è un grande, questo condiziona molto il suo rendimento».

Giorgio Bidini

La squadra è a Pinzolo e Radice torna a Torino per una visita medica

## KIEFT SEGNA IL PRIMO GOL GRANATA E PROMETTE AI TIFOSI «QUESTO NUOVO TORINO VI FARÀ FELICI»

PINZOLO — Questi monti che non sorreggono dall'acqua ma svolgono importanti e grandiosi, improvvisi e sereni, hanno fatto, da parte indirettamente, una vittima nel Torino: dopo averli affrontati per poche ore, al comando della truppa, il condottiero Cigi Radice di fresco operato al ginocchio, dove fermarsi un attimo e tornare a Torino a farvi un'ultima visita precauzionale. Se ne parla da solo, ma la sua auto di grossa cilindrata, cosa che immediatamente la porta a limitare il viaggio così lungo e sufficientemente affaticante, non può essere affrontato da una persona che abbia difficoltà fisiche gravi. Cigi, quindi, non sta male, ha bisogno di rimettersi in sesto. Niente di grave, ma la truppa resta sola per un giorno. Dice l'allenatore sorridendo, prima di farsi il viaggio in auto: «I ragazzi fanno tutti bene. Abbiamo preparato delle tabelle, rispetto all'anno scorso siamo addirittura migliori. Questo penso sia già una buona notizia».

Avete già stabilito un programma definitivo?

«I ragazzi debbono prendere confidenza con il nuovo lavoro, si adatteranno. Il mattino facciamo atletica, il pomeriggio sulla montagna, la sera facciamo la parte tecnica sul campo. Tutto regolare, tutto previsto, i ragazzi formeranno nuove gruppi affiatati. Volete, ma abbiamo i grossi nomi, possiamo fare molto bene: tutti si accorgeranno. Il noi il Torino ripeterà quella che è fatta nelle due stagioni passate, questo sono sicuro».

I tifosi del Torino chiedevano informazioni sull'arrivo di Careca. Francamente, in molti a sperare parecchio.

«Careca è certamente una delle stelle del mondo e i recenti campionati messicani lo hanno confermato, particolari posso dir molto sul suo conto: non ha ancora fatto attentamente la relazione che mi ha fatto Careca che io ho seguito in Messico, ma in parecchi mi hanno già parlato molto bene di lui».



Il Torino spera in Kieft (nella foto, Nizzolo)

Careca dice che vuol venire al Torino. Non in Italia in generale, ma al Torino in particolare.

«Lo ringrazio molto per la preferenza che ci accorda. Mi fa davvero piacere, ma questo è un discorso attuale, anche se il più escludere nulla. Per adesso, questo Torino mi piace così. Il stand certamente bene».

Questo discorso interessa soprattutto l'attacco, il reparto più delicato. Il Torino ha Kieft (che ieri ha segnato il primo gol granata, un'autentica prodezza), resta da vedere chi gli si potrà affiancare come punta. Dice Radice: «Io mi sento bene. Non sono a questa è la cosa importante. Quando gli altri problemi sono sempre importanti, io ho soltanto paura degli infortuni, tutto il resto non mi spaventa. Sono certo di fare un'altra ottima campionato».

Continua Radice: «Aspettiamo la direttiva del signor Radice, io sono disposto a giocare in qualsiasi posizione, come punta, che più indietro, in fase di rifinitura. Adesso sto bene, auguro di continuare così e fare un'ottima stagione».

Conclude Deasena: «Con Kieft il nostro gioco non potrà che migliorare, potremo giocare tutti dell'attacco, oppure fare un po' di centrocampisti che poi arriveranno a segnare. Questo potrei avvantaggiare anch'io. Comunque, il nostro manovra potrà migliorare».

Insomma, prospettive che sembrano nettamente favorevoli. Lo schieramento base è ancora tutto da stabilire, ma Radice per ora non ha fretta: vuole la sua pattuglia diventi gruppo in fretta, proprio com'era lo scorso anno. E i due nuovi, Kieft e Larier, danno il massimo affidamento. Il dirigente accompagna, Giacomo Franco, che l'ambiente è quello giusto. Aspettando il ritorno di Radice, il Torino sta riprendendo il suo stile. Ognuno Kieft, rivolto ai tifosi: «Vedrete, questa squadra farà felici».

Beppe Bracco

Per Eccellenza e Promozione

## MERCATINO DILETTANTI ALLE ULTIME INTUITE

PETTENASCO — Ultima battuta al mercato dilettantistico organizzato all'Hotel Appolo di Pettenasco dal bisettimanale sportivo e da Teleradio sole: domani si calerà il sipario su una manifestazione che ha visto 15 edizioni di primogenitura per il Piemonte.

Ed avvicinandosi la scadenza, i club di Eccellenza e Promozione hanno messo a segno alcuni importanti affari. Insieme al Gravello che continua ad indossare i panni di protagonista del mercato. Come aveva promesso, il presidente Donini ha concluso un ingaggio di prestigio, quello della Dama del bomber Mucci, Verbania e Borgomano.

I tecnici schiereranno così la coppia Giuliano-Mucci, inviolata da squadra di categoria superiore. «Lo abbiamo detto e lo ripetiamo: vogliamo salire in interregionale», spiega Donini. «Adesso cerchiamo un terzino di fascia. Poi la nostra campagna acquisti potrà considerarsi conclusa».

Anche il fatto di vendite di giocatori non è rimasto alla finestra e così l'attaccante Mucci è caduto al Gossone mentre Ferraretto potrebbe finire al Carisio.

A guardare i movimenti delle altre squadre, per il momento, almeno in teoria, non vi è comparsa la grida di contrabbasso il passo alla squadra di mister Morea. Ma sotto sotto qualcosa si sta muovendo. Il Grignasco ha chiesto alla Biellese il centrocampista Dal Molin e la punta Martini e la promessa Florio. L'accordo potrebbe essere raggiunto domani sera.

Inoltre i valsesiani hanno ufficializzato le cessioni di Pettenasco al Sant'Orso Aosta e di Livorno alla Juve Donna.

Si susseguono i colpi di scena in casa casalese: il club granata nelle ultime ore ha ancora una volta le mani in tavola. Il contratto di Giacomini che è stato in piedi da parecchio tempo è stato rescisso. Il terzino è stato nel giro di pochi giorni di un piccolo club. Il suo ingaggio aveva portato alla dimissioni del direttore sportivo e presidente uscente Eugenio Cetrini, all'oscuro della trattativa.

Inoltre il club casalese ha tesserato lo stopper Fochesato del Vigevano ed ha la pratica raggiunta l'intesa con il Borgomano per il trasferimento dell'ala Fortinelli.

Continua a rivoluzionare i propri ranghi la Biellese: i bianconeri hanno concluso due acquisti, quelli dello stopper Massimo Capamini dall'Omegna e del portiere di riserva Stefano Ranciarolo dal Genoa. Inoltre probabile che il centrocampista locale, Mario Robbiano concluda la giornata d'ingaggio del mediano Massimo Martinelli dal Savona.

Infine il neo primario Oleggio (sarà Omarini il nuovo sponsor) ieri sera ha ufficializzato il tesseramento di Guido Batoni, ex Primavera della Juventus.

Roberto Eynard

# Nessuno.

Nessuno può offrirti quello che ti offriamo noi, i Concessionari Opel. Perché nessuno può offrirti i vantaggi dell'Operazione Itaca. Ben 11 milioni di finanziamento in due anni su Ascona e 6 milioni su Kadett e Rekord. Vuoi sapere qual'è l'interesse che ti chiediamo? Nessuno. E se preferisci pagare in contanti, puoi ottenere un risparmio fino a un milione e mezzo. E' un'occasione da non perdere. Da noi Concessionari Opel. O da nessuno.

**FINO A 8 MILIONI IN 2 ANNI SENZA INTERESSI. E' UN'OFFERTA DEI CONCESSIONARI OPEL VALIDA FINO AL 31/7.**

**OPEL**















## alla radio

### UNO (FM 92,1)

- 14 — Anteprima Sarsobig parade
- 15 — Master City, varietà
- 16 — Cara Italia, attualità
- 17 — Il Pagliaro, varietà
- 18,30 — Musica seria: i cantautori
- 19,28 — Audiodisco: Lucio
- 20 — Mi son messo l'America, originale radiofonico
- 21 — Concerto sinfonico dei vincitori del concorso "Giovani Musicisti"
- 22,30 — La telefonata
- 23,06 — La telefonata

### Raffaello

- 15 — Sarsobig, musicale
- 16 — Sarsobig, musicale
- 17,15 — Sarsobig, musicale
- 18 — Sarsobig, musicale
- 19 — Sarsobig, musicale
- 20 — Sarsobig, musicale
- 21 — Sarsobig, musicale
- 22 — Sarsobig, musicale
- 23 — Sarsobig, musicale
- 24 — Sarsobig, musicale

### DUE (FM 93,6)

- 12,45 — Doroteo, gioco a premi
- 13 — E... bene, divagazioni, notizie, musica
- 14,45 — E... bene, divagazioni, notizie, musica
- 15 — E... bene, divagazioni, notizie, musica
- 16,45 — E... bene, divagazioni, notizie, musica
- 17,40 — E... bene, divagazioni, notizie, musica
- 18,10 — E... bene, divagazioni, notizie, musica
- 18,35 — E... bene, divagazioni, notizie, musica
- 19,50 — E... bene, divagazioni, notizie, musica
- 21 — E... bene, divagazioni, notizie, musica
- 22 — E... bene, divagazioni, notizie, musica
- 23 — E... bene, divagazioni, notizie, musica
- 24 — E... bene, divagazioni, notizie, musica

### TRE (FM 98,2)

- 15,15 — Un certo discorso serio, attualità
- 15,55 — Festival di Bayreuth, 1988 in collegamento diretto: Tietano e Isotta, dramma musicale in tre atti. Teatri e musica di Richard Wagner
- 21,55 — Cultura e antropologia
- 22,30 — Georg Philipp Telemann: Ouverture in re minore per strumenti e basso
- 23,40 — Il racconto di mezzanotte

## Montecarlo

- 12 — Sarsobig, musicale
- 13 — Sarsobig, musicale
- 14 — Sarsobig, musicale
- 15 — Sarsobig, musicale
- 16 — Sarsobig, musicale
- 17,40 — Sarsobig, musicale
- 18,30 — Sarsobig, musicale
- 19,28 — Sarsobig, musicale
- 20 — Sarsobig, musicale
- 21 — Sarsobig, musicale
- 22 — Sarsobig, musicale
- 23 — Sarsobig, musicale
- 24 — Sarsobig, musicale

## Svizzera R1 tv

- 15,40 — Ciccio, Tour de France
- 16 — Ciccio, Tour de France
- 17,05 — Ciccio, Tour de France
- 18 — Ciccio, Tour de France
- 19 — Ciccio, Tour de France
- 20,30 — Ciccio, Tour de France
- 21,30 — Ciccio, Tour de France
- 22,40 — Ciccio, Tour de France
- 23,40 — Ciccio, Tour de France
- 24,15 — Ciccio, Tour de France

## Capodistria

- 19,30 — Ytegiornale
- 19,50 — Ytegiornale
- 20,30 — Ytegiornale
- 21,30 — Ytegiornale
- 22,40 — Ytegiornale
- 23,40 — Ytegiornale
- 24,15 — Ytegiornale

## Telecupole

- 15 — Senorita Andrea, telenovela
- 16 — Senorita Andrea, telenovela
- 17,30 — Senorita Andrea, telenovela
- 18 — Senorita Andrea, telenovela
- 19 — Senorita Andrea, telenovela
- 19,30 — Senorita Andrea, telenovela
- 20 — Senorita Andrea, telenovela
- 21 — Senorita Andrea, telenovela
- 22 — Senorita Andrea, telenovela
- 23 — Senorita Andrea, telenovela
- 24 — Senorita Andrea, telenovela

## G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

- 12 — Telefilm non stop
- 13 — Telefilm non stop
- 14 — Telefilm non stop
- 15 — Telefilm non stop
- 16 — Telefilm non stop
- 17,40 — Telefilm non stop
- 18,40 — Telefilm non stop
- 19,40 — Telefilm non stop
- 20,40 — Telefilm non stop
- 21,40 — Telefilm non stop
- 22,40 — Telefilm non stop
- 23,40 — Telefilm non stop
- 24,40 — Telefilm non stop

## Primantenna

- 12,15 — Film
- 13,15 — Film
- 14,15 — Film
- 15,15 — Film
- 16,15 — Film
- 17,15 — Film
- 18,15 — Film
- 19,15 — Film
- 20,15 — Film
- 21,15 — Film
- 22,15 — Film
- 23,15 — Film
- 24,15 — Film

## Tele Subalpina

- 14 — Telefilm
- 15 — Telefilm
- 16 — Telefilm
- 17 — Telefilm
- 18 — Telefilm
- 19 — Telefilm
- 20 — Telefilm
- 21 — Telefilm
- 22 — Telefilm
- 23 — Telefilm
- 24 — Telefilm

## Rete Canavese

- 15 — Fra Diavolo
- 16 — Fra Diavolo
- 17,45 — Fra Diavolo
- 18,45 — Fra Diavolo
- 19,45 — Fra Diavolo
- 20,45 — Fra Diavolo
- 21,45 — Fra Diavolo
- 22,45 — Fra Diavolo
- 23,45 — Fra Diavolo
- 24,45 — Fra Diavolo

## Videouno

- 13,30 — Le auto della settimana
- 14,30 — Le auto della settimana
- 15,30 — Le auto della settimana
- 16,30 — Le auto della settimana
- 17,30 — Le auto della settimana
- 18,30 — Le auto della settimana
- 19,30 — Le auto della settimana
- 20,30 — Le auto della settimana
- 21,30 — Le auto della settimana
- 22,30 — Le auto della settimana
- 23,30 — Le auto della settimana
- 24,30 — Le auto della settimana

## Videogruppo Can. 52, 54, 57

- 13 — Cartoni animati
- 14 — Cartoni animati
- 15 — Cartoni animati
- 16 — Cartoni animati
- 17 — Cartoni animati
- 18 — Cartoni animati
- 19 — Cartoni animati
- 20 — Cartoni animati
- 21 — Cartoni animati
- 22 — Cartoni animati
- 23 — Cartoni animati
- 24 — Cartoni animati

## Pan Tv

- 14 — Servo suo
- 15,20 — Servo suo
- 16,20 — Servo suo
- 17,20 — Servo suo
- 18,20 — Servo suo
- 19,20 — Servo suo
- 20,20 — Servo suo
- 21,20 — Servo suo
- 22,20 — Servo suo
- 23,20 — Servo suo
- 24,20 — Servo suo

## Canale 68

- 12,30 — L'oggetto misterioso
- 13,30 — L'oggetto misterioso
- 14,30 — L'oggetto misterioso
- 15,30 — L'oggetto misterioso
- 16,30 — L'oggetto misterioso
- 17,30 — L'oggetto misterioso
- 18,30 — L'oggetto misterioso
- 19,30 — L'oggetto misterioso
- 20,30 — L'oggetto misterioso
- 21,30 — L'oggetto misterioso
- 22,30 — L'oggetto misterioso
- 23,30 — L'oggetto misterioso
- 24,30 — L'oggetto misterioso

## Retepiemonte

- 17 — Cartoni animati non stop
- 18 — Cartoni animati non stop
- 19 — Cartoni animati non stop
- 20 — Cartoni animati non stop
- 21 — Cartoni animati non stop
- 22 — Cartoni animati non stop
- 23 — Cartoni animati non stop
- 24 — Cartoni animati non stop

## Telecity

- 13 — Gigli la
- 14 — Gigli la
- 15 — Gigli la
- 16 — Gigli la
- 17 — Gigli la
- 18 — Gigli la
- 19 — Gigli la
- 20 — Gigli la
- 21 — Gigli la
- 22 — Gigli la
- 23 — Gigli la
- 24 — Gigli la

## Quartarete

- 14,30 — Le auto della settimana
- 15,30 — Le auto della settimana
- 16,30 — Le auto della settimana
- 17,30 — Le auto della settimana
- 18,30 — Le auto della settimana
- 19,30 — Le auto della settimana
- 20,30 — Le auto della settimana
- 21,30 — Le auto della settimana
- 22,30 — Le auto della settimana
- 23,30 — Le auto della settimana
- 24,30 — Le auto della settimana

## Quinta Rete

- 13 — Operazione ladro, telefilm
- 14 — Operazione ladro, telefilm
- 15 — Operazione ladro, telefilm
- 16 — Operazione ladro, telefilm
- 17 — Operazione ladro, telefilm
- 18 — Operazione ladro, telefilm
- 19 — Operazione ladro, telefilm
- 20 — Operazione ladro, telefilm
- 21 — Operazione ladro, telefilm
- 22 — Operazione ladro, telefilm
- 23 — Operazione ladro, telefilm
- 24 — Operazione ladro, telefilm

## Nilus



## Oroscopo di domani

**LEONE** (21 marzo - 20 aprile)  
Nuovi progetti per un futuro molto prossimo rendono l'aria di ottimismo, tanto che regnerà un'atmosfera di ottimismo. Un amico ti aiuterà a superare le difficoltà. Tendenza a sperperare denaro.

**21 aprile - 21 maggio**  
Qualche sbalzo d'umore potrebbe rovinare una giornata sostanzialmente positiva, durante la quale riceverete una notizia favorevole, vivrete in una situazione serena dal punto di vista sentimentale e potrete realizzare un desiderio.

**21 maggio - 21 giugno**  
Inedite iniziative e cose nuove attirano l'attenzione. La tua vita sarà piena di novità. La tua vita sarà piena di novità. La tua vita sarà piena di novità.

**21 giugno - 21 luglio**  
Qualche sbalzo d'umore potrebbe rovinare una giornata sostanzialmente positiva, durante la quale riceverete una notizia favorevole, vivrete in una situazione serena dal punto di vista sentimentale e potrete realizzare un desiderio.

**21 luglio - 21 agosto**  
Un amore che vi ha fatto soffrire, scomparso, per lasciare il posto ad un nuovo amore, è un'occasione per riflettere in maniera completa. In campo sociale, invece, sono possibili delusioni.

**21 agosto - 21 settembre**  
Un amore che vi ha fatto soffrire, scomparso, per lasciare il posto ad un nuovo amore, è un'occasione per riflettere in maniera completa. In campo sociale, invece, sono possibili delusioni.

**21 settembre - 21 ottobre**  
Un amico non mantiene una promessa, ciò vi innervolisce e vi fa riflettere. Improbabili vendette, faranno meglio e non perderete di vista l'equilibrio e a trascorrere la giornata in maniera congeniale ai vostri gusti, per non perdere l'armonia.

**21 ottobre - 21 novembre**  
Una bella notizia vi sorprenderà e attenderà il vostro intelletto che, a dir la verità, non avrebbe alcun bisogno di verità. Trascorrerete un sabato piacevole, realizzando le aspirazioni del momento, con magnifica prontezza.

**21 novembre - 21 dicembre**  
Una bella notizia vi sorprenderà e attenderà il vostro intelletto che, a dir la verità, non avrebbe alcun bisogno di verità. Trascorrerete un sabato piacevole, realizzando le aspirazioni del momento, con magnifica prontezza.

**21 dicembre - 21 gennaio**  
Una bella notizia vi sorprenderà e attenderà il vostro intelletto che, a dir la verità, non avrebbe alcun bisogno di verità. Trascorrerete un sabato piacevole, realizzando le aspirazioni del momento, con magnifica prontezza.

**21 gennaio - 21 febbraio**  
Una bella notizia vi sorprenderà e attenderà il vostro intelletto che, a dir la verità, non avrebbe alcun bisogno di verità. Trascorrerete un sabato piacevole, realizzando le aspirazioni del momento, con magnifica prontezza.

**21 febbraio - 21 marzo**  
Una bella notizia vi sorprenderà e attenderà il vostro intelletto che, a dir la verità, non avrebbe alcun bisogno di verità. Trascorrerete un sabato piacevole, realizzando le aspirazioni del momento, con magnifica prontezza.







# TV

Dal 27 luglio  
al 2 agosto

**SIGNORI,  
VIA  
COL VENTO  
COMPIE  
47 ANNI!**

«V

la «Vento» compie 47 anni: la stessa età di Raquel Welch. E, lei, dimostra. Almeno stando a milioni che, ad ogni riedizione dell'ultimo polpettone, esultano: il melodramma fiume è ormai trasformato in un mito. Orizzonte di gloria. Oscar, a di cifre, cento milioni di dollari d'incasso, sedicento di spettatori, tre anni di lavorazione costati, quei tempi oltre i milioni di dollari. «Via Vento» è la sublimazione dello star-system, il monumento a un tipo costume.

Voleva essere una lezione di storia sulla guerra di secessione, ravvivata da una vicenda amorosa: è stata invece una grande storia d'amore sullo sfondo della guerra di secessione. Insomma, in che fece parlare di sé prima, durante e dopo. Soprattutto prima: al trattava infatti di trovare una super-coppia d'incarnare sullo schermo la super-coppia che fa impazzire i milioni di lettrici e lettori del best-seller. Non fu facile: a ben 47 anni l'America isolazionista considerò le ultime notizie sull'assassinio della parte di Rossella O'Hara più interessanti delle missioni Chamberlain a Mosca, dell'Anschlusz e dell'andamento della guerra in Spagna.

E dunque, la grande coppia. Fu molto più facile trovare lei, che lei: per giudizio unanime, l'interprete ideale dello spavaldo capitano Butler poteva essere che Clark in quel momento legato da contratto la Metro Goldwyn Mayer. Ma l'attore rifiutò, dicendo che non si sentiva «fresco», letto il copione e scoperto che doveva mettersi a singhioscare. Quando Rossella perdona il figlio, risponde: «Un vero uomo», piango malamente. Erano giorni di grande nervosismo per il divo, cui la casa di produzione aveva imposto la dentiera per smentire il famoso sorriso beffardo, trasformandolo in un infelice. Ma non sorrideva più. La nuova offerta gli apre orizzonti ancora più tenebrosi: «E se la proteggi, proprio nel bel mezzo di una romantica», diceva agli amici, Gable a quei tempi aveva 38 anni: con il portamento provocatorio e i lineamenti marcati che un paio di baffetti sottolineavano con ironia, era l'immagine stessa della virilità. L'uomo che ottiene tutto quello che vuole dalle donne e che piega come vuole gli avvenimenti. In realtà era un debole, porrettamente preoccupato di non essere all'altezza della immagine: e il personaggio di Rhett Butler gli sembra un po' difficile e l'opposto delle sue corde.

A questo punto, poiché i mesi passano e costano, David O. Selznick, padre e padrone di Via col Vento, decide di cercarne l'interprete altrove. E si affida a Ronald Colman, ma è troppo vecchio; a Basil Rathbone, ma non supera il provino; a Gary Cooper, ma è troppo impegnato; altri film; a Errol Flynn, però supererebbe l'amarlo impeccabile della produzione, tutti i



«Vivien Leigh in una delle più celebri sequenze del film. In basso, due immagini «Via col Vento».

**Migliaia di provini,  
di concorsi  
e di «battaglie»,  
per trovare  
gli interpreti**

viaggi che porta con sé. fine, al rischio a far capitulare O'Hara offrendogli una barca di soldi, più quattrocentomila dollari moglie, Rita Langham, di cui l'attore cerca di distargli da anni, perché accconsenta il divorzio, permettendogli di sposare l'adorata Carol Lombard, con quale convive in peccaminosa intimità.

Il secondo problema, Rossella: personaggio determinante e centrale, poiché il film in realtà è la sua storia, da quando adolescente è innamorata di Ashley e quando rimasta vedova giovanissima, il capitano Butler, intrecciando le disgrazie personali alla sconfitta della terra, alla pervicace rimonia sociale. E visto che ormai è diventata una sorta di eroina nazionale, si pensa di indire addirittura un referendum spedendo questionari varie associazioni di genitori e insegnanti, tutti Uniti, per invitare a proporre l'interprete ideale. Come risultato, una valanga di voti per Betty Davis, seguita da Katharine Hepburn e Tullia Bankhead.

Oltre a che il primo regista, Via col Vento, sceglierebbe Katharine Hepburn, che ha diretto nel film Inconfessato, ma Selznick ricicla, l'attrice, pur essendo bravissima, ha già 37 anni, manca completamente di sex-appeal e in fase come popolarità. Gli Stati Uniti del Sud fanno arrivare un'autentica petizione in favore di Tullia Bankhead, attrice sudista per i molti amori e il grande uso di alcol e droga. Subito scartata per cattiva condotta.

Nel frattempo, aspiranti selezioniste con i provini costati centomila dollari, fra i ritagli di 47 chilometri di pellicola girati, crellano anche i sogni di Loretta Young, Joan Crawford, Joan Bennett, Lann Turner e Lucille Ball. Alla fine, la cade su Pauline Goddard che sembra incarnare tutti i requisiti dell'interprete ideale: è bella, col viso dolce e grandi occhi verdi. Ma ancora una pruderie del mondo hollywoodiano si monta i progetti dell'infaticabile Selznick: i columnist più seguiti cominciano ad insinuare sulla Goddard, insinuando che non sia sposata con Charlie Chaplin, sua convivente e per di più che al momento non gode i favori dell'opinione pubblica. La campagna denigratoria ottiene l'effetto voluto e la produzione chiede alla Goddard di rinunciare. Il certificato di rinuncia, non esiste. Scartata anche lei per motivi di moralità. Il gran baraccone di col Vento comincia ad aprirsi: e quando ormai nessuno spera più di un'attrice con tutte le regole in regola per Rossella, Rossella si materializza come per incanto davanti agli stupefatti di Selznick. Il fratello Myron, agente di attori famosi e presentatore, la chiama Vivien Leigh, ha 35 anni e avvolta in una pelliccia, accoperta soltanto i sorprendenti occhi verdi e il malizioso, incantevole sorriso. E lei, Scarlett, come la descrive Margaret Mitchell: «Gli occhi verdi su quel viso volutamente turbolenti, caparbi, pieni di vita, netta dignitoso comportamento. Rossella O'Hara era bella, di rado che uomini se ne rendessero conto quando la lasciavano prendere dal suo fascino».

Anche qui, però, non i problemi: anzitutto Vivien è inglese e non si sa

## appuntamento

### CINECLUB



Prosegue al Centro d'Arte la rassegna «New York, New York la città, il mito, il cinema», organizzata da Alcu e Movie Club nell'ambito del «Punt Verdi».

### CINEMA



Giulio Pajon, tra l'altro per il cinema e quello per la televisione, Sergio Corbucci gira «Pimpin».

### MUSICA



Il nuovo album del «Blue in Heaven» di Adriano Celentano. André in gara al Festivalbar, ha interpretato la canzone di cantante celente ed è ormai avviato a seguire le orme del padre.

### TEATRO



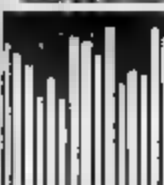
Un dramma positivo per Aristarco, mentre per chi resta a Torino i personaggi di «Spoon River» si trasferiscono in un cimitero della automobile.

### RAI



L'«Incompilata» di sono stati i precursori della grande riscoperta musicale.

### LAZIO



Una partita la Decca stampato un disco digitale con un Detroit Symphony Orchestra sotto la direzione di

## E' VIVIEN LEIGH L'INDIMENTICABILE ROSSELLA O'HARA MA SUL SET NON FACEVA CHE LITIGARE CON CLARK GABLE

Il pubblico accetterà il che la parte di quella considerata un'eroina, stralza. Inoltre, è giunta l'America per raggiungere Laurence Olivier impegnato in «Tempesto» del quale è innamoratissima e con cui non è sposata, ma lei lui esende in di divorzio. E i due dividono lo stesso proprio e lywood, conformiamo più quacquerò. E beffa: agli occhi pubblico l'immagine di è troppo pulita per interpretare da che vive l'«avante. Ma ormai, punto in è arrivati, bisogna fortunatamente d'altronde, la coppia Leigh-Olivier è ancora abbasta sconosciuta e non salterà agli occhi dei.

La coppia Vivien Leigh-Clark risulterà straordinaria: anche dietro quinte non è a schermo. Sul l'atmosfera è e Gable è sempre ubriaco e non li portarà a lei.



lo lo comprarsi. Vivien, furibonda per la volgarità compagni di lavoro, mantengono le distanze, trattandoli una gran sotto il. Nonostante grande alle ammiranti atate di precocità e bafetti sarà un Butler dolcemente clinico e la Leigh una meravigliosa Rossella. Una giovane, bellissima donna fiera, ma allo stesso tempo sensuale, dominatrice, ma allo stesso tempo schiava della passione. Volubile e capriciosa, bella e scandalosa sullo schermo, come nella vita, secondo quanto racconta nella sua impleta biografia il baronetto Laurence Olivier. E molto più fortunata nella vita che sullo schermo: fragilissima, solitudine in cui l'hanno del cinema e il divorzio da Laurence Olivier, Leigh muore di tubercolosi a soli 35 anni, proprio quando viene decisa la riedizione sullo schermo del suo capolavoro: Scarlett O'Hara.

Donata Gianeri



## Domenica

### MATTINA

- 8 — Rete 4 Attualità: Church of God
- 8,30 Canale 5 Telefilm: Mary Tyler Moore  
Rete 4 Telefilm: Strega per amore  
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam
- 9 — Canale 5 Telefilm: Alice  
Rete 4 Film: Il culmine del Piave.  
Con Gino Cervi. Avventuroso
- 9,30 Canale 5 Film: Il presidente. Con Jean Gabin. Commedia
- 10 — Canale 5 Telefilm: Pronto emergenza  
Raidue Musicale: Safford  
Italia 1 Sport: Un anno di sport
- 10,25 Raidue Documenti: Missione in Tanzania
- 10,30 Rete 4 Film: Il marmittone. Con Jerry Lewis. Comico
- 10,55 Raidue Documenti: L'età dell'incertezza
- 11 — Raidue Attualità: Santa Messa
- 11,20 Canale 5 Film: Io e il gabbiano. Con Louis De Funès. Comico
- 11,45 Raidue Film: Charlie Chan e il delitto a New York. Con Sidney Toler. Giallo
- 11,55 Canale 5 Attualità: Giorno di festa
- 12 — Rete 4 Telefilm: Matt Houston  
Italia 1 Telefilm: Master
- 12,20 Raidue Musicale: Tutto la musica
- 13 — Raidue Musicale: Voglia di musica  
Canale 5 Musicale: Superclassifica show  
Rete 4 Cartoni: Cino ciao  
Italia 1 Automobilismo: Grand Prix
- 13,45 Canale 5 Varietà: Italia mia

### POMERIGGIO

- 14 — Canale 5 Film: Destino sull'asfalto. Con Kirk Douglas  
Italia 1 Musicale: Dee Jay Television
- 15 — Rete 4 Telefilm: I gemelli Edison

- 15,20 Canale 4 Telefilm: Il principe delle stelle
- 15,35 Canale 5 Film: Brama di vivere. Con Kirk Douglas. Biografico
- 15,45 Raidue Sport: Pomeriggio sportivo
- 16 — Italia 1 Telefilm: College
- 16,15 Rete 4 Telefilm: I ragazzi di Padre Murphy
- 16,25 Italia 1 Telefilm: La banda del sette



- 17,05 Rete 4 Telefilm: Huckleberry Finn
- 17,15 Italia 1 Telefilm: Hardcastle and McCormick
- 17,30 Raidue Musicale: Speciale Orecchiocchio  
Rete 4 Telefilm: Amici per la pelle
- 17,35 Canale 5 Telefilm: La Fenice
- 17,55 Canale 5 Telefilm: Saranno famosi  
Raidue Musicale: Cocktail all'italiana
- 18,05 Italia 1 Telefilm: Dimensione Alfa
- 18,20 Rete 4 Telefilm: Casale & Co.
- 18,30 Canale 5 Telefilm: Fifty Fifty
- 18,40 Raidue Telefilm: Un caso per due
- 19 — Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam
- 19,25 Raidue Musicale: Di Giù musica
- 19,30 Canale 5 Telefilm: Kojak  
Rete 4 Telefilm: New York New York

## SERA

- 20 — Raidue Sport: Tg2 domenica sport
- 20,30 Raidue Film per la tv: L'ora del mistero  
Raidue Telefilm: Miami Vice squadra antidroga  
Raidue Musicale: Leonard Bernstein dirige la cava sinfonica di Beethoven  
Canale 5 Sceneggiato: La mossa vincente  
Italia 4 Varietà: Il Buco Paese  
Italia 1 Varietà: Help
- 21,10 Raidue Sport: Domenica golf
- 21,35 Raidue Sceneggiato: Nancy Astor
- 21,45 Raidue Musicale: Hit Parade  
Raidue Musicale: Umbria Jazz 86
- 22,30 Raidue La domenica sportiva  
Canale 5 Telefilm: MacGyver  
Loud  
Rete 4 Telefilm: Houston pronto soccorso
- 22,45 Raidue Film: Il conquistatore del Messico. Con Bette Davis. Storico
- 22,50 Raidue Medicina: Tg2 trentatré
- 23,20 Raidue Festival  
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini



- 23,50 Rete 4 Telefilm: I Ropers
- 0,20 Rete 4 Film: Per cento chili di droga. Con Gene Hackman. Poliziesco
- 0,30 Canale 5 Telefilm: Scritto a New York

Canale 5: ore 15,35

## KIRK DOUGLAS

### «Brama di vivere»



Canale 5 15,35: Brama di vivere. Il Vincente Minnelli, Kirk Douglas, Anthony Quinn. Una biografia 1956 — La vita di Vincent Van Gogh dalla sua esperienza missionaria nelle miniere di carbone, pittore a Parigi, alla parentesi ad Arles, alleanza all'amico Paul Gauguin, fino al suicidio, in un campo di guerra, durante una violenta crisi depressiva. Anthony Quinn nei panni di Gauguin vince il Oscar della sua carriera, e Douglas, a un anno dalla statuetta, forse meritata più ancora di lui, il grande gusto figurativo del regista ha modo di mostrare una serie di esterni memorabili

Rete 4 18,30: Il piccolo alpino. Oreste Biancoli, Sarnangelo, Ferrari. Italia drammatica 1940 — Durante la prima guerra mondiale un presunto orfanetto viene catturato dagli austriaci, decide di fuggire un cinghiale. Dal romanzo di Salvatore Gotta

Raidue: ore 20,30

## SOFIA LOREN

### «El Cid»



Raidue Ore 20,30: El Cid, di Anthony Mann, con Charlton Heston, Sofia Loren, Genevieve Page, Herbert Lom, Massimo Serato. Usa - Italia avventuroso — Nella Spagna dell'anno Mille il cavaliere Rodrigo viene ingiustamente accusato di aver ucciso il re. In duello il padre della fidanzata. Quando viene riconosciuto innocente sposa Jimena per volere del sovrano. La moglie scappa in convento e alla morte del re, travolto dalla lotta per la successione, Rodrigo diventa un bandito di strada. Anni dopo il cavaliere ha fama di grande condottiero e si è riunito a Jimena. Conquista insieme Spagna e a Valencia prende la corona di re. I Mori assediavano la città e Rodrigo, ormai noto come El Cid, viene mortalmente ferito. Uno stralzo di Jimena fa sì che i Mori vengano però scacciati lo stesso

Rete 4 Ore 22,30: Rommel, la volpe del deserto, di Henry Hathaway, con James Mason, Jessica Tandy. Usa guerra 1932 — La vita e le imprese guerresche del generale tedesco che tenne in scacco per mesi a mezzogiorno l'esercito alleato

## Lunedì

### MATTINA

- 8 — Rete 4 Attualità: Church of Good
- 8,30 Canale 5 Telefilm: Mary Tyler Moore  
Rete 4 Telefilm: Strega per amore  
Italia 1 Telefilm: Daniel Boone
- 8,45 Canale 5 Telefilm: Maude
- 9 — Rete 4 Telenovela: Marina
- 9,15 Canale 5 Telefilm: Dalle 9 alle 5
- 9,30 Italia 1 Film: Il selvaggio e l'innocente. Con Audie Murphy. Western
- 9,40 Canale 5 Telefilm: Alice  
Rete 4 Telefilm: Lucy Show
- 10 — Canale 5 Telefilm: Una famiglia americana  
Rete 4 Film: Per sempre con te. Con Connie Francis. Musicale
- 11 — Canale 5 Sceneggiato: General Hospital  
Italia 1 Telefilm: Sanford and Son



- 11,15 Raidue Attualità: Televideo  
Raidue Attualità: Televideo  
Raidue Attualità: Televideo
- 11,30 Italia 1 Telefilm: Lobo
- 11,45 Canale 5 Film: Love Boat  
Rete 4 Telefilm: Switch
- 12,30 Italia 1 Telefilm: Due onesti fuorilegge
- 12,40 Canale 5 Telefilm: Lou Grant
- 12,45 Rete 4 Cartoni: Miao Ciao
- 13 — Raidue Musicale: Maratona d'estate
- 13,15 Raidue Telefilm: Saranno famosi
- 13,30 Canale 5 Sceneggiato: Sentieri  
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

- 13,45 Raidue Film: Agi Murad il diavolo bianco. Con Steve Reeves. Avventuroso

### POMERIGGIO

- 14,10 Raidue Per i ragazzi: L'avventura
- 14,15 Rete 4 Telenovela: Marina  
Italia 1 Musicale: Dee Jay Television
- 14,30 Canale 5 Sceneggiato: La valle dei pini
- 15 — Rete 4 Telefilm: Con affetto, Sidney  
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia
- 15,30 Canale 5 Sceneggiato: Coal gira il mondo  
Rete 4 Telefilm: Charleston
- 15,35 Raidue Attualità: Speciale Parlamento
- 15,50 Rete 4 Film: Sempre con te. Con Connie Francis. Musicale
- 16 — Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam
- 16,05 Raidue Documenti: animali del mondo
- 16,30 Canale 5 Telefilm: Hazzard
- 16,35 Raidue Cartoni: L'orso Smokey
- 16,45 Canale 5 Film: I tre nemici. Con Gino Bramieri. Comico
- 17 — Raidue Sceneggiato: Oloveni ritorni  
Raidue Motocross: Coppa Mille Dollari
- 17,30 Canale 5 Telefilm: Il mio amico Ricky
- 17,50 Raidue Cartoni: Tom Story  
Rete 4 Telefilm: Lucy Show
- 18 — Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele  
Italia 1 Telefilm: Star Trek
- 18,20 Raidue Sport: Tg2 sportsera  
Rete 4 Sceneggiato: Al confine della notte
- 18,30 Canale 5 Telefilm: Un anno per due  
Canale 5 Telefilm: Dalle 11 alle cinque
- 18,40 Raidue Sceneggiato: Le avventure di Caleb Williams
- 18,50 Rete 4 Telefilm: I Ryan

- 19 — Canale 5 Telefilm: Archibaldo  
Italia 1 Telefilm: Manimal
- 19,25 Raidue Musicale: L'altro suono
- 19,30 Canale 5 Telefilm: Kojak  
Rete 4 Sceneggiato: Febbre d'amore

## SERA

- 20 — Raidue Attualità: Il padre scolaro  
Italia 1 Cartoni: Memole, dolce Memole
- 20,20 Raidue Sport: Tg2 lo sport
- 20,30 Raidue Film: El Cid. Con Charlton Heston. Avventuroso  
Film per la tv: Una d'inverno - Place de la Concorde  
Raidue Varietà: Tv Story  
Canale 5 Telefilm: I Robinson  
Rete 4 Sceneggiato: Il ricco e il povero  
Italia 1 Telefilm: Magnum P. I.
- 21 — Canale 5 Telefilm: Casa Keaton
- 21,25 Canale 5 Attualità: La macchina del tempo  
Italia 1 Musicale: Bo Bop a Lula
- 21,30 Canale 5 Telefilm: Cin Cin
- 22 — Canale 5 Telefilm: Giudice di notte
- 22,10 Raidue Sceneggiato: Capitol
- 22,30 Raidue Film: Viaggio in città. Con Guendalina Cocco. Drammatico  
Canale 5 Attualità: I confini dell'uomo  
Italia 4 Telefilm: A cuore aperto
- 23 — Raidue Attualità: Speciale Tg1  
Canale 5 Sport: Golf  
Italia 1 Telefilm: Toma
- 23,10 Raidue Attualità: Protestantismo
- 23,20 Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
- 23,30 Raidue Film: L'immagine meravigliosa. Con Stewart Granger. Avventuroso  
Rete 4 Telefilm: I Ropers  
Italia 1 Telefilm: Parsday
- 24 — Canale 5 Telefilm: Scritto a New York
- 0,20 Rete 4 Film: Rommel, la volpe del deserto. Con James Mason. Guerra



## Martedì

## MATTINA

- 8 — Rete 4 Attualità: Church of God
- 8,25 Canale 5 Telefilm: Mary Tyler Moore
- 8,30 Rete 4 Telefilm: Sirena per amore  
Italia 1 Telefilm: Daniel Boone
- 8,45 Telefilm: Maude
- 9 — Rete 4 Telenovela: Marina
- 9,15 Telefilm: Dalle nove alle cinque
- 9,30 Italia 1 Film: I trecento di Fort Canby. Con Richard Boone, Western
- 9,40 Telefilm: Alice  
Rete 2 Telefilm: Lucy
- 10 Canale 5 Telefilm: Una famiglia americana  
Rete 4 Film: Un militare e mezzo. Con Aldo Fabrizi. Commedia
- 11 — Canale 5 Sceneggiato: General Hospital  
Rete 1 Telefilm: Sanford and son
- 11,15 Attualità: Televideo  
Raidue Attualità: Televideo  
Raitre Attualità: Televideo
- 11,30 Italia 1 Telefilm: Lobo
- 11,45 Canale 5 Telefilm: Love Boat  
Rete 4 Telefilm: Switch
- 12,30 Rete 1 Telefilm: Due onesti fuorilegge
- 12,40 Canale 5 Telefilm: Lou Grant
- 12,45 Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao
- 13 — Raidue Musicale: Maratona d'estate
- 13,15 Raidue Telefilm: Saranno famosi
- 13,30 Canale 5 Sceneggiato: Senti  
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker
- 13,45 Raidue Film: La vendetta di Erco  
Con Broderick Crawford. Avventuroso

## POMERIGGIO

- 14,10 Raidue Per i ragazzi: L'avventura

- 14,15 Rete 4 Telenovela: Marina  
Rete 1 Musicale: Dee Jay Television
- 14,30 Canale 5 Sceneggiato: La valle dei pini
- 15 — Rete 4 Telefilm: Con affetto, Sidney  
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia
- 15,10 Raidue Documenti: Il pianeta acqua
- 15,30 Canale 5 Sceneggiato: Così gira il mondo  
Rete 4 Telefilm: Charleston
- 15,50 Rete 4 Film: Le magnifiche sette. Con Valeria. Commedia
- 16 — Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam
- 16,10 Raidue Cartoni: L'orso Smokey
- 16,30 Canale 5 Telefilm: Hazzard



- 16,50 Film: Totò al Giro d'Italia. Con Totò. Comico
- 17 — Raidue Sceneggiato: Giovani ribelli
- 17,30 Canale 5 Telefilm: Il mio amico Ricky
- 17,50 Rete 4 Telefilm: Lucy Show
- 18 — Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele  
Italia 1 Telefilm: Star Trek
- 18,15 Raidue Attualità: Parlamento
- 18,20 Raidue Sport: Tg2 sport  
Rete 4 Sceneggiato: Ai confini della notte
- 18,30 Raidue Telefilm: Un caso per due  
Canale 5 Telefilm: Dalle nove alle cinque

- 18,40 Sceneggiato: Le avventure di Caleb Williams
- 18,50 Rete 4 Telefilm: I Ryan
- 19 — Canale 5 Telefilm: Arcibaldo  
Italia 1 Telefilm: Automani
- 19,20 Attualità: Tv3 regioni
- 19,30 Canale 5 Telefilm: Kojak  
Rete 2 Sceneggiato: Febbre d'amore
- 20 — Rete 4 Documenti: Il padre scolaro  
Italia 1 Cartoni: Occhi di gatto
- 20,20 Raidue Sport: Tg2 lo sport
- 20,30 Raidue Attualità: Quark Speciale  
Film: Missouri. Con Marlon Brando, Western  
Raitre Documenti: Orson Welles nella terra di Don Chisciotte  
Canale 5 Sceneggiato: Colorado  
Rete 4 Film: Io non, scappo, fuggo. Con Enrico Montesano. Commedia  
Italia 1 Telefilm: Simon & Simon
- 21,25 Raidue Sceneggiato: Mozart  
Italia 1 Film: Ultimo atto  
Con Roddy McDowall. Fantascienza
- 21,55 Raitre Film: Il segreto del medaglione. Con Robert Mitchum. Drammatico
- 22,30 Raidue Attualità: Primo piano  
Canale 5 Sceneggiato: Mississippi  
Rete 2 Telefilm: La legge di McClain
- 22,45 Italia 1 Telefilm: Serpico
- 23 — Raidue Musicale: Karl Böhm interpreta il Requiem KV 626 di Mozart
- 23,20 Rete 2 Telefilm: Vicini troppo vicini
- 23,30 Canale 5 Sport: Polo
- 23,50 Raidue La prima è stata Eva, con Deanna Durbin. Commedia
- Rete 4 Telefilm: I Rogers
- 0,10 Rete 2 Film: Mano pericolosa. Con Richard Widmark. Poliziesco
- 0,30 Telefilm: Scritto a New York  
Italia 1 Telefilm: Banacek

Raidue: ore 20,30

MARLON BRANDO  
«Missouri»

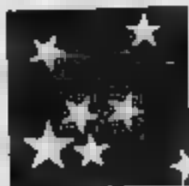
Raidue Ore 18,50: Totò al Giro d'Italia, di Mattoli. Totò, la Barizza, Fazio Coppi, Gino Bartali. Italia commedia 1952 — Totò innamorato — fanatica — bicicletta — promette di sposarlo solo se vincerà il Giro d'Italia. — conquistarla — l'anima di — gli fa vincere il Giro, ma alla fine viene beffato dal — madre di Totò

Raidue 20,30: di Arthur Penn. — Marlon Brando, Jack Nicholson. Una western. — Nel Montana nella seconda metà dell'Ottocento — banda di ladri di cavalli comandata dal feroce Tom Logan minaccia — tranquillità del ranchero David Braxton — per difenderli da lui — il — Robert Lee Clayton, personaggio strano, mancino — pulcra e — profumi. Sfida fra i due all'ultimo sangue — un — troppo intellettuale, che ebbe — successo

## Mercoledì

## MATTINA

- 8 — Rete 2 Attualità: Church of God
- 8,25 Canale 5 Telefilm: Mary Tyler Moore
- 8,30 Rete 4 Telefilm: Sirena per amore  
Italia 1 Telefilm: Daniel Boone
- 8,45 Telefilm: Maude
- 9 — Rete 4 Telenovela: Marina
- 9,15 Telefilm: Dalle nove alle cinque
- 9,40 Canale 5 Telefilm: Alice  
Italia 1 Film: I canadesi. Con Robert Ryan. Avventuroso  
Rete 4 Telefilm: Lucy Show
- 10 — Canale 5 Telefilm: Una famiglia americana  
Rete 4 Film: Trafficanti d'oro. Con Ginger Rogers. Avventuroso
- 11 — Canale 5 Sceneggiato: General Hospital  
Italia 1 Telefilm: Sanford and son



- 11,15 Raidue Attualità: Televideo  
Raidue Attualità: Televideo
- 11,30 Italia 1 Telefilm: Lobo
- 11,45 Canale 5 Telefilm: Love Boat  
Rete 4 Telefilm: Switch
- 12,30 Italia 1 Telefilm: Due onesti fuorilegge
- 12,40 Canale 5 Telefilm: Lou Grant
- 12,45 Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao
- 13 — Raidue Musicale: Maratona d'estate
- 13,15 Raidue Telefilm: Saranno famosi

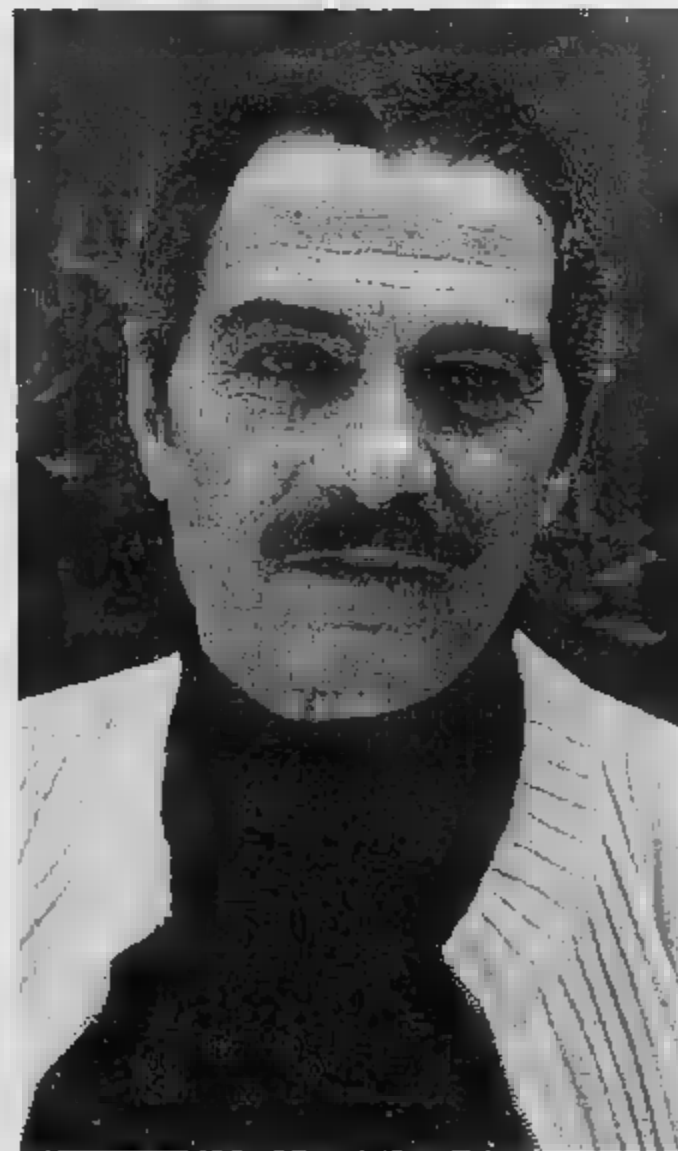
- 13,30 Canale 5 Sceneggiato: Senti  
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker
- 13,45 Raidue Film: Sette — tutti.  
Con Roger Browne. Avventuroso

## POMERIGGIO

- 14,10 Raidue Per i ragazzi: L'avventura
- 14,15 Rete 4 Telenovela: Marina  
Rete 1 Musicale: Dee Jay Television
- 14,30 Canale 5 Sceneggiato: La valle dei pini
- 15 — Rete 4 Telefilm: Con affetto, Sidney  
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia
- 15,25 Raidue Documenti: Il pianeta acqua
- 15,30 Canale 5 Sceneggiato: Così gira il mondo  
Rete 4 Telefilm: Charleston
- 15,50 Rete 2 Film: Diana la cortigiana. Con Lana Turner. Avventuroso
- 16 — Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam
- 16,25 Raidue Cartoni: L'orso Smokey
- 16,30 Canale 5 Telefilm: Hazzard
- 16,55 Raidue Attualità: Oggi al Parlamento
- 17 — Raidue Sceneggiato: Giovani ribelli
- 17,05 Raidue Film: La dama bianca. Con Merlino. Commedia
- 17,30 Canale 5 Telefilm: Il mio amico Ricky
- 17,50 Raidue Cartoni: Tom Story  
Rete 4 Telefilm: Lucy Show
- 18 — Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele  
Italia 1 Telefilm: Star Trek
- 18,15 Attualità: Dal Parlamento
- 18,20 Raidue Sport: Tg2 Sport  
Rete 4 Sceneggiato: Ai confini della notte
- 18,30 Telefilm: Un caso per due  
Canale 5 Telefilm: Dalle nove alle cinque
- 18,40 Raidue Sceneggiato: Le avventure di Caleb Williams

- 18,50 Rete 4 Telefilm: I Ryan
- 19 — Canale 5 Telefilm: Arcibaldo  
Italia 1 Telefilm: Storie di maghi e di guerrieri
- 19,25 Raitre Attualità: L'agorà nel verde
- 19,30 Canale 5 Telefilm: Kojak  
Rete 4 Sceneggiato: Yellow rose
- 20 — Raitre Documenti: Ora sono io — loro mamma  
Rete 1 Cartoni: Memole, dolce Memole
- 20,30 Raidue Sport: Tg2 lo sport
- 20,45 Raidue Telefilm: Professione: perito
- Raidue Varietà: Crazy Boss  
Raitre Balletto: American Ballet Theatre in «Les Sylphides»  
Canale 5 Attualità: Big Bang Estate  
Italia 1 Telefilm: Ripide
- 21 — Musicale: Recital di Marilyn Horne
- 21,25 Raidue Attualità: Destinazione uomo  
Italia 1 Sport: Un anno di sport
- 21,30 Canale 5 Film: Signore e signori buona notte. Con Vittorio Gassman. Commedia
- 21,40 Film: Un lupo mannaro americano a Londra. Con Jenny Agutér. Fantastico
- 22,05 Raitre Documenti: Delta serie
- 22,20 Rete 4 Telefilm: Detective per amore
- 22,30 Raidue Sport: Mercoledì sport
- 23,10 Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
- 23,25 Raidue — castello di Dragonwyck. Con Gene Tierney. Drammatico  
Raitre Attualità: Labirinto magico  
Italia 1 Telefilm: La banda dei sette
- 23,40 Rete 4 Telefilm: I Rogers
- 23,45 Canale 5 Telefilm: Scritto a New York
- 0,10 Rete 2 Film: L'amante. Con Michel Piccoli. Drammatico

Canale 5: ore 21,30

MINO MANFREDI  
«Signore e signori...»

Raidue 13,45: Sette contro — di Michele Lupo. — Brown, Li — Italia avventura 1965 — Il tri — Vado spadroneggia nel regno — Arlecchino, dove può contare su un esercito — mercenario — sull'altare — la setta dei Kipa. Cerca di — fine — sue malefatte il valeroso centurione Marco, che viene però imprigionato — a battersi contro sei gladiatori

Canale 5 — Signore e signori, — notte, — Commercini, Loy, Magni, Monticelli, con Gasman, Tognazzi, Manfredi. Viaggio. Italia commedia 1976 — Una satira sulla televisione di Stato italiana. C'è un immaginario allora Tg3 e c'è uno speaker che impossibilmente illustra le notizie — folk...



PUNTI VERDI / Danza al parco Rignon

LA VIENNA GALANTE

PICCANTI AVVENTURE, CADETTI E DEBUTTANTI

**L**il centesimo anniversario della Grete Wiesenthal ha rappresentato per il balletto dell'Opera di Stato di Vienna l'occasione per riproporre ricordi e visioni della celebre ballerina coreografa austriaca che, come la divina Isadora Duncan, sviluppò una danza libera e fluente sulle ali di Schubert, Lanner, Salmhofer, e rinnovò il valzer viennese secondo le più genuine tradizioni della famiglia degli Strauss e dell'ambiente spensierato e gaudente della corte asburgica.



Il balletto dell'Opera di Stato di Vienna in con ieri sera al parco Rignon

L'accurato spettacolo presentato ieri sera al Parco Rignon è un medaglione d'epoca della Vienna capitale multiculturale, vide affermarci lo Sberesfionisti accanto a dame e cavalieri volteggiati con grazia e ritmo di valzer, e lo spumeggiante folclore danzato dalla borghesia dividere il suo lo struggente pathos dello schubertiano quartetto La morte e la fanciulla.

Anticipate le esigenze formali di ogni accadimento pur senza ripudio, e aspirati i profumi romantici di Werther e di Rilke, quando questi nuova sensibilità mincilo a stringere direttamente alla e al palpitto affetti, anche due anime, quella e quella rapidità stornamente legata l'una all'altra ed eternamente divergenti cominciò ad esaltarsi nella luminosa di sognanti avventure o a ripiegarsi dolcemente di moribondi abbandoni.

Un brano olografico a essere oggi accetto con il patetico con cui guarda il vecchio dagherrotipo di preseppe intagliato. Quindi la Danza della pittura dell'era di baccanti, foga, e la visualizzazione di celebri valzer di Strauss: Sangue, Rose, Sud e Vite, e Cento.

Stessa austera interprete della «forte», lo schubertiano personaggio che il negativismo distruttore della danza manombra ha sostituito il seducente fascino dell'Angelo Funereo, quasi misterioso amante che attraverso il glorificazione del dolore conduce la «Fanciulla» (Volantina Seyfried) all'estasi dell'eternità.



Joy Stuart-Spence e Alice Westgate in «Westgate» in programmazione lunedì Rete 4

Il nuovo serial andrà in onda a partire lunedì su Retequattro

ARRIVA «WESTGATE»

La Westgate Corporate è un'affermata e prestigiosa società di pubblicità e di PPR a lotare la sua sopravvivenza dopo la morte del fondatore. È infatti aperta guerra spietata e senza esclusione colpi per il controllo dell'azienda tra i tre agguerriti candidati, la vedova Alice, il figlio erede naturale Ashley, l'amministratore delegato vecchio stampo Warren Bartlett.

uffici, dove il gioco del potere e la scalata al successo il credo imperante, delle lussuose residenze sudafricane, dove i consumano relazioni proibite e interessano allestimento preziose, la Westgate è dilaniata e irrisolvibile conflitti interni. Lungo i corridoi ovalati, ai lavori dei ristoranti più esclusivi, sui verdi e smaglianti campi di golf, lo sport preferito, è la distruzione psicologica, la senza quartiere, il rifiuto, oncata amicizia. Riuscirà la Westgate a sopravvivere, in questo mondo di fragili lenità e discutibile credo morale? la sua fortuna che altrettanto rapidamente potranno ridurla sul rifiutandone i servizi?

Dietro la degli spensierati

Cineclub



Prosegue al Centrale la rassegna New York New York: la città, il mito, il organizzato dell'Altre nell'ambito Punti Verdi.

Il prezzo del biglietto d'ingresso è di L. 4.000, per i soci Alce e Movie Club L. 3.000.

Quattro al giorno e per cominciare venerdì 25 luglio sono in programma Sabotatori (1943) di Alfred Hitchcock, con Patricia Lane e Robert Cummings (ore 16.30); Hello, Dolly! (1969) di Gene Kelly con Barbra Streisand e Walter Matthau (ore 18.30); Mean Streets (1975) di Martin Scorsese, con Harvey Keitel (ore 20.45); I attori in questo film danno corpo alle due anime contraddittorie che Scorsese eredita: la violenza berfarda e il superlativo cattolicesimo. Attorno ai due estremi, ruotano spensierati e miserie del quartiere: razzismo e anarchia, violenza e amicizia, avidità e altruismo.

Infine Cereali Susan disperatamente (1985) di Susan Seidelman, con Rosanna Arquette e Madonna (ore 22.30); commedia degli equivoci in l'audiverte e far convivere certi elementi cinema Usa di tradizione (il giallo, l'avventura, il brillante) nell'arco dello spettacolo per giovani, con molta azione, molto colore e scarsi di critica di costume, quali emergono alcuni aspetti concettuali delle generazioni.

Babato 27 luglio: Quarantadue (1943) di Lloyd Bacon, con Warner Baxter e Bebe Daniels (ore 16.30); Dark 162 (1985) di Clark, con Timothy Hutton e Peter Boyle (ore 18.30); Alphabet City (1984) di Amos Poe, con Vincent Spano e Kate Vernon (ore 20.30); I tre giorni del Condor (1978) di Sidney Pollack, con Redford e Faye Dunaway (22.30).

Domenica 27 luglio: Accade... domani (1944) di René Clair, con Dick Powell e Linda (18.30). In una notte Larry

Stevens, fortuna un quotidiano newyorkese, indovina vicino a casa il vecchio Pop, un tizio morto da qualche tempo: ma non sembra da una illusione, Pop la mano una copia del giornale, con la data del giorno successivo. L'insolito regale, si ripete puntualmente sera, si avvolta carriera professionale di Larry, Mosca a New York (1984) di Paul Mazurski con William e Conchita Alonso (ore 18.30); L'aria della città (1948) di Shostak, con Richard Conte e Victor Mature (ore 20.30); Cotton Club (1984) di Coppola, con Richard Lane (ore 22.30).

Lunedì 28 luglio: La fonte meravigliosa di King Vidor con Patricia Neal e Gary Cooper (ore 18.30); E tutti ribbero (1985) di Peter Bogdanovich, con Ben Gazzara e Audrey Hepburn (ore 18.30); Il papà di Greenwich Village (1984) di Stuart Rosenberg, con Mickey Rourke e Eric Roberts (ore 20.30); 1997: Fuga New York (1985) di John Carpenter, con Kurt Russell e Van Clief (ore 22.30).

Martedì 29 luglio: Angel con la pistola (1961) di Frank Capra, con Glenn Ford e Bette Davis (ore 18.30); I nuovi guerrieri (1978) di Philip Kaufman, con Ken Wahl e John Friedrich (ore 18.30); Gloria - Una notte d'estate di John Rowland e John Adams (ore 20.30); Re per una notte (1985) di Martin Scorsese, con Robert De Niro e Jerry

Mercoledì 30 luglio: Bronx, 41° distretto poliziesco (1985) di Daniel Petrie, con Paul Newman e Ken Wahl (ore 18.30); Wild Style di Charles Ahearn, con Lee George Gionone e Frederick Brathwaite (ore 18.30); Hair (1979) di Miles Forman, con John Savage e Treat (ore 20.30); Broadway Danny Rose di Woody Allen, con Woody Allen e Mia Farrow (ore 22.30).

«Avevo quasi deciso di abbandonare il mestiere di regista cinematografico per dedicarmi solo alla letteratura quando, quasi per caso, mi è offerto di portare sullo schermo il romanzo «Il rivale» che era pubblicato quattro anni fa dalla Marsilio Editore. Lo ha detto il regista e scrittore Giulio Petroni che sta girando a Roma il suo diciottesimo film e che si trasferirà nei prossimi giorni a New York per completare le riprese.

Qual è l'argomento di questo nuovo lavoro?

«È più che altro storia di rivalità, di atmosfere, vista dal dentro del personaggio, perché difficile da rendere cinematografica. È una miscela di un malinconico, Un giorno incontra casualmente due sorelle americane, folle di un pastore presbiteriano di New York, abituato a vivere vita sono sia felicemente che moralmente e questo incontro gli apre nuovi orizzonti. Contrasta per parentesi felice fino al momento cui il sopravvento la natura e viene preso dalla necessità di solidità come male necessario. Convinco quindi delle sorelle, con la quale era una intensa storia d'amore, a tornare a New York per finire gli studi» garantisce che l'aspettativa spendo lavoro benintesa che una volta partita la storia finirà per sempre.

«Ma dopo la partenza della guerra è antagonista dall'angoscia e decide di in America per riprendere la relazione.

Ricorre maggiori dal cinema o dalla letteratura?

«In questo momento dalla letteratura, perché mi hanno appena assegnato il Giuseppe Dessì per il mio ultimo romanzo Le speranze e gli inganni con una motivazione che mi ha dapprima sorpreso e quindi lusingato. Si sente più scrittore o cineasta?

«Mi è difficile definirlo in una nera categoria in quanto ho co-

minciato la mia carriera letteraria pubblicando novelle e quotidiani romani. Sono quindi passato a realizzare documentari in vari Paesi del mondo e ne ho diretti un'infinità. Dal cortometraggio sono passato - dopo un'esperienza di cinque anni - a Ceylon, praticamente il paese - al lungometraggio epistolari.

\*\*\*

di do in storie allegre, brillanti, piene di eroiche e sentimentali. E questa formula di «Rimani, Rimini», il film che Sergio Corbucci ha malcelato a girare ieri nella cittadina romagnola, è un omaggio al di del turismo, al riempimento di una colorita folle villeggiante. Corbucci racconta che aveva tempo l'idea di ambientare film nell'atmosfera spensierata e allegria della riviera, sullo delle spiagge affollate, grandi notturni e del mitico Grand Hotel.

Rimini, Rimini, si articola in vari episodi che si fra loro hanno per protagonisti l'inedita coppia Paolo Villaggio e Grandi (in una parodia di «Nove settimane e mezzo»), Laura Antonelli-Maurizio Micheli, Jerry Calia-Livia Romano. Tra i protagonisti c'è anche Eleonora Brigliadori «un'attrice straniera, da finire.

Le riprese del film, che insieme a quattro miliardi, si concluderanno ai primi di settembre, mentre l'uscita è per la vacanza di Rimini. Per Corbucci festeggia il trentunesimo di attività e il masochismo di papà e la settantesima regie cinematografica.

Fred August Caminito per «Scena Film», con «Nella Italia», Distribuisce la «Medusa».

I Blue In Heaven sono di Dublino. Questo non è un caso, anche se il loro sound non ricorda tanto un'altra band irlandese. Formata nel 1983, il gruppo è una naturale conseguenza di un'amicizia scolastica. Dice Shane O'Neill, la voce: «Abbiamo sempre vissuto appiccicati da quando avevamo anni, con uno scopo preciso, quasi una crociata. Quando ho lasciato la scuola non siamo mai a lavorare abbiamo continuato a era nostra, vocazione». I Blue In Heaven hanno firmato con nel dicembre del 1983. Band formata da: Shane (voce, chitarra), Ramon Tynan (batteria), Declan Jones (basso) e David (batteria).

«Heaven è un gruppo eccitante, sportivo, aggressivo, rumoroso», dice Shane O'Neill. Il loro primo provino fu prodotto da The Edge (U2). Il primo album «All The Men» era prodotto da Martin Hannett; dopo questo album i Blue In Heaven hanno scritto più «semplici» che hanno portato a questo vo LP «Explicit Material», prodotto da Chris Blackwell.

«Heaven è un gruppo America Europa per promuovere questo nuovo album: «Ci piace molto forte», dice O'Neill «portatevi i tappi per le o vestitevi leggeri, perché ci sarà parecchio da sudare».

\*\*\*

A quattro anni del album «Talking Back To The Night», Steve Winwood presenta il suo nuovo album «Back In The High Life», in uscita in tutta Europa.

Questo rappresenta una nuova fase nella carriera di Winwood. I suoi solo-album precedenti erano stati registrati nel suo studio e curati direttamente in modo

quasi artigianale — negli ultimi due dischi Winwood suonava da tutti strumenti —. «Back To The Life», Winwood si è spostato a New York, frutto della collaborazione di cantanti e musicisti come Chaka Khan, James Ingram, Nile Rodgers, James Taylor, Joe Walsh, Jocelyn Brown, Steve Ferrone, e Randy Brecker.

«Back In The High Life» prodotto da Russ Titelman. Steve Winwood è il numero uno, l'uomo che con il suo talento ha saputo una nuova scuola musicale. Pochi artisti hanno contribuito altrettanto a fare della musica moderna ciò che è.

Il marchio indelibilmente è rimasto attraverso gli anni è quello «sua voce». L'inghilterra ha mai prodotto un «vocalist» migliore, senza affettazione, non sforza mai la sua una classica rock, arricchita da straordinarie sensibilità.

L'album è preceduto da singolo «Higher Love» che Steve Winwood presenta al Festivalbar.

Crisciano De Andre, ormai approdato alla carriera di solista dopo la felice esperienza del gruppo «Tempi Duri», propone per l'estate «Elettrica», un simpatico esempio di «fusion» fra melodia, suoni elettrici, rock, una punta di funky. E' un soave d'atmosfera che canta una violenta sensazione sotto stelle esili, quasi naturalmente di origine sentimentale.

Il brano presenta particolarmente adatto personaggio Crisciano De Andre: è un modo di essere, il suo tratto, la timbrica hanno già fatto di lui un artista molto amato giovanissimo fans.

Crisciano e Andre in gara al e partecipa a parte puntata del teleshow itinerante di Vittorio Salvetti.

Cinema



Dischi







Terence Stamp insieme a Du Sautoy, interpreti de «La morsa vincente».

Una serie tratta da romanzi di spionaggio su Canale 5

## TERENCE STAMP IN TV

«La morsa vincente», una serie in tre episodi di due ore ciascuno, dalla casa di produzione inglese Granada Television. Prodotto da Richard Everitt per la regia di William Brayne, Ken Girev e Roger Tucker, è basata sui tre romanzi di spionaggio di uno dei più quotati di thriller, Anthony Price, più volte premiato dall'Associazione britannica degli intellettuali. «La morsa vincente» ha per protagonista David Audley, di una sezione del servizio segreto inglese, esperto di questioni mediorientali.

La serie, il debutto televisivo di Terence Stamp (Audley), noto attore londinese lanciato negli anni da Peter O'Toole. Stamp è stato interpretare di «Bully Budd», che valse una nomination all'Oscar, «Il collezionista» (premio come migliore attore a Cannes), «Modesty Blaise», «Poor Cow», «Via dalla piazza folia» (con Julie Christie). Ha lavorato in America (interpreta un bandito messicano nel western psicologico «Blue»), in Italia, in Spagna (il recente «The Hit») e di recente in Inghilterra sulla «Droscica» e nel film della serie «Superman».

Stamp è Michael Culver (il suo capo, comandante Hannan), che dopo esperienze teatrali a Vic e alla Dundee Repertory Company, è passato alla televisione con «Fanny by Gaslight», «The Squadron», «The Army Reunion», «Philip, Burgess and

McLean», nel film «The Bunker» e «Diamanda», nonché in «Passaggio in India» di David Lean.

Falch, la protagonista femminile, è Carmen Du Sautoy, attrice di origine francese, che dopo un felice periodo teatrale alla Royal Shakespeare Company, ha interpretato per la Tv «Ronde», «The Praying Man», «La Città della».

Robin Sachs è un altro interprete fisso della serie e impersona il comandante Roskull, collega di David Audley.

Murray Smith e John Brason hanno scritto la sceneggiatura degli episodi basandosi sui tre romanzi di Anthony Price.

La prima avventura, da «The Labyrinth Makers», parte dalla scoperta del resto di un aereo scomparso ventisette anni prima: che missione aveva l'aereo, e perché anche il Kgb sovietico se ne interessa? Il secondo caso, tratto da «The Alchemist Ambush», prende avvio dal momento in cui un collega di Audley muore in una esplosione e si sviluppa con una indagine su una fondazione educativa apparentemente rispettabile. Nella terza storia, tratta da «Colonel» e «Wolf», la morte improvvisa di uno studente di Oxford mette in sospetto il suo professore; quella sera il giovane Smith, chiaramente sborinato, telefona dando un cognome.

## INTERVISTA / Ecco un autore francese

# VOILA' GERARD GELAS

UNA SUA COMMEDIA AD «ASTITEATRO 8»

Asti — Gerard Gelas è noto a chi occupa teatro, non ancora al grande pubblico. Ma ha solo 39 anni (un'età ancor verde per un autore) ed è al suo debutto drammaturgo sulle scene italiane.

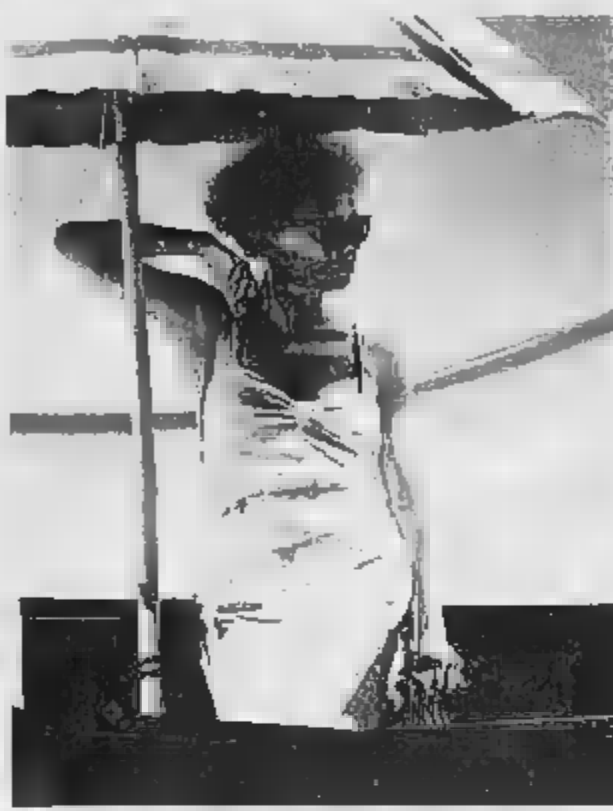
Al di Asti è andata in scena di recente una commedia dal titolo «La barca», a cura della Compagnia astigiana del Mago Fovero per la regia di Luciano Malinno. Si tratta di una pièce imparentata col teatro dell'assurdo, che è già stata (ed è tuttora), rappresentata con successo in Francia e precisamente ad Avignone nell'ambito del famoso Festival. Gelas vi dirige la Compagnia «Le Chêne noir» diventata molto nota nell'ambito vincente del festival che ha fondato un'associazione.

Gelas, ne «La barca», rappresenta una candidatura al suicidio che sapendo di non averla, si getta in un'agenzia della «buona morte». Qual è stato lo spunto che lo ha fatto scrivere un testo così ironico e beffardo, anche intriso di poetica allucinata?

«Gli spiriti sono stati il primo mi è venuta dalla conversazione telefonica con un'amica che non voleva più vivere. Il secondo ha a che fare con il tema più generale a riguardo l'assurdo, il mondo attuale in cui si parla sempre di comunicare con gli altri, ma nel fatto molte persone muoiono di solitudine».

«Una volta, mentre, il teatro che è per sua comunicazione, viene a parlarsi, c'è una comunicazione, contraddizione, interruzione, non pare».

«Potrei dire con un sofferto che il teatro comunica in questo modo la mancanza di comunicazione. Fu effetto il teatro consista una



Lorenza Zamboni in una scena de «La Barca» di Gelas.

negativa, ma ciò non vuol dire che ci si rassegni. Per un teatro che la rinuncia a comunicare è insostenibile. Come dice lei stesso, vorrebbe dire andare contro la propria natura».

Gelas parla velocemente, come chi è ormai abituato a rispondere a questo tipo di domande; anche gli occhi si muovono rapidi dietro le lenti. E' sollecito a cogliere sfumature, esemplificazioni nel tentativo di rendere il meno astratto possibile questo discorso. Invece abbastanza astratto.

Gelas è anche poeta o musicista (negli anni sessanta ha fatto parte di un gruppo rock) e pertanto conosce bene i rischi e i trabocchetti

dell'astrazione. Nel fervore di far ridiscendere in terra il discorso, il viso gli si imporpora.

«Quando il teatro parla di solitudine ne parla per seppur, per vincere. Col teatro ci si rivolge il genere a poco gente, ma si tratta di gente interessata. Questo è ciò che il teatro che le platee premiate e di conseguenza fa soldi è un'altra. Non m'interessa».

Malignamente viene in mente la favola della volpe e dell'uva. Chissà. Anche la moglie di Gelas condivide con forti accenti del capo le paure del marito. E' una bella signora bruna. Ha domande, il teatro, Gelas — perché — s'impermal-

ancor di più s'impermalma. Ma è un francese. Meno per posta ragione. E' di origine svizzera.

Per Gelas il perdono non è una di quelle definizioni illuminanti da ritagliare per un'antologia del «che fare?».

Il teatro perché funzioni non può essere morbido, debole o tragico o comico. Debole, un guano nello stomaco. Fin dall'antichità il teatro è un rito che deve saper scuotere le coscienze. Allora era anche un sacrificio rituale al quale il pubblico reagiva riconoscendovi. Morie sacrificale esaltava nei più spettatori la vita. Oggi naturalmente di quel sacrificio è rimasta la forma ritualistica. Forma però che ancora capace il pubblico di fronte ad una accesa emozione, ad ascoltare.

Gelas, buon francese difende una certa linea teorica che va da Artaud a Genet e lo fa con la «deteriorazione» che gli fu di quel str.

Com'è la situazione del teatro in Francia?

«E' una situazione difficile. Il ministro ha tagliato i fondi per la cultura, il teatro ha ormai meno sovvenzioni. Divenuta così difficile continuare a fare teatro di ricerca. E' stato un grave errore quello spero verrà posto rimedio. Nei dappi odiermi Chirac appare in declino, speriamo bene».

Programmi futuri?

«Sono stato chiamato a dirigere nel '78 al teatro d'Orange. E' un teatro con affari provenienti da varie compagnie. Ma prima farò cosa per me. Mettero in scena una commedia musicale dal titolo Presidenzial Follies una coproduzione franco-belga. Sarà storia completa, niente comica».

Un Gelas prima tragico, poi comico. L'importante è che la sua teoria, il suo

Beppe

## Teatro



Si esaurisce l'ha gli applausi l'altava di Asti Teatro. Per i piemontesi curiosi della prosa non sarebbe un'occasione di lago o al mare, dopo conosciuto le pianure. Intendiamoci riferirci a spettacoli all'aperto di Verax e Gardone Riviera, che mancano mai di prendere gli spettatori — a parte l'interesse — scelta nel cartellone — grazie alla suggestione ambientale rispettivamente nel Borgo Saraceno o poco sul Ligure e sul Vittoriale tra i pini che si specchiano nel Lago di Garda.

Per chi non si muove da Torino, l'alternativa ai Punti di porta nella settimana due occasioni: presso la nuova sede della Circondazione 5 in via Stradella 192/d e l'auto-demolizione Strano (non è uno sbaglio di friga) in corso Giulio Cesare 333 di fronte all'Automercato. Quest'ultima rappresentazione, corso prima statale, è in un lungo deputato della nel l'Anno Europeo della

il pubblico sette personaggi — nella presentazione spettacolo intitolato Al ruffiani, i ladri, i bevitoli di birra a cura di Assemblies Teatro — figure comuni della quotidianità. «I loro sono morti e guardano ai fatti della vita con serenità o l'angoscia del trapasso. I quadri si susseguono in un sincretismo che ignora qualsiasi successione logica-naturalistica. Che questi quadri abbiano per soggetto uomini morti invece che uomini vivi, non è che l'estremo conseguenza della disintegrazione della realtà fisica del tempo.

Attraverso la dimensione unica della memoria e come in Spoon River di Lee Masters, ogni personaggio rappresenta il proprio rapporto la vita, e morte

con amore forse, con il denaro e con il cielo ma per i ruffiani, i ladri e i bevitoli, birra non è più il collante di un' senza vita, il cantiere delle automobili impone la continuità a ritmo quotidiano che non concede pause dopo il trapasso. (Soggetto a regia di Renzo Bocco, musiche di Gianni e Vittorio Nocenzi).

L'altra circoscrizione 5 (Borgata Vittoria, Campagna e Vallate) che ha chiesto collaborazione dell'Assessorato Culturale del Comune per una serie di spettacoli del cartellone in decentramento. Invitati alla di proposte della «5» risultano da Orchestra a Patti della Città di Torino, i Colombini, Raffaella De Vita, Buzio e Gipo Farassino.

Tornando ai Punti Verdi, ecco per domani e 21 al Teatro di Bernhardt, uno commedialogo dalla Germania rinviano la ha contemporanea, allestimento del Teatro Stabile di Bolzano, ribatte Tino Sabbatini, con la messianistica di Romano Bernardi.

Una piacevole ripresa, per le repliche fra lunedì 29 e mercoledì 30 luglio, d'uno spettacolo presentato l'inverno con successo Nuovo Gruppo lo Schwerk. Bertolt Brecht rielaborato secondo un dislivello ma non infedele procedimento drammaturgico da Dino Delsate, che mette la vicenda tra parentesi.

Il soggetto infatti viene discusso e proposto da un gruppo di attori che contano di mettere in scena lo spettacolo bizzarro in un cabaret della Praga anni cinquanta. Il centro del protagonista Bob Marchese, che fu duto nella parte da Tino Buazzelli e da Marcello Bartoli.

p. par.

## Danza



La presenza nell'attuale repertorio del Balletto dell'Opera di Stato di Vienna due di Franz Schubert: Der Tod und das Mädchen e Die Himmlische Liebesgeschichte, ci induce a fermare l'attenzione sul ruolo giocato proprio dal teatro, danza sulla rivalutazione di questo grande musicista che gode oggi di una crescente rinomanza.

Ma i concerti e le registrazioni delle sue opere si sono andati moltiplicando, e in considerazione di un musicista minore, conosciuto quasi esclusivamente per la Sinfonia n. 9 in si minore «Incompiuta». E' quindi opportuno ricordare quanto i coreografi siano stati i precursori di questa riscoperta, e come l'esemplare struttura della sua musica abbia ispirato alcune delle più belle realtà visuali mediate dalla plastica del corpo. Proprio la Sinfonia «Incompiuta» aveva già ispirato nel 1931 a Parigi Isadora Duncan, e successivamente ispirerà Krumpholtz ad Amburgo nel 1931 e Peter Van der Meer nel 1937 all'Opera di Vienna, entrambi attratti dal rigore e purezza dei temi di così alta qualità.

Nel 1928 saranno le musiche di Schubert a ispirare Leontiev a Vienna e le pagine della Magnificata materializzarsi nel 1928 con Oda a Giuseppe Der Wandersman già nel 1933 era stata scelta da Balanchine per il suo Erwin, seguito da Ashton nel 1941. delle partiture più sublimi e commoventi, il quartetto «Morte e la Fanciulla», è la più frequente fonte ispiratrice numerosi balletti, da quello del 1937 per il Ballet Royal a quello di Walter nel Balletto di Wuppertal.

Da allora questo tema conduttore diverrà il motivo favorito per un'infinità di coreografi. E' il richiamo perenne alla stessa aura ultraterrena presente nel Logo del Cigni e in Gelsie. Per i Balletti Stasi Monte Magazine si varrà della T Sinfonia

per creare Labyrinth, Landier della T Sinfonia per fare nel Primavera a per l'Opera di Stato di quella città.

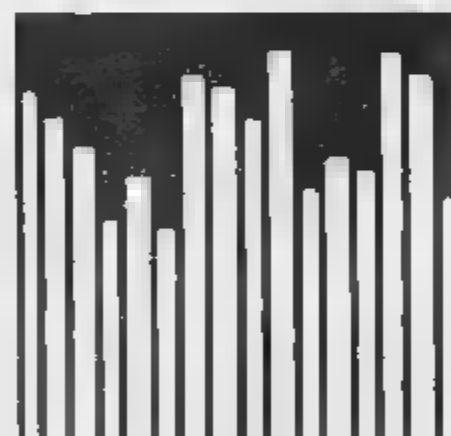
Lichine nel 1949 un collage musicale schubertiano per il suo Mitino incantato allestito per il Trio in si minore di Cuevas, e sull'Ottello in Fa maggiore Mac creerà delle brillanti variazioni per il Balletto Reale Svedese. Analogamente farà Drew per la stessa istituzione utilizzando la Fantasia in Fa minore per pianoforte a quattro con il titolo di Istruzione.

Assai Marmont, la di danza scritta da Schubert, vale a dire i numerosi waltzer e le danze d'ispirazione folklorica, sembrano aver l'attenzione del coreografi, più facilmente concentrati su pagine difficili e di più complessa interiorità. Come il Trio in si minore maggiore che Laverne Meyer allestisce nel 1972 con il titolo Schubert Variations per il Northern Dance Theatre.

Più recentemente Lynne Wimmer si varrà di alcuni Lieder per lo spettacolo parigino del 1976 della compagnia di Felix Blaska. E' certo comunque che è l'interesse per Schubert che i coreografi hanno cercato nelle musiche di Schubert. Al contrario sono stati capaci di comprendere, anzi prima del mondo musicale propriamente detto, l'estensione, la profondità e la dinamica dell'universo schubertiano. E ancora come scrive Marmont, la visione intuitiva della miseria e della grandezza del destino umano.

Gianni Secondo

## Classica



direttore d'orchestra Antal Dorati è un musicista di grande reputazione che tuttavia può definire il divo della bacchetta. Altri nomi occupano nella vetrina celebrità posizioni più preminenti pur essendone a quello di questo direttore musicista ungherese, 1941 vive negli Stati Uniti. Gennalmano, sia pur di sfuggita, che il pubblico potrà ascoltare in occasione dei concerti del festival di Settembre Musica dove dirigerà la Royal Philharmonic Orchestra di Seldma di Brethoven.

Le apparizioni e il di questo grande musicista ogni volta sorprende per la qualità straordinaria della sua interpretazione. Un'occasione preziosa ci viene offerta dalla Decca che ha stampato un disco «digitale» tenuto dalla Detroit Symphony Orchestra sotto la direzione di L'orchestra, il capitale statunitense dell'automobile è di ottima qualità ha già occasione di suonare spesso sotto la guida del maestro ungherese; personalmente ricordavamo alcuni fa impegnata con tali sensazioni in un programma dedicato a Debussy. E' di questa incisione è interamente dedicata alla musica per balletto e comprende Appalachian Spring di Aaron Copland e Apollon Musagète di Stravinskij. I due balletti presentano alcune analogie sostanzialmente esteriori, entrambi composti e commissionati negli Stati Uniti d'America, quello di Copland nel 1944 per la compagnia di Martha, che ancora oggi lo conserva gelosamente nel proprio repertorio, quello di Stravinskij per Adolph Bolm, un compagno di Diaghilev che è trasferito negli

Stati Uniti e per il quale Stravinskij scrisse il suo Apollon nel 1928.

La musica di Copland volendo descrivere la primavera sui monti Appalachi non teme pomposi e ingenuità; il colloca anzi in quella fervida tradizione di pittura americana ispirata a un gusto tardoromantico, quale è musicalmente, il modello della Sinfonia del mondo di Dvorak. Copland è un orchestratore brillante e un partiturista acuto, anche grazie alla vivace invenzione melodica, una piacevolezza che ne ha fatto ben presto un best seller dei classici moderni. Con Apollon Musagète di Stravinskij, il di Stravinskij è antipodi: questa partitura viene infatti considerata uno dei esemplari dello stile neoclassico del maestro russo. Il modello dell'ispirazione stilizzata è dato questa volta dal Ballet d'opéra del XVIII Secolo e, se vuole trovare un riferimento più preciso, dallo di Baptiste Lully. Senza alterare minimamente la compostezza e i marmorei compostezza immagini, Stravinskij sortisce il solito quello straordinario effetto estraniamento che ritrova in tutte le partiture neoclassiche, i modelli sono perfettamente riconoscibili al tempo si rivelano profondamente diversi; qualcosa loro essenza più intima è mutata e tali opere vengono effettuate anche con una sensibilità alchemica ora sull'armonia, ora sul ritmo, altre componenti fondamentali. La lucidità interpretativa di Antal Dorati è in grado di evidenziare la massima naturalezza queste partiture alchemiche. Il partitura Apollon riprende in questa esecuzione in tutta la sua freddezza eppure commovente bellezza.

Enzo



# Giovedì

## MATTINA

- 8 — Rete 4 Attualità: Church of God
- 8,25 Canale 5 Telefilm: Mary Tyler Moore
- 8,30 Rete 4 Telefilm: Strega per amore Italia 1 Telefilm: Daniel Boone
- 8,45 Telefilm: Maude
- 9 — Rete 4 Telenovela: Marina
- 9,15 Telefilm: Dalle nove alle cinque
- 9,30 Italia 1 Film: I pionieri dell'Alaska. Con Jeff Chandler. Western
- 9,40 Canale 5 Telefilm: Alice Rete 4 Telefilm: Lucy Show
- 10 — Canale 5 Telefilm: Una famiglia americana Rete 4 Film: Non stuzzicate la zia. Con Rita Pavone. Commedia
- 11 — Canale 5 Sceneggiato: General Hospital Italia 1 Telefilm: Sanford and son
- 11,15 Raiuno Attualità: Teleguide Rete 4 Attualità: Teleguide Raitre Attualità: Teleguide
- 11,30 Italia 1 Telefilm: Lobo
- 11,45 Canale 5 Telefilm: Love Boat Rete 4 Telefilm: Switch
- 12,30 Italia 1 Telefilm: Due onesti fuorilegge
- 12,40 Canale 5 Telefilm: Lou Grant
- 12,45 Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao
- 13 — Raiuno Musicale: Maratona d'estate
- 13,15 Raidue Telefilm: Saranno famosi
- 13,30 Canale 5 Sceneggiato: Sentieri Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker
- 13,45 Film: L'ira di Achille. Con Gordon Mitchell. Avventuroso

## POMERIGGIO

- 14,10 Raidue Per i ragazzi: L'avventura

- 14,15 Rete 4 Telenovela: Marina Italia 1 Musicale: Dec Jay Television
- 12,45 Canale 5 Sceneggiato: La valle dei pini
- 15 — Rete 4 Telefilm: Con affetto, tuo Sidney Italia 1 Telefilm: Fantasilandia
- 15,25 Raiuno Documenti: Il pianeta acqua
- 15,30 Canale 5 Sceneggiato: Così gira il mondo Rete 4 Telefilm: Charleston Rete 4 Film: Peggio per me, meglio per te. Con Little Tony. Commedia
- 16 — Italia 1 Cartoni: Bum Bum Bam
- 16,30 Raiuno Cartoni: L'orso Smokey Canale 5 Telefilm: Hazard
- 16,55 Attualità: Oggi al Parlamento Raidue Film: Quel meraviglioso desiderio. Con Tyrone Power. Commedia
- 17 — Raiuno Sceneggiato: Giovani ribelli
- 17,30 Canale 5 Telefilm: Il mio amico Ricky



- 17,50 Raiuno Cartoni: Tom Story Rete 4 Telefilm: Lucy Show
- 18 — Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele Italia 1 Telefilm: Star Trek
- 18,15 Raidue Attualità: Dal Parlamento
- 18,20 Raidue Sport: Tg2 sportsera Rete 4 Sceneggiato: Ai confini della notte
- 18,30 Raidue Telefilm: Un caso per due Canale 5 Telefilm: Dalle nove alle cinque
- Sceneggiato: Le avventure di Caleb Williams

- 18,50 Rete 4 Telefilm: I Ryan
- 19 — Canale 5 Telefilm: Arcibaldo Italia 1 Telefilm: Viaggiatori nel tempo
- Raitre Attualità: TV3 regioni
- 19,30 Canale 5 Telefilm: Kojak Rete 4 Telenovela: Febbre d'amore

## SERA

- 20 — Raitre Documenti: Ora sono io la loro mamma Italia 1 Cartoni: Occhi di gatto
- 20,30 Raidue Sport: Tg2 lo sport
- 20,30 Raiuno Varietà: Hamburger Serenade Raidue Sceneggiato: Quando arriva il giudice Musicale: La rosa di Würzburg Canale 5 Musicale: Festivalbar Rete 4 Telefilm: Colombo Italia 1 Film: Totò Con Totò. Comico
- 21,30 Raiuno Film: Squadra speciale. Con Roy Scheider. Poliziesco
- 21,40 Raidue Lirica: Madame Butterfly
- 22,15 Film: Stupende le mie zinghe. Con Orazio Commedia Rete 4 Telefilm: Matt Houston Italia 1 Film: La voglia matta. Con Ugo Tognazzi. Commedia
- 22,45 Raidue Sport: Tg2 sportsette
- Raitre Musicale: Rockconcerto: Eurotube Canale 5 Telefilm: Trauma Center
- 23,10 Rete 4 Telefilm: Shannon
- 23,30 Raiuno Musicale: Musicanotte Live! Concerto di gala
- 23,40 Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
- 24 — Canale 5 Telefilm: Scritto a New York
- 0,20 Film: Coto, l'isola dell'amore Con Pierre Brasseur. Drammatico Rete 4 Telefilm: I Rogers
- 0,40 Rete 4 Film: I gangsters di Piccadilly. Con Richard Todd. Poliziesco

Italia 1: ore 22,15

## UGO TOGNAZZI «La voglia matta»



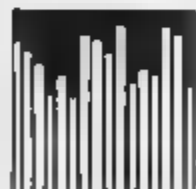
Raidue 16,45: A piedi, a cavallo, in automobile, di Maurice Delber, con Noël Noël, Denise Grey. Francia commedia 1987 — Grazie alla sua irriducibile antipatia per le automobili, un ragioniere vive una vita funebre rischia di far saltare il matrimonio della figlia

Italia 1 Ore 22,15: La voglia matta, di Luciano Salce, con Ugo Tognazzi, Catherine Spaak, commedia — L'industriale quarantenne Berlinghieri dalla vita settimanale alla figlia in collegio e poi strada incontra la sfera. Francesco. Assieme a lei e agli amici di lei, Antonio dimentica ciò e dover, guadagnando una notte quasi brava e un brevissimo momento da leone. All'alba però tutto torna come prima, ma il grosso rimpianto in più

# Venerdì

## MATTINA

- 8 — Rete 4 Attualità: Church of God
- 8,25 Canale 5 Telefilm: Mary Tyler Moore
- 8,30 Rete 4 Telefilm: Strega per amore Italia 1 Telefilm: Daniel Boone
- 8,45 Telefilm: Maude
- 9 — Rete 4 Telenovela: Marina
- 9,15 Telefilm: Dalle nove alle cinque
- 9,30 Italia 1 Film: Il figlio delitto. Con Ann Blyth. Western
- 9,40 Canale 5 Telefilm: Alice Rete 4 Telefilm: Lucy Show
- 10 — Canale 5 Telefilm: Una famiglia americana Rete 4 Film: Che fine ha fatto Joy Morgan. Con Kim Basinger. Drammatico
- 11 — Canale 5 Sceneggiato: General Hospital Rete 4 Telefilm: Sanford and son
- 11,15 Raiuno Attualità: Teleguide Raidue Attualità: Teleguide Raitre Attualità: Teleguide
- 11,30 Italia 1 Telefilm: Lobo
- 11,45 Canale 5 Telefilm: Love Boat Rete 4 Telefilm: Switch
- 12,30 Italia 1 Telefilm: Due onesti fuorilegge
- 12,40 Canale 5 Telefilm: Lou Grant
- 12,45 Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao
- 13 — Raiuno Musicale: Maratona d'estate
- 13,15 Raidue Telefilm: Saranno famosi



- 13,30 Canale 5 Sceneggiato: Sentieri Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker
- 13,45 Raiuno Film: Romeo e Giulietta. Con Olivia Hussey. Drammatico
- 14,10 Raidue Per i ragazzi: L'avventura
- 14,15 Rete 4 Telenovela: Marina Italia 1 Musicale: Dec Jay Television
- 14,30 Canale 5 Sceneggiato: La valle dei pini
- 15 — Rete 4 Telefilm: Con affetto, tuo Sidney Italia 1 Telefilm: Fantasilandia
- 15,30 Canale 5 Sceneggiato: Così gira il mondo Rete 4 Telefilm: Charleston
- 15,45 Raiuno Documenti: Il pianeta acqua
- 15,50 Rete 4 Film: Paese selvaggio. Con Kim Basinger. Drammatico
- 16 — Raitre Cilelamo: Tour de France Italia 1 Cartoni: Bum Bum Bam
- 16,30 Canale 5 Telefilm: Hazard
- 16,45 Raiuno Cartoni: Dinky Dog
- 16,55 Raiuno Attualità: Oggi al Parlamento
- 17 — Raiuno Sceneggiato: Giovani ribelli
- 17,10 Raidue Film: Rubacuori. Con Armando Falconi. Commedia
- 17,30 Canale 5 Telefilm: Il mio amico Ricky
- 17,50 Cartoni: Tom Story Rete 4 Telefilm: Lucy Show
- 18 — Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele Italia 1 Telefilm: Star Trek
- 18,15 Raidue Attualità: Dal Parlamento
- 18,20 Raidue Sport: Tg2 sportsera Sceneggiato: Ai confini della notte
- 18,30 Raidue Telefilm: Un caso per due Canale 5 Telefilm: Dalle nove alle cinque
- 18,40 Raiuno Sceneggiato: Le avventure di Caleb Williams

- 18,50 Rete 4 Telefilm: I Ryan
- 19 — Canale 5 Telefilm: Arcibaldo Italia 1 Telefilm: I ragazzi del computer
- 19,25 Raitre Attualità: L'agorà nel verde
- 19,30 Canale 5 Telefilm: Kojak Rete 4 Sceneggiato: Febbre d'amore
- 20 — Raitre Documenti: Le collezioni Italia 1 Cartoni: Memole, dolce Memole
- 20,30 Raiuno Varietà: Colosseo Raidue Telefilm: Il commissario Köster Raitre Prosa: Gli esami non finiscono mai Canale 5 Sceneggiato: Il segno del Toro Rete 4 Varietà: Le folle di «Viva le donne» Italia 1 Telefilm: Master
- 21,25 Raiuno Film: La febbre del successo. Con Laurence Olivier. Drammatico Rete 4 Film: Anche gli angeli tirano di destra. Con Giuliano Gemma. Avventuroso
- 21,35 Raidue Telefilm: Squadriglia Top Secret
- 22,30 Canale 5 Telefilm: Lottery
- 22,35 Raidue Documenti: Il rischio di vivere
- 22,40 Raiuno Attualità: Speciale Tuttilibri Rete 4 Telefilm: Casablanca
- 23,10 Raiuno Musicale: Late Disco 86
- 23,15 Italia 1 Sport: Sport spettacolo
- 23,30 Canale 5 Telefilm: Scritto a New York
- 23,40 Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
- 23,45 Film: Gli inglesi. Con Hardy Kruger. Drammatico
- 0,10 Rete 4 Telefilm: I Rogers
- 0,15 Rete 4 Telefilm: Cool Million
- 0,40 Rete 4 Film: Pignallone. Con Leslie Howard. commedia

Raiuno: ore 13,45

## OLIVIA HUSSEY «Romeo e Giulietta»



Ore 13,45: Rubacuori, di Guido Brignone, con Armando Falconi, Mary Kid, Grazia Del Rio, Italia commedia 1987 — Intraprendente funzionario banca si concede diverse avventure extramatrimoniali. Scoperto dalla moglie per via di un prezioso di cui era ornato misteriosamente in possesso in un night, la promette che da lì in avanti sarà marito perfetto. Ma è una bugia

Raiuno Ore 13,45: Romeo e Giulietta, di Franco Zeffirelli, Olivia Hussey, Leonard Whiting, Milo O'Shea. Gran Bretagna drammatico — Trasposizione del dramma shakespeariano firmato da Zeffirelli, dapprima sopravalutata, poi stroncata dalla critica, i pareri di forza sono: la giovanissima età dei protagonisti, i paesaggi italiani, i costumi sfarzosi e scena nuda che all'epoca fece scandalo e notorietà al film



# Sabato

## MATTINA

8 — Rete 4	Attualità: Church of Good
8,30 Canale 5	Telefilm: Mary Tyler Moore
Rete 4	Telefilm: Strega per amore
1	Telefilm: Daniel
9 — Canale 5	Telefilm: Alice
Rete 4	Telenovela: Marina
9,30 Canale 5	Film: Dottore nel gual. Con Dirk Bogarde. Commedia
Italia 1	Film: Un napoletano. Par West. Con Robert Taylor. Wo-
9,40 Rete 4	Telefilm: Lucy Show
10 — Rete 4	Film: La storia di Patricia Neal. Con Glenda Jackson. Biografico
11 — Italia 1	Telefilm: Sanford and
11,15 Raiuno	Attualità: Teleguide
11,30 Canale 5	Telefilm: Love Boat
Italia 1	Telefilm: Lobo
11,45 Raitre	Attualità: Teleguide
Rete 4	Telefilm: Switch
12,30 Canale 5	Telefilm: Lou Grant
Italia 1	Telefilm: Due onesti fuociblogge
12,45 Rete 4	Cartoni: Ciao Ciao
13 — Raiuno	Musicale: Maratona d'estate
13,15 Raitre	Attualità: Tg2 Bella Italia
13,30 Canale 5	Film: Caporale di giornata. Con Nino Manfredi. Commedia
Italia 1	Telefilm: T. J. Hooker
13,45 Raiuno	Film: E' simpatico ma gli romperò il naso. Con Romy Schneider. Commedia
Raitre	Lotto: Estrazioni
13,50 Raitre	Telefilm: Saranno famosi
<b>POMERIGGIO</b>	
14,15 Rete 4	Telenovela: Marina
1	Sport: Sport spettacolo

14,45 Raitre	Per i ragazzi: L'avventura
15 — Rete 4	Telefilm: Con affetto, Sidney
1	Telefilm: Fantasilandia
15,30 5	Film: Il carabinieri a cavallo. Con Nino Manfredi. Commedia
Rete 4	Telefilm: Charleston
15,45 Raiuno	Lotto: Estrazioni
Rete 4	Film: Due, perfetto. Con Linda Lavin. Commedia
15,50 5	Attualità: Speciale Parlamento
16 — Italia 1	Cartoni: Bin Bum Bum
16,20 Raiuno	Sport: Sabato sport
— Ippica: Premio King George IV	
— Campionato del mondo juniores di sci nautico	
— Meeting internazionale dell'Amicizia	
16,50 5	Film: Aggrappato a un albero, in bilico, a precipizio, a strapiombo sul mare, con Louis De Funès. Commedia
17,30 Canale 5	Telefilm: L' mio amico Ricky
17,50 Rete 4	Telefilm: Lucy show
18 — mondo	Schermi: Campionato
Canale 5	Telefilm: L'albero delle mele
1	Musicale: Musica è
18,20 Raitre	Sport: Tg2 sportsera
Rete 4	Sceneggiato: Ai confini della notte
18,30 Raitre	Telefilm: Un per due
Canale 5	Telefilm: Dalle nove alle cinque
18,40 5	Sceneggiato: Le
1	Celeb Williams



18,50 Rete 4	Telefilm: I Ryan
19 — Canale 5	Telefilm: Arcibaldo
Italia 1	Telefilm: Sireethawk
19,30 Raiuno	Attualità: Le ragioni della speranza
Canale 5	Telefilm: Kojak
Rete 4	Sceneggiato: Febbre d'amore
<b>SERA</b>	
20 — Raitre	Documenti: Scuola aperta sera
Italia 1	Cartoni: di gatto
20,20 Raitre	Sport: Tg2 lo sport
20,30 Raiuno	Varietà: Sotto le stelle
Raitre	Film: Shaft colpisce
Canale 5	Varietà: La corrida
Rete 4	Film: Vacanze romane. Con Audrey Hepburn. Commedia
Italia 1	Telefilm: A-Team
21,25 Italia 1	Telefilm: Dimensione Alfa
22 — Raiuno	Documenti: Spagna, guerra civile
22,20 Raitre	Varietà: Il cappello sulle ventrè
Italia 1	Telefilm: Hardcastle and McCormick
23 — Raitre	Sport: Notte sport
Canale 5	Attualità: Parlamento in Rete
Rete 4	Telefilm: Cassie & Co.
23,05 Raiuno	Film: Sesso, peccato e castità. Con Peter Sellers. Commedia
Raitre	Attualità: Speciale Biba Star
23,15 1	Automobilismo: Grand Prix
23,45 Canale 5	Telefilm: Fitty Fitty
23,50 Rete 4	Telefilm: Vicini troppo vicini
0,15 Italia 1	Musicale: Dee Jay Television
0,20 Rete 4	Telefilm: I Ropers
0,45 Canale 5	Telefilm: Scritto a New York
0,50 Rete 4	Film: I pionieri dell'ultima frontiera. Con Rita Tushingham. Avventuroso

## Rete 4: ore 20,30 AUDREY HEPBURN «Vacanze romane»



Raitre Ore 16,50: Aggrappato ad un albero, in bilico su un precipizio, a strapiombo sul mare... di Korbner, con Louis De Funès, Geraldine Chaplin. Francia comedia 1973 — Un industriale edile sulla strada del ritorno dopo aver concluso un ottimo affare dà un passaggio ad un campeggiatore e ad una in panne. La macchina. La sua automobile finisce fuori strada e va ad appollaiarsi su un albero nelle stesse condizioni spiegate dal titolo. I tentativi di salvataggio lo di uccidono da parte dei molti nemici del protagonista si trasformano ben presto in una caotica kermesse

Ore 20,30: Vacanze di William Wyler, con Gregory Peck, Audrey Hepburn, Alberti. Usa commedia 1963 — La principessa Anna, di passaggio a Roma, chiede l'etichetta cui costretta. Una mentre è rintornita da un cabiniante incontra un giornalista che dopo averla riconosciuta decide realizzare con l'aiuto di un fotografo un occasionale servizio. Ma ci rinuncia perché s'innamora di lei



Ornella Muti è la protagonista del di una morte annunciata. Rai

## Un progetto dell'Istituto Luce per combattere la crisi cinema LE «PRIME» PER TUTTI

ROMA — La soluzione tentata di risolvere la grave crisi cinema italiano — che ha significato per anni la progressiva chiusura delle sale e la discesa del numero degli spettatori — era a portata di mano.  
«Colombo», ha pensato. Ad individuare la strategia vincente è stato l'Istituto Luce Italianeggio. Appena ora, dopo avrà realizzato convegno nazionale cui parteciperanno esponenti cinematografici, cioè i proprietari delle sale, e i rappresentanti degli Enti locali di tutto il Paese o di alcuni ministeri a metterla in atto.  
Di tratta sostanzialmente di un progetto generale dell'Istituto Luce Italianeggio, Antonio Manca, a parlarne.  
«Il problema relativo al consumo di cinema nella sala è legato essenzialmente, dopo l'avvento della televisione, alla mancanza di prodotto fresco. Per questa ragione migliaia di sale hanno chiuso i battenti. Non è infatti più ammissibile che un film, dopo la "prima" in una grande o media città, arrivi in provincia dopo 3/4 mesi. I mass media insegnano che, per ottenere un successo globale, bisogna puntare sulla contemporaneità nell'offerta del prodotto. Oggi, per conquistare i mercati, bisogna puntare sul consumo a livello nazionale. Il film è un prodotto culturale, ma comunque un "prodotto". Ora noi, con una accurata ricerca, riteniamo che vi sia un solo modo per recuperare sale e spettatori: far compiere una riconversione tecnologica al di protezione del film, distribuire i film, patiti culturalmente e spettacolarmente, attraverso una massiccia contemporaneità della prima, a scala nazionale.  
Praticamente cosa dovrebbe  
«Per quanto riguarda la ripartizione delle

sale, i vecchi protettori per pellicola da 35 dovranno sostituirsi da video protettori, il cui costo d'impianto varierà dai 30 ai 30 milioni per. Usando del supporto magnetico del nostro archivio della pellicola si ridurranno vertiginosamente i costi delle copie del film e per il loro trasporto. La protezione della "prima" di un film contemporaneamente in 400/500 locali, sparsi tutto il territorio nazionale, consentirà di addolcire la domanda collettiva di consumo della novità cinematografica, promuovendo il recupero di spettatori che avevano abbandonato per proteste stesse sale, ritenendosi catalogati di categoria B.  
ha parlato di film validi culturalmente e spettacolarmente, da contemporaneamente, da tutta. Intende con questo?  
«Le risponderò concretamente citandole i film. Listino per la stagione Cronaca una morte annunciata di Francesco Rosi; Storia d'amore di Francesco Rosi; Venezia; Johannes; Schindler; Lunga vita signora; Ermanno Olmi; Good morning, Babylon; Il Paolo; Vittorio Taviani; Ida Nudel, con Lin Uman, di Bologna; Francesca è mia, con Monica Vitti, di Russo; L'ultima marcia di Gianfranco Bettetini; Il potere male di Zanussi; La ragazza del Lilla di Mogherini; La maschera di Pionella Infesselli; Il e il piano di Giovanni Gagliardo; Il diavolo, di Giorgio Treves; Il coraggio di parlare di Leonardo Castellani; Regina di Salaparte Piccolini; Angelus novus di Pasquale Mirimani di Mannarini; Mad; Italy; Marocco e Remake di Anas; Giannelli. Conosciamo i "grandi" di esprimersi e al giovani di affermare».

Santo Festival Musica in Scena  
AGLIE  
Piazza del Castello Ducale  
sabato 26 ore 21,30  
IL QUOTIDIANO  
musica di Claudio  
PRIMA LA MUSICA PER LE MAMME  
marcia di Spen  
dr. C. Marini A. Narducci  
G. Rizzoli, G. Sest, S. Sest  
Orch. I. Sest Aguilas  
Realiza: Italia direttore  
Riga di Torino (Lazio)  
Numero abbonamento di prima nazionale  
tel. 0124/330.335

**punti verdi**  
Pellerina  
ORCHESTRA DEL TEATRO  
Ingresso L. 5000

**I punti verdi**  
Parco Rignon  
STELLE DEL BALLETO  
SOVIETICO

**DU PARC**  
LA MAGNIFICA TERRAZZA  
UNA SERATA  
PROLUNGATA -

**INFORMITALIA** ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI  
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024-538.682 - Torino

ELEVISIONE ITALIANA

# VIAGGIARE INFORMATI PER VIAGGIARE SICURI

In diretta  
tutte le informazioni  
sulla viabilità e sul traffico  
ogni 30 minuti alternativamente  
sulle reti radiofoniche.

# ONDAVERDE

In collaborazione con Polizia, Anas, ACI e Autostrade.

UN'ESCLUSIVA RAI PER LA TUA SICUREZZA



*Via Lagrange 47*

LO SPAZIO DELLA MODA.

# VIETATO PAGARE.

Chiariamo il concetto. E' vietato pagare subito, alla cassa, mettendosi in coda, contando i contanti. Vietato per voi. Per non perdere tempo e pazienza, per acquistare meglio. Richiedete subito la Carta Lagrange 47, una Carta di Credito speciale per voi, esclu-



siva di Coin Torino. Possedere la Carta Lagrange 47 significa diventare correntisti di Coin e pagare, sì, ma come si vuole, anche a rate. Significa avere la moda ancor più comodamente a portata di mano. Non mettete mano al portafogli, richiedete la Carta.

**coin**



# ORE 12 E 40. RAPINATORE ALL'ANAGRAFE DI VIA GIULIO

TORINO — Una fulminea rapina alla cassa interna dell'anagrafe centrale di via Giulio, stamane alle 12.40, ha seminato il panico fra centinaia di persone, impiegati e cittadini in coda davanti agli sportelli. Approfondendo dalla confusione l'autore del colpo, un giovane imbracciato la pistola, è riuscito a fuggire, forse a bordo

di un'auto guidata da un complice. Magro il bottino: circa mezzo milione. A diffondere l'allarme fra la gente è stata la reazione della cassiera minacciata, Lia Maria Marano, di 48 anni: la donna infatti, terrorizzata e colta da choc, si è messa a urlare in modo disperato, richiamando l'attenzione generale.

Il rapinatore, dimostrando di conoscere bene l'ubicazione degli uffici dell'anagrafe, ha raggiunto la cassa interna (non si tratta di uno sportello aperto al pubblico) percorrendo alcuni corridoi a viso scoperto. Prima di entrare nella stanza dove si trovava, sola, la Marano, si è mascherato con una calzamaglia. Il rapinatore ha gi-

stola, ha cominciato a frugare nei cassetti ma, di fronte all'allarme lanciato dalle grida della donna, ha dovuto limitarsi ad arraffare poche banconote. Mentre si provvedeva a soccorrere e rincuorare la cassiera, è subito esplosa fra gli impiegati una polemica: fino a qualche tempo fa gli uffici erano sorve-

gliati anche da guardie giurate, il cui incarico è stato sospeso su disposizione dell'assessorato al Patrimonio, Porcellana. Per appianare la discussione sono intervenuti l'assessore al Servizi demografici Beppe Lodi e lo stesso sindaco Cardelli, che stava partecipando proprio in quel momento a una riunione all'anagrafe.

# STAMPA SERA

L. 650  
ANNO 116 - Numero 187

**BORSA**  
A PAGINA 7

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.651 - C.A.P. 10126  
NUMERI ARRETRATI IL COPPIO - SPEDIZIONE IN RASSEGNA POSTALE (GRUPPO 1/70)

Venerdì 25 Luglio 1986

## CRAXI IN SENATO IL QUATTRO AGOSTO

**R**OMA — E' già fissata anche la data di massima per la presentazione del governo in Parlamento: il 4 agosto al Senato, due giorni dopo alla Camera, ed entro venerdì 8 agosto il voto di fiducia finale. Poi, tutti in vacanza: ci si rivedrà a settembre per la prova decisiva, quella della legge finanziaria.

Così la crisi è di fatto conclusa, anche se Craxi torna al Quirinale soltanto oggi pomeriggio ed anche se la prima riunione collegiale tra i cinque alleati costituzionali deve ancora svolgersi, è prevista per lunedì prossimo. Ma i problemi di fondo non ce ne sono più: nel pentapartito, sono stati tutti risolti nel faccia a faccia tra De Mita e Craxi.

L'unico interrogativo di un certo rilievo che rimane da sciogliere, riguarda l'entità del rimpasto.

«E' un argomento che appartiene all'ultima fase delle trattative», dichiara il portavoce di De Mita, Clemente Mastella, come avevano già detto Martelli e Spadolini.

L'eventualità di un avvicinamento negli incarichi ministeriali o la sua portata, sarà discussa soltanto nel vertice collegiale del risorto pentapartito, ma già vivacissima il dibattito sui diversi del Transatlantico.

Come sempre in queste occasioni, a Montecitorio prende il via il sottoministri, si compiono pagelle di buona e cattiva condotta, si accendono polemiche, si nascondono timori, si scatenano rivalità.

Il barometro della storia ad un posto nel governo (e una gara di massa, perché riguarda anche una settantina di poltrone da sottosegretario) alla fine di una crisi in corso, seguendo i segnali che giungono da via del Corso e da piazza del Gesù. Quella del rimpasto, infatti, è l'unica questione che divide ancora Craxi e De Mita: il leader socialista lo vorrebbe ampio e sostanzioso, tale da offrire un nuovo volto al suo governo; il segretario dc, invece, preferirebbe che non ci fosse alcun cambiamento per la compagine che deve vivere sino al 15 marzo.

Secondo lo stile che ha caratterizzato il buon fine di questa crisi, probabilmente anche il problema del rimpasto verrà risolto con un'equa mediazione che accontenti ambedue i contendenti, dando vita ad un minicambiamento che riguarderà soprattutto i sottosegretari.

Per ora il chiarimento è rinviato alla prossima settimana, anche perché le modalità dell'eventuale rimpasto dipendono dalla forma che verrà scelta per chiudere ufficialmente la crisi.

Su questo argomento non ci sono conclusioni o pregiudiziali tra i cinque, i quali dichiarano concordemente di rimettersi alla decisione del Presidente della repubblica.

I partiti di opposizione hanno già espresso la loro contrarietà ad una procedura che vede Craxi ritirare semplicemente le dimissioni e ridare vita al suo primo governo, così come criticano pesantemente l'ipotesi di un governo tra cospicue, già sperimentata ai tempi di Spadolini. Ed è probabile che Cossiga, molto attento al rispetto anche formale della Costituzione e ai rilievi dei costituzionalisti, eviterà di rinviare Craxi in Parlamento senza chiedergli un nuovo

# CARRARA DICE SI' AL MONUMENTO A BRESCI

*Il Consiglio Comunale approva la concessione del terreno: votano a favore psi, pri e verde; contro la dc, si astiene il pci - La protesta dei monarchici*



**C**ARRARA — Il monumento all'anarchico Gaetano Bresci potrà avere un suo spazio nel territorio del comune di Carrara. La delibera con cui viene concessa al Comitato pro Bresci l'utilizzo di uno spazio, vicino al cimitero di Turigliano ad Avenza, in cui collocare una statua — dedicata all'anarchico che, il 29 luglio del 1900, uccise a Monza il re Umberto I — è stata infatti approvata, ai termini di una seduta durata tre ore e mezzo.

La delibera, che ha esecutività immediata, ha avuto 14 voti favorevoli, quelli dei consiglieri del psi, pri e lista verde, mentre il gruppo comunista (13 consiglieri) si è astenuto, e la dc ha espresso voto contrario. Il capogruppo democristiano, Carlo Galassi, dopo aver tentato con una mozione di far saltare il dibattito e quindi la votazione ha aggiunto che l'anarchia vuole resuscitare i cadaveri e metterli sul piedistallo.

ROMA — Il nuovo voto favorevole del consiglio comunale di Carrara ha ancora più irritato i monarchici che hanno confermato le manifestazioni di protesta già annunciate per l'anniversario del «regicidio» nella città to-

scana. Il presidente del movimento monarchico «Fert», ha annunciato che i monarchici si opporranno «con tutti i mezzi consentiti alla realizzazione dell'assurdo progetto», ed ha parlato di «iniziativa irresponsabile». Boschiello, l'è pressa soprattutto con i comunisti, che con la loro astensione, «ossia stati determinanti, e con il sindaco Alessandro Costa che non ha informato il consiglio comunale del documento inviato dal «Fert» alla magistratura, e a lui per conoscenza, in cui si ipotizza nel documento un'apologia di reato, cioè una «celebrazione» dell'assassinio. «Mentre a Roma la statua di Carlo Moro è finita ad un'asta giudiziaria — ha detto Boschiello — a Carrara il consiglio comunale ha deciso di innalzare un monumento ad uno come Gaetano Bresci che il 29 luglio 1900 assassinò a Monza non soltanto il re Umberto I capo costituzionale dello Stato, ma anche l'uomo».

«L'iniziativa irresponsabile del consiglio comunale di Carrara sconvolge la regola della civile convivenza, viola i principi fondamentali della morale, rappresenta un attentato allo Stato di diritto, potrebbe legittimare un ricorso alla violenza da parte di quanti credono nel metodo aberrante della «giustizia» individuale».

# PER GLI AZZURRI DEI DOLLARI NERI PROCESSO A MILANO IL 15 DICEMBRE

*Stamane depositata l'ordinanza di citazione a giudizio con rito direttissimo. Non denunciarono la valuta all'Ufficio Cambi*

MILANO — Comincerà il 15 dicembre prossimo davanti all'ottava sezione del tribunale penale di Milano il processo agli azzurri del Mundial 1982. L'ordinanza di citazione a giudizio con rito direttissimo è stata depositata questa mattina dal sostituto procuratore della Repubblica Alfonso Marra, che ha chiesto ieri il fascicolo nel quale sono contenuti 520 fogli di cui 180 dedicati agli interrogatori.

Tutta la vicenda, come si ricorderà, è nata da un reportage di Oltrosi per Epoca in cui si affermava che i 23 «eroi della magia» della Madrid, avevano incassato dollari «in nero» per 400 milioni di lire da uno sponsor dell'abbigliamento. L'articolo affermava anche che il denaro era stato tranquillamente portato in Italia sull'aereo della famiglia assunta, lo stesso con cui aveva fatto rientro dalla Spagna anche Pertini. Le affermazioni di Oltrosi erano poi state successivamente confermate dal professor Ormanni su incarico di Bora Vindic, rappresentante della ditta francese Le Coq Sportif (appunto quella che vestiva gli azzurri in Spagna) che fa parte del gruppo Adidas.

Il fascicolo processuale fa riferimento a vi-

olazioni dell'art. 1, comma 3 della legge valutaria del 1978, in particolare alla «omessa osservanza dei termini di legge all'ufficio italiano cambi di valuta estera detenuta nel territorio nazionale». Secondo le risultanze delle indagini condotte dal dottor Marra in collaborazione con la guardia di finanza, ciascuno degli azzurri di Marassi avrebbe ricevuto l'equivalente in dollari di ventun milioni di lire.

Come già si sapeva, il magistrato inquirente ha lasciato aperto uno spiraglio di istruttoria per accertare la sussistenza di eventuali altri reati sia da parte dei giocatori (per possibili frodi fiscali qualora la somma ricevuta non fosse stata denunciata al fisco dell'Irpef), sia nei confronti di altre persone coinvolte nella vicenda. Dal rinvio fiscale dovrebbe indagare il sostituto procuratore della Repubblica Ilvo Poppo. Nel fissare la data di avvio del processo (che potrebbe comunque slittare qualora venissero chiesti i termini a difesa), il dottor Marra ha tenuto conto delle esigenze degli imputati, scegliendo, compatibilmente con i ruoli del tribunale, un lunedì, giornata in cui i calciatori fanno generalmente riposo.

## BORSA ATTIVA DOLLARO A 1475

MILANO (Radiocor) — Il dollaro chiude a 1475 lire contro le 1482,25 di ieri.

MILANO — Borsa ancora in buona salute, anche se le euforia di ieri si sono frenate. La settimana ha chiuso con una riunione ancora molto attiva, con leggera prevalenza di ordini contro parziali alleggerimenti di fine ottava.

Più calma sono apparse oggi le Generali, molto stabili ancora le Mediocredito quotate in apertura 263 mila lire. Sostentuto il Gruppo Fiat, specialmente la capogruppo. Nel finanziario ancora in denaro la Gemina (a 2870 il prezzo d'apertura); sostenute da ieri le Burgo e le Burgo risparmio.

Il volume di affari è risultato naturalmente anche oggi molto intenso, un leggerissimo inferiori alla vigilia, accentratosi comunque sui titoli patrimoniali e sui quel-

## «CHIUSO PER PULCI» IN PRETURA A MILANO

MILANO — «Chiuso per pulci». Il cartello è comparso martedì sulla porta di alcune sezioni della pretura civile che gli impiegati hanno abbandonato per evitare l'assalto degli insetti arrivati da ieri in gran numero, forse dal sotterraneo del palazzo di Olussina, abitati da decine di gatti randagi.

Nel giorno scorsi altri uffici sullo stesso piano, quelli della volontaria giurisdizione e delle esecuzioni civili, erano stati oggetto di accurate disinfezioni da parte degli appalti uffici di Igiene del Comune. Il personale degli uffici ancora abitato dalle pulci lavorava il disagio di essere continuamente bersaglio degli sgridati ospiti e staziona davanti agli ingressi per giustificare il cartello affisso sulla porta, sperando in una definitiva disinfezione.

# INCENDI MINACCIOSI A MONTECARLO E AL CONFINE



VENTIMIGLIA — Notte di paura sulla Costa Azzurra, a Montecarlo, fino al confine di Ventimiglia. Ieri notte e le prime ore di stamattina un incendio di gigantesche proporzioni ha investito la zona montuosa sul confine italo-francese trasformandola quasi in un bruciere. Le fiamme, alimentate dal forte vento che ha impedito agli aerei francesi e italiani di alzarsi in volo per arginare l'ondata di fuoco, sono scese già molto in basso. La situazione è momentaneamente migliorata.

Ieri sera, i treni che giungevano dalla Francia nella stazione di Ventimiglia hanno avuto notevoli ritardi perché alcune traversine sulla massicciata ferroviaria in

prossimità di Mentona avevano preso fuoco. I lavori hanno obbligato i dirigenti della ferrovia a sospendere il traffico.

Questa mattina la situazione, per quanto concerne i rischi di estensione a Ventimiglia per i convogli ferroviari, è tornata alla quasi normalità, ma dopo la frontiera la situazione è assai più critica. Per tutta la notte i vigili del fuoco di Sanremo, gli uomini della guardia forestale e quelli della forza dell'ordine hanno lavorato alacremente sopra Olivetto San Michele. Il paese della Val Bica, propinquo al valico di confine di Fangeletto. La centrale elettrica sopra Alrole è stata in serio pericolo perché il fuoco ha continuato ad avan-

zare. Ora, però, non esistono problemi. Si attendono quanto prima due squadre di vigili del fuoco da Savona e da Genova, mentre si già stato preannunciato l'arrivo di circa cento militari dell'esercito di stanza nelle caserme liguri per aiutare nell'opera di spegnimento.

La situazione, seppur grave, è sotto controllo anche perché il forte vento di ieri ha cessato di spirare e gli aerei Canadair ed Hercules hanno potuto alzarsi in volo contribuendo validamente a tenere a bada le fiamme. Finora non si lamentano feriti, ma i danni al patrimonio boschivo sono incalcolabili, dell'ordine di decine di miliardi.

Stamane, una giornata di sole splendente, la visibilità

da Ventimiglia verso la frontiera è appannata da un velo di fumo. Sulle colline parcheggiate nelle vie cittadine i proprietari si sono accorti che ai depositati qua e là un piumiccolo fatto di cenere.

L'incendio, che interessa la zona francese, è cominciato nel dipartimento delle Alpi Marittime, nella zona di Var. Da giorni il fuoco avanzava verso le alture della Costa Azzurra. Secondo notizie di STAGIONE francese, 1500 persone sono state evacuate nella zona, che in questi giorni è grmita da migliaia di turisti. Le autorità transalpine hanno anche ordinato di sgomberare decine e decine di villette e alcuni condomini. Il principato di Monaco è stretto da una zona di fuoco e

ieri, per alcune ore, è diventato difficile raggiungere Montecarlo. A Beau Soleil sono in fiamme molti ettari di oliveto. Dalla parte italiana l'incendio è cominciato a Ventimiglia, in frazione Morvella Superiore, sulle montagne a ridosso del confine di Stato, propagandosi ad estrema velocità. La Francia è senz'altro presa tra due fronti di fiamme. Ogni anno con la stagione estiva gli incendi sono alla ribalta, ma questa volta pare che le fiamme avanzino come un'ondata inesorabile nonostante tutti i mezzi impiegati. Si spera che non si alzi nuovamente il vento, consentendo così agli aerei anti-incendio di agire in modo continuo e proficuo.

Italo Maria



# tagliando GRAN FINALE



Compila, ritaglia e invia subito anche più tagliandi INSIEME

n° della fortuna \_\_\_\_\_  
(lo trovi sulla cartolina nella pagina della segretaria)

nome \_\_\_\_\_ cognome \_\_\_\_\_

indirizzo \_\_\_\_\_ città \_\_\_\_\_

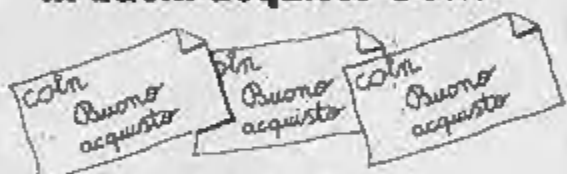
prov. \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_

Compila, ritaglia e spedisci questo tagliando (puoi inserirlo anche più tagliandi della stessa busta) a:  
Ed. La Stampa - BINGO 4 - Via Mazzini 32 - 10126 Torino  
oppure imbucato (senza busta) nelle apposite urne collocate presso:  
— Il Salone La Stampa di via Roma 80 - Torino  
— Coin via Lagrange 47 - Torino

**PUOI VINCERE**  
**1 LANCIA PRISMA 1600**



e oltre 24 milioni  
in buoni acquisto COIN



così distribuiti

**2 BUONI ACQUISTO COIN da L. 1.500.000**

**6 BUONI ACQUISTO COIN da L. 1.300.000**

**9 BUONI ACQUISTO COIN da L. 1.000.000**

**9 BUONI ACQUISTO COIN da L. 500.000**

## ATTENTI AL REGOLAMENTO

Da lunedì 14 luglio a giovedì 24 luglio Stampa Sera pubblicherà un tagliando. Tutti i possessori di cartoline del Bingo 4 potranno inviare tale tagliando, completo dei loro dati anagrafici e del numero della fortuna, riportato sulla propria cartolina di gioco.

Parteciperanno all'estrazione i tagliandi che saranno pervenuti entro le ore 13 del 31 luglio 1986. Questo stesso giorno, nel pomeriggio, con la garanzia di legge, avrà luogo l'assegnazione dei premi mediante sorteggio.

I nomi dei vincitori saranno pubblicati su Stampa Sera del 1° agosto 1986.

Saranno validi i tagliandi inviati dai titolari di Stampa Sera con esclusione dei dipendenti dell'Editrice, dei giornalisti e dei loro rispettivi familiari.

**e ricorda  
più tagliandi  
invierai  
più probabilità  
avrà  
di vincere!**

AUT. MIN. DM 4/285827 DEL 21-1-86

**2 STAMPA SERA**  
Venerdì  
25 Luglio 1986

**torino cronaca**

# Il presidente della Regione ha firmato il decreto SCONFITA L'EPIDEMIA DI AFTA RAPPRONO I MERCATI

Riprono lunedì i mercati del bestiame del Piemonte. Lo ha deciso il presidente della giunta Vittorio Beltrami firmando, ieri mattina, l'ordinanza che fa rientrare le misure precauzionali sciolte una decina di giorni fa per evitare il peggio. Il focolaio di afta epizootica è stato isolato e vinto, si può quindi tornare alla normalità. Riprendono le contrattazioni sulle piazze di Alba, Asti, Alessandria, Cuneo, Novara, Chiavasso, Cuneo, Fossano, Moncalieri e Saluzzo. Il provvedimento, atteso, è stato accolto con un lungo respiro di sollievo da allevatori e operatori economici.

Si chiude così un altro brutto periodo per l'economia piemontese. L'allarme era scoppiato il 15 luglio in un allevamento di Cavallermaggiore (frazione Trebbia). C'erano due capi sospetti: due vitelli da ingrasso. Erano insieme ad una novantina di lattifere. Immediato l'intervento dei veterinari che ordinavano l'isolamento e una serie di precauzioni sanitarie. Scattavano le analisi delle Ual, gli accertamenti dei ve-

**Da lunedì  
riprendono le  
contrattazioni nei  
fori boari del  
Piemonte.  
Erano state chiuse  
il 15 luglio dopo  
la scoperta di un  
focolaio di afta a  
Cavallermaggiore  
in provincia di  
Cuneo.**

terinari e così via, la prima. Dopo un inverno ai grandi nevichi, lo scandalo del metano, la palcoscenico per la nube di Chernobyl, un'altra selaggia s'abbattava sulle misere fortune dell'agricoltura regionale. Fortunatamente il pericolo di un'epidemia è stato evitato. Anche perché — come spiega il dottor Valpreda del ministero della Sanità della



Vittorio Beltrami

Regione — è stata da poco ultimata la vaccinazione di tutto il patrimonio zootecnico. Quindi la situazione è più facilmente controllabile.

Pur tuttavia il dovere intervenire subito. E la Regione lo ha fatto auscultando anche qualche polemica. Con un primo decreto ha ordinato la chiusura «per osservazione di tutti i mercati del bestiame del Piemonte». Ora que-

sto provvedimento viene revocato e da lunedì 29 luglio i fori boari possono riaprire i battenti.

Resta in vigore, invece, l'altra ordinanza firmata da Beltrami su proposta dell'assessore Aldo Olivieri. E cioè il decreto col quale l'intero territorio del comune di Cavallermaggiore viene dichiarato «zona infesta». In questa zona non possono ancora essere introdotti animali fino a nuovo ordine. E ancora per qualche giorno anche la «zona di protezione», non verrà abolita. Quindi tutti i comuni attorno a Cavallermaggiore, e cioè Caramagna, Moncalieri, Cavallermaggiore, Ruffa, Moncalieri di Ravigliano, Ravigliano, Marengo, Cherasco, Bra, Sanfrè, Sommariva Perno: una sorta di cordone sanitario per evitare che i casi di afta superino i confini di Cavallermaggiore. Precise norme dovranno comunque essere rispettate fino a nuovo ordine: divieti di far pascolare gli animali, visite sanitarie, nuove vaccinazioni, particolari accorgimenti per gli spostamenti del

bestiame. Tuttavia, e per fortuna, i casi di afta sono stati solo due. Gli animali infatti sono stati abbattuti a tutto sberzo. L'ultimo allarme era scoppiato nell'inverno dell'85. Allora, invece, fu un disastro.

## SERGIO BORSI CAPOREDATTORE RAI-TORINO

Sergio Borsi, fino all'appello scorso segretario nazionale della Federazione della stampa, è il nuovo capo-redattore della sede Rai di Torino. Lo ha comunicato, durante una riunione di redazione, il direttore per l'informazione regionale Luca di Scilla.

Sergio Borsi succede a Federico Scialò, che ha retto la redazione piemontese della Rai per oltre sei anni (dalla nascita del Tg) e che è stato destinato a Roma come inviato speciale del Tg1. (A. G.)

## Il 12 settembre una manifestazione di protesta CONTRO LA NUOVA CENTRALE IL PCI RACCOGLIE LE FIRME

«Ci sono più novemila firme di cittadini che chiedono la sospensione della costruzione della centrale di Trino. In settembre saranno oltre centomila». Lo hanno annunciato il segretario regionale del Pci Bosisio, Rinaldo Bontempi e il consigliere Morando.

Inoltre per il 12 settembre i comunisti del Piemonte preparano una grande manifestazione con presidio del municipio di Trino Vercellese. Vi parteciperà anche Achille Occhetto. Quello sarà una dei momenti culminanti del nuovo corso del Pci.

Dopo la sciagura di Chernobyl anche il Pci piemontese

chiede infatti che i lavori per la costruzione della centrale da duemila megawatt di Trino Vercellese vengano sospesi. In attesa di una conferenza nazionale sulla sicurezza dell'energia nucleare, e del risultato della petizione che in ogni provincia cittadina stanno firmando per dire «alt» al nucleare. Secondo i comunisti il dibattito che ieri ha obbligato il Consiglio regionale ad una mozione di oltre sette ore è stato soltanto «lungo e penoso». «Il nostro giudizio è perentorio. Questa giunta fa della confusione lo strumento perché, in realtà, i lavori possano proseguire».

## Stamane nella sua abitazione. L'accusa è di concussione LANZO: ARRESTATO IL VETERINARIO Si faceva pagare dai macellai? Due fermati per reticenza

Il dottor Basso Imarisio di 62 anni, responsabile del servizio veterinario dell'Usl 37, di Lanzo, è stato arrestato, questa mattina su ordine del sostituto procuratore della repubblica, dottor Vasso.

L'ordine di cattura è stato eseguito, nell'abitazione del sanitario, in via Vindrola 6, a Lanzo, dal maresciallo Pellicani, dei carabinieri. L'accusa, nei confronti del veterinario, sarebbe di concussione.

Sul conto del sanitario circolavano voci di comportamento non ortodosso. Il consiglio di gestione dell'Unità sanitaria ha deciso di verificare l'attendibilità ed ha

chiesto l'intervento della Regione.

Il dottor Mario Valpreda, responsabile dei servizi veterinari della Regione ha inviato alcuni ispettori sul posto ed ha trasmesso il rapporto all'Usl.

Un'indagine giudiziaria è stata condotta. Invece, dal maresciallo Pellicani ha trasmesso il rapporto al prefetto di Lanzo, dottor Boggio. Il magistrato ha ritenuto che il rapporto dei carabinieri contenesse accuse di reati di competenza della Procura della Repubblica ed ha rimesso gli atti all'ufficio di Torino. Ne è seguita il pro-

cedimento firmato dal dottor Vasso.

Prima dell'entrata in funzione delle unità sanitarie, i macellai versavano al veterinario, per legge, diecimila lire per ogni capo abbattuto. Dal 1983, invece, i macellai devono versare la somma alla Usl che, a sua volta, rimborsare il proprio veterinario. Sembra, invece, che il dottor Imarisio abbia continuato a percepire diecimila lire per ogni capo macellato.

Due dei macellai che corteggiavano le somme al dottor Imarisio sarebbero stati fermati, nei giorni scorsi, per reticenza.

## oggi & domani

### Favole e castelli

L'Assessorato per l'Istruzione del Comune di Torino, in collaborazione con l'Università della Terza Età, ha bandito per il 1986 il premio letterario nazionale «Una favola al castello». Il premio ha due sezioni: non scolastica, aperta a tutti coloro che hanno compiuto i cinque anni d'età; scolastica, riservata alle classi delle scuole elementari e medie inferiori per elaborati di gruppo. Gli studenti delle scuole elementari e medie sono pertanto invitati a presentare, alla riapertura della scuola, elaborati (singoli o di gruppo) quali favole, fiabe, opere letterarie oppure espressioni grafiche, fotografie o altrimenti figurate. I lavori dovranno pervenire alla segreteria del Premio «Una favola al castello», via Fucina 2, 10120 Moncalieri, Alessandria, entro il prossimo 30 settembre.

### Tessuti dell'Asia

Prosegue alla Mole Antonelliana la mostra «Tessuti Ikat dell'Asia Centrale». 48 opere tessili esposte per la prima volta in Europa e realizzate con la tecnica di tintura «a riserva» chiamata Ikat. L'esposizione, organizzata dall'Assessorato per la Cultura del Comune con il ministero per i Beni Culturali e il

Ministero nazionale d'Arte orientale di Roma, rimarrà aperta fino al prossimo 14 settembre. Hanno collaborato all'allestimento le case di moda Santolento e Borbone.

### Esperimenti

Questa sera alle 21, nell'area «grande schermo» di Villa Quallino, proiezione de «Il mondo invisibile», documentario del National Geographic su cui i nostri occhi possono vedere soltanto con l'ausilio di apparecchiature scientifiche. Domani, stessa ora, è invece in programma il film «Capitan Nemo, missione Atlantide» di Alex Mami. Ricordiamo che ogni giovedì, venerdì e sabato, sulla terrazza di Villa Quallino, si svolgono osservazioni astronomiche.

### Dada un po'

Continuano gli spettacoli al «Caffè concerto 1», presso il circolo Arci di corso Sicilia 28. Stasera, il Teatro dell'Elia-stico presenta «Dada un po'». Al circolo funziona il servizio bar e ristorante fino all'alba.

### Folklore a Viù

Domani 27 luglio, a Viù, si incontrano gruppi folkloristici piemontesi e lombardi per il tradizionale festival «Tutto l'assemblo» promosso dall'Assessorato per la

Montagna della Provincia e organizzato dal gruppo folkloristico locale che in questa occasione festeggia il suo 50° anniversario di fondazione. Domani, riunione all'albergo rifugio «Alpa bianca»: relazioni e comunicazioni dei gruppi su ricerche e recupero di favole, leggende, racconti, proverbi e altri argomenti di cultura orale.

### Corsi Acl

Anche quest'estate le Acl! propongono tre corsi: momenti di riflessione e dibattito. Ecco i temi: «Metropoli e dintorni, uomini, valori e futuro». «Qualche lavoro nella nostra vita». «Pace, sviluppo, tutela dell'ambiente. Qualche educazione per quale futuro». Nell'annunciare i corsi, le Acl sottolineano che «mai come in questo momento occorre dedicare spazio alla riflessione sulle scelte per il futuro».

### Corsi Isaf

Il centro provinciale sportivo Libertas ha organizzato per settembre il corso preparatorio del concorso Isaf. La riunione preliminare è fissata per lunedì 1° settembre alle ore 11 nei locali di piazza Bernini 12. Il corso prevede lezioni dal lunedì al venerdì fino al giorno delle prove pratiche per l'ammissione. Per informazioni e iscrizioni, piazza Bernini 12, telefono 751.819, 751.634.

## INDIRIZZI UTILI

RESTORANTE IL CIGNO Cambiano. Per prenotazioni telefonare 944.1456.

CENTRO ARTE FERTIVI orario consulto via Carlo Alberto 26, telefono 530.542, riparazioni prime urgenze.

ANTONIO CROGLIO neu. coltur corso De Gasperi 26/d, tel. 583.892.

MINI PETERRUZZO COFFEUR, via Alinari 18, tel. 530.944 - 538.842.

ARRANGIAMENTO bambini Baby Club, via Mazzini 42, orario consulto fino a fine 9.30-10.30.

LA DEAL-70, arredamenti per bagno, è aperta per Voi nel mese di agosto alla Città Mercato di Torino-Venale oppure in via Mazzini 41 e via Cervino 11 (lungo Sissa Lario), tel. 011 230.2342 - 651.556 - 273.0478. Valutate e buone vacanze a Voi.

AUTODIAGNOSTICA 250.000 lire i giorni. TELEVISIONI RIPARAZIONI tel. 215.789.

Se la vostra attività presiede anche in tempo di ferie

Informate i torinesi tramite questa rubrica, rivolgendovi alla

PUBBLICOMPASS S.p.A.

Via Roma 80

Via Mazzini 32

tel. 65.211

## Carmagnola: il via al raccolto MENO PEPERONI E PREZZI PIU' CARI?

A Carmagnola il lavoro nei campi si fa febbrile. Tra qualche giorno inizierà la raccolta dei peperoni che proseguirà fino ad ottobre. La produzione, su circa 1000 giornate di terreno, rappresenta la maggior fonte di reddito per decine di piccole e medie aziende agricole. Gli agricoltori in questi giorni scrutano il cielo con ansia. Temono che i temporali, nemici delle colture insieme alle malattie parassitarie, possano pregiudicare il raccolto.

La produzione di peperoni, inferiore di circa il 20 per cento rispetto alla scorsa annata, che fu eccezionale per quantità e qualità con circa 150 mila quintali complessivi tra Carmagnola e centri minori.

Il calo, spiegano al Consorzio Agrario, è dovuto alla riduzione della superficie di terreno coltivata. La coltivazione del peperone registra ogni anno aumenti nel costo di produzione. Manodopera e concimi rappresentano le voci più incisive del bilancio. Così in alcune zone i campi di peperoni lasciano il posto ad altre colture orticole o a quelle cerealicole.

Quest'anno i costi di produzione si aggirano sulle 800 lire al chilogrammo, circa 800 lire in più rispetto allo scorso

anno. Ma, secondo la legge della domanda e dell'offerta, ad una minore quantità di prodotto immessa sul mercato dovrebbe corrispondere un aumento dei prezzi. «Infatti, si prevedono prezzi remunerativi», dicono alla «Cooperativa Solidarietà Tre», che riunisce gli medi e grossi produttori di Carmagnola e dei Comuni vicini (circa il 40 per cento della produzione totale).

«Ci auguriamo di spuntare qualcosa di più del costo di produzione, ma se il raccolto sarà più abbondante del previsto prenderemo delle precauzioni. Se i prezzi crolleranno sotto le 300 lire al chilo, so sovrapproduzione probabilmente verrà portata all'Alma per le distruzioni».

I peperoni sono destinati ai mercati generali e alle industrie conserviere del Nord. Lo spaccio della Cooperativa in via Otteri e le bancarelle dei comunisti lungo i bordi delle strade della zona rappresentano i punti di smercio al minuto.

Durante la tradizionale «Sagra dei peperoni», in programma dal 28 agosto al 7 settembre, gli ortaggi verranno offerti all'incrocio di via Torino e al casello autostradale.

G. T.

## Mentre due uomini stavano picchiando una donna

## AGENTE SPARA IN ARIA ED EVITA IL PESTAGGIO

Una donna è stata aggredita, ieri sera, da due uomini, in corso Mazzini d'Asigli, all'angolo con corso Dante. Un agente di polizia, intervenuto in suo soccorso, è stato costretto a sparare due colpi di pistola in aria per interrompere il pestaggio. Sembra che l'aggressione sia da ricollegare ad una vicenda di spaccio di droga.

La vittima, infatti, Isabella Bruni, 37 anni, è nota in questura, come tossicodipendente e si sospetta che possa essere una spacciatrice. Uno dei due aggressori sarebbe suo cognato, anche lui legato al mondo della droga. Gli uomini della squadra mobile stanno indagando sull'episodio che va inserito, probabilmente, nell'ambito dello spaccio fra le prostitute.

Ieri sera, alle 23.30, un agente che passava da Corso Dante, ha visto due uomini che infierivano a calci e pugni su una donna nelle immediate vicinanze del bar sull'angolo. Si è intervenuto qualificandosi ma i due emarginati non si sono impressionati ed hanno continuato il pestaggio. L'agente, allora, ha estratto la pistola d'ordinanza ed ha sparato due colpi in aria per non rischiare di ferire qualcuno dei clienti seduti ai tavolini del bar.

Solo allora i due uomini hanno smesso di infierire sulla donna e si sono messi a correre verso una «Renaud» parcheggiata in corso Dante. L'agente li ha inseguiti ma loro hanno estratto due pistole puntandole contro il poliziotto. Una sparatoria, in quel momento, avrebbe potuto provocare un disastro e l'agente ha preferito lasciarli allontanare. La donna è stata medicata al Mauriziano.



## L'impresa di 22 mini-alpinisti IL BIANCO «SCALATO» DAI RAGAZZI

AOSTA — Non era mai successo che un gruppo di ventidue giovanetti, tutti di età compresa tra i 9 e i 15 anni, raggiungesse quasi contemporaneamente la vetta del Monte Bianco. Un successo ottenuto grazie ad un periodo di acclimatazione in quota ed all'effettuazione di gite ed ascensioni tra nevali e ghiacciai situati sul versante francese del massiccio alpino. L'iniziativa è del sindaco del Comune di Vaulx-en-Velin, Michel Charrier. «È un programma non solo ambizioso, ma soprattutto coraggioso», ha spiegato —, perché avvicinare all'alta montagna ragazzi di quell'età, abituati a vivere in pianura, non è cosa da poco. Sono comunque riuscito a dimostrare che con un razionato stage di acclimatazione ed addestramento si possono raggiungere traguardi di non poco impegno. Certo è che tanto lo quanto gli assistenti ci siamo assunti una grande responsabilità». I ventidue ragazzi francesi, maschi e femmine, sono giunti a Chamonix, dopo essere stati sottoposti a rigorosi controlli medici, ai primi di luglio. Il gruppo si è poi trasferito, dopo aver percorso un tratto del ghiacciaio della Mer de Glace e superato il rifugio del Couvert, sul ghiacciaio di Talèfre dove a 3000 metri di quota, tra neve e ghiaccio, è stato sistemato il campo base. Per tutti vita spartana con pernottamento in tenda ed alimentazione idonea alla sopravvivenza in alta montagna. Per tre settimane, nonostante qualche giornata di maltempo con le immaneabili «spruzze» di neve fresca, i ventidue ragazzi hanno vissuto lieti, seguiti da assistenti, guide e da un'équipe di medici dotati delle più moderne attrezzature. Non sono mancati collegamenti radio con il fondovalle onde consentire, in caso di necessità, l'intervento di soccorsi. Il più giovane del gruppo non aveva compiuto ancora i 9 anni e

tra i ragazzi c'era anche Sophie, la figlia del sindaco che si è fatto promotore dell'iniziativa. Per la salita al Monte Bianco i ragazzi sono stati divisi in due gruppi, l'uno che ha bivaccato sotto la vetta dell'Aiguille du Midi, a 3800 metri di quota, e l'altro al Plan de l'Aiguille per portarsi poi, con la prima corsa della lunivia, in vetta all'altissima guglia che sovrasta il ghiacciaio della Vallée Blanche. I ventidue ragazzi erano accompagnati da sei guide di Chamonix, due medici ed una dozzina di istruttori. Tutti hanno seguito l'impegnativa via di salita dall'Aiguille du Midi lungo la cresta che funge da confine tra Francia e Italia. È una delle più lunghe vie di salita al «letto d'Europa» e che tocca i 4000 metri della vetta del Monte Bianco di Tacul (dove sono le maggiori traccie per la presenza di seracchi), poi il Mont Maudit a 4455 metri, quindi discende al 4300 metri di quota del Col de la Brenva, risale al 4600 del Rochers Rouges e di qui si balza finale al 4810 della vetta del Monte Bianco. Il gruppo partito a mezzanotte dall'Aiguille du Midi è giunto in vetta alle 10 ed il secondo a mezzogiorno. Dopo una breve sosta in vetta tutti sono tornati a valle. Durante l'ascensione non si sono registrati incidenti ed anche le condizioni di salute dei ventidue ragazzi sono apparse buone. Al rientro gli accompagnatori dei ragazzi hanno detto che si è trattato di un'esperienza indimenticabile e quel che più ha stupito è stato l'impegno assunto dai ragazzi che non hanno mai lamentato, durante la marcia, segni di stanchezza. «Sono stata io tre settimane di permanenza in alta montagna ed i ragionati allenamenti — hanno commentato — ad indicare positivamente sul fisico degli adolescenti: un vero e proprio «test» di cui non si può non tener conto».

Giuseppe Margot

## Occupazione: prospettive migliori AD ALESSANDRIA BENE L'INDUSTRIA

ALESSANDRIA — L'economia come l'estate: perturbata. Così titola l'indagine congiunturale dell'Unione Industriale di Alessandria relativa al trimestre luglio-settembre. Un titolo che sta a significare come l'opinione degli industriali alessandrini permane ottimista anche per il futuro, sia pure con un ridimensionamento delle aspettative. Afferma il dottor Angelo Venezia, presidente dell'Unione: «Tre sono le tendenze che caratterizzano nel breve periodo la struttura produttiva della nostra provincia: produzione a ritmi ancora in aumento, sia pure con qualche attenuazione nel ritmo di crescita; ci sono ancora investimenti programmati sia per nuovi impianti sia per ammodernamenti; alcuni segnali di miglioramen-

to dei segnali occupazionali». Secondo il presidente Venezia, «questo significa che l'industria alessandrina, come quella nazionale del resto, nell'84-85 ha fatto conto, reale e sistematico, su un nuovo ciclo di sviluppo e si è lasciata in questa impresa alcune riserve e incertezze». Pertanto, anche se non mancano nuovi elementi di preoccupazione, «continua la spinta di quelle aziende di fondo in senso espansivo». Angelo Venezia è quindi convinto, come del resto gli industriali protagonisti dell'indagine congiunturale, che l'industria alessandrina sta andando verso l'autunno con una buona spinta «anche se l'orizzonte è annebbiato da fattori esterni e interni. Per il presidente degli industriali alessandrini tra i fattori

esterni c'è il mercato internazionale perturbato sia nell'economia del dollaro sia nell'area Opec, con conseguenti difficoltà tendenziali per l'esportazione. Tra i fattori interni, oltre all'instabilità politica, la stagione dei contratti che rischia di provocare aumenti cospicui nel costo del lavoro nel prossimo biennio rispetto al tasso programmato d'inflazione. «Tra le difficoltà interne — ha concluso Venezia — ne cito una che incombe particolarmente in questa regione e in questa provincia: il problema dello smaltimento corretto dei rifiuti industriali a costi ragionevoli. Qui siamo sempre all'anno zero: montagna di parole e polemiche ma servizi e mezzi pressoché inesistenti».

Franco Marchiaro

## Saranno in vetrina a New York ORI VALENZANI ALL'ASSALTO DEGLI «STATES»

VALENZA — È la vecchia storia della montagna e di Maometto: quest'anno gli americani proprio non si sono visti. Ma il gioielliere europeo, specie a Basilea che era un appuntamento privilegiato. Anche questa è stata una conseguenza non trascurabile dell'embargo turistico reaganiano: per noi ha significato perdere l'ultimo mercato ancora in sviluppo dopo il crollo di quelli europei e mediorientali dovuto alla moda ed al calo del prezzo del petrolio. Per questo la mostra che la J.A., l'associazione dei gioiellieri americani, organizza a New York dal 26 al 30 luglio è la nostra ultima spiaggia». Stefano Verità, presidente dell'Associazione Orafi Valenzani, spiega la massiccia spedizione valenzana partita per gli Usa.

Rispetto al passato, quando l'esposizione newyorkese di luglio era un po' anabattata (arriva decisamente fuori tempo massimo, perché è tradizione che le aziende valenzane inizino le ferie il 25 luglio, giorno di San Giacomo, patrono della città), quest'anno il numero degli operatori partiti dalla «città dell'oro» è quasi quadruplicato, superando le cento unità.

Anche dal resto dell'Europa l'afflusso è aumentato e questo fatto ha provocato un inconveniente: non c'è spazio per tutti all'Hotel Sheraton, sede della mostra dei gioiellieri americani. Sono state invitate solo 33 ditte italiane, coordinate dall'Icc, l'Istituto per il commercio estero, oltre all'Export Orafi valenzani (emanazione dell'Aov) che espone un «supercampionario» con i pezzi di 30 aziende di Valenza.

Agli altri non resterà che installarsi al vicino Omni Park Hotel, dove un privato intraprendente ha organizzato una fiera «sul generico» (nessun salone da esposizione ma contrattazioni «private» nelle singole suite). La

J.A. l'ha subito ribattezzata «contro-mostra» ed ha invitato i suoi soci a non collaborare. «Chi ci va non lo fa per spirito di contraddizione, ma per rivendicare all'Italia, maggiore esportatrice di gioielli negli Usa, un occhio di riguardo nella ripartizione degli spazi allo Sheraton», afferma Verità.

Chi non cancella comunque l'impressione che, dopo anni di disattenzione, la prima uscita in grande stile degli orafi valenzani sul suolo americano sia partita «col piede sbagliato». «Se ci si va per restare sul mercato statunitense e non per un breve, inutile raid, allora sono necessarie strutture d'appoggio come la società di diritto Usa che stiamo per varare», dice il direttore dell'Export Orafi, Elio Gualtella.

La nuova società, che servirà da «testa di ponte» curando i rapporti con gli acquirenti, le operazioni di addebiatamento e così via, avrà sede a Manhattan e dovrebbe iniziare l'attività entro fine anno. «Certo sarebbe stata utile già adesso, ma non ne parlavo da anni e non al mai riusciti a far nulla. E' comunque un ulteriore segnale che l'atteggiamento di Valenza verso il mercato americano sta radicalmente cambiando», conclude Gualtella.

Piero Bettino

VERBANIA — E' stata presentata nel cortile del Museo del paesaggio a Polinara di Verbania il settimo numero di «Verbania», la pubblicazione di storia, arte, cultura, documentazione e varietà della Società del Verbania: il sodalizio di coloro che (sono 308) hanno — come dice lo statuto — «il lago nel cuore e nell'anima».

In questo numero (di 450 pagine) è tra l'altro inserito un ricordo del poeta Herman Heise, Premio Nobel 1906, uopo a Oestling, nel Canton Ticino, e Pierre-Jean Jouve,

## VILLA FRANCA, DUE BOMBE DEVASTANO UN DANCING

VILLA FRANCA PIEMONTE — Per la terza volta in pochi anni la mano del racket si è tornata a colpire il dancing «Il Purgatorio», sulla provinciale Villafranca-Fino. Due bombe, una collocata nelle vicinanze dell'ingresso principale, l'altra in prossimità di una porta laterale, sono esplose a pochi secondi di distanza all'alba di stamattina. I danni sono ingenti: le due ali dell'edificio dove sono state collocate le bombe sono state parzialmente sventrate e l'intera struttura ha subito gravi danni.

La polizia dell'esplosione ha mandato in frantumi anche i vetri del ristorante «Garden» e di alcune villette e condomini. L'attentato avrebbe comunque potuto avere conseguenze peggiori, soprattutto per uno dei due

titolari del dancing: Ohtafredo Baravalle, 48 anni, di Villafranca, via Trieste 14 — che insieme con il cugino Ohtafredo Rolli, 51 anni, pure di Villafranca, via Trieste 50, ha aperto dieci anni fa il locale — si trovava all'interno del «Purgatorio» al momento dell'esplosione, ma in una zona distante da dove sono state collocate le bombe. E' stato sbattuto per terra, tra i calcinacci, ma è riuscito a uscire incolume.

Pier Paolo Luolano

RONDISONE — Quattro persone arrestate, oltre duecento scendini, un centinaio di stereocassette, altrettanti occhiali da sole e diversi capi d'abbigliamento (tutto materiale di provenienza italiana) sequestrati. E' il risultato di un blitz del carabinieri del capitano Sergio Raffa

della compagnia di Ghivasso, cui ha preso parte anche il prefetto, Antonio Rinaldi, in un capannone del complesso industriale 2001, alla periferia di Rondissone.

Gli arrestati sono: Ladio Rizzo, 46 anni, commerciante, residente in paese in via Marino Sella 72, e i marocchini Abdel Madid, 33 anni, El Mustafa Rali, 33, e Adallah Madid, 33; per i tre africani l'accusa è di contrabbando, per il Rizzo di falsa testimonianza.

Nella zona, da un po' di tempo era stato creato un mercato di «ambulanti marocchini». Questo aveva messo all'erta i militari che aspettavano un giro strano di commercio, che ha trovato piena conferma nel corso dell'operazione. Il Rizzo — marocchino per vendere questa merce irregolare.

Aut. Legge 80

# Saldi

AGOSTO APERTO

## sott'acqua!

Ritornano i grandi saldi, ritorna la grande convenienza... di un MILANESIO SPORT ancora più grande: oltre 10.000 mq. di articoli in esposizione, la tradizionale competenza... e un concreto risparmio.

**Cressi-sub**

**technisub**

**modato**

**SEAC**

**AMF Mares**

**SCONTO 20% REALE**

# MILANESIO SPORT

TORINO  
C.so Peschiera 274  
Tel. 380020 - 331677

...partner del tempo libero.

M&A

## PRIMA DI CHIEDERE UN PRESTITO CHIEDI SE E' FACILE RESTITUIRLO

# PERSONALFIDO SECURITY

## IL PRESTITO FACILE DA OTTENERE FACILE DA RESTITUIRE CON POLIZZA VITA E INVALIDITA' IN PIU'

INTUTTELE AGENZIE

# CRT

CASSA RISPARMIO TORINO

**SALDI**  
di fine stagione

**ditto**

BOUTIQUE UOMO DONNA  
Torino  
Via Nicola Pabral, 119

CORNELIANI - VALENTINO UOMO/DONNA  
ERREDO COYNE - KRIZIA - GIAN MARCO VENTURI - CARLA RADARINI - DIRADA  
MANUKI, RITA PIPPO - STAR POINT

Sono aperti nel mese di agosto

**SCONTI dal 10% al 40%**

**Salone  
LA STAMPA**  
Via Roma 30 - Torino  
Orari apertura al pubblico  
Da lunedì a sabato  
9.12.30 - 15.15